

## **ROZPORZĄDZENIE MINISTRA SPRAWIEDLIWOŚCI**

z dnia .....2009 r.

### **w sprawie rodzaju urządzeń i środków technicznych służących do przekazywania, odtwarzania i utrwalania obrazu lub dźwięku z monitoringu w zakładach karnych**

Na podstawie art. 73a § 10 ustawy z dnia 6 czerwca 1997 r. - Kodeks karny wykonawczy (Dz. U. Nr 90, poz. 557, z późn. zm.<sup>1)</sup>) zarządza się, co następuje:

#### **§ 1. Rozporządzenie określa:**

- 1) rodzaje urządzeń i środków technicznych służących do przekazywania, odtwarzania i utrwalania obrazu lub dźwięku z monitoringu, stosowanych na terenie zakładów karnych i aresztów śledczych, zwanych dalej „zakładami”;
- 2) sposób przechowywania, odtwarzania i niszczenia utrwalonego obrazu lub dźwięku;
- 3) sposób udostępniania utrwalonego obrazu lub dźwięku uprawnionym podmiotom.

---

<sup>1)</sup> Zmiany wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 1997 r. Nr 160, poz. 1083, z 1999 r. Nr 83, poz. 931, z 2000 r. Nr 60, poz. 701 i Nr 120, poz. 1268, z 2001 r. Nr 98, poz. 1071 i Nr 111, poz. 1194, z 2002 r. Nr 74, poz. 676 i Nr 200, poz. 1679, z 2003 r. Nr 111, poz. 1061, Nr 142, poz. 1380 i Nr 179, poz. 1750, z 2004 r. Nr 93, poz. 889, Nr 210, poz. 2135, Nr 240, poz. 2405, Nr 243, poz. 2426 i Nr 273, poz. 2703, z 2005 r. Nr 163, poz. 1363 i Nr 178, poz. 1479, z 2006 r. Nr 104, poz. 708 i Nr 226, poz. 1648, z 2007 r. Nr 123, poz. 849, z 2008 r. Nr 96, poz. 620 i Nr 214, poz. 1344 oraz z 2009 r. Nr 8, poz. 39, Nr 22, poz. 119, Nr 62, poz. 504, Nr 98, poz. 817, Nr 108, poz. 911 i Nr 115, poz. 963.

§ 2. 1. Do przekazywania, odtwarzania i utrwalania obrazu lub dźwięku służy system telewizji przemysłowej stosowany na terenie zakładów.

2. Urządzeniami systemu telewizji przemysłowej są:

1) punkty kamerowe, zestawy zawierające kamerę wraz z obiektywem i niezbędnym wyposażeniem pomocniczym, umieszczone w osłonie zabezpieczającej przed uszkodzeniami mechanicznymi i/lub środowiskowymi;

2) urządzenia sterujące i transmisyjne, multipleksery oraz dzielniki obrazu;

3) monitory i urządzenia przetwarzające sygnały wizyjne na obrazy wyświetlane na ekranie;

4) urządzenia utrwalające obraz lub dźwięk.

3. Dostęp do urządzeń utrwalających obraz lub dźwięk powinien być kontrolowany, możliwy tylko dla osób uprawnionych. System telewizji przemysłowej powinien być przystosowany do pracy ciągłej i posiadać właściwe zabezpieczenia w przypadku zaniku napięcia zasilającego.

§ 3. 1. Do przekazywania i odtwarzania obrazu lub dźwięku w systemie telewizji przemysłowej służą przeznaczone do tego celu urządzenia elektroniczne, a w szczególności punkty kamerowe, mikrofony, magnetofony, multipleksery, dzielniki obrazu, monitory oraz rejestratory cyfrowe.

2. Do przekazywania obrazu z części celi mieszkalnej przeznaczonej do celów sanitarno-higienicznych oraz z łaźni, w celu uniemożliwienia przekazywania i utrwalania obrazu zawierającego intymne części ciała osadzonego oraz wykonywanie przez niego intymnych czynności fizjologicznych, stosuje się urządzenia systemu telewizji przemysłowej wyposażone w funkcję maskowania stref prywatności. Strefy prywatności określa się podczas montażu tych urządzeń.

3. Do utrwalenia obrazu lub dźwięku służą przeznaczone do tego celu urządzenia elektroniczne typu cyfrowego, wchodzące w skład systemu telewizji przemysłowej, oraz odpowiednie dla tych urządzeń nośniki informacji, zwanych dalej „nośnikami”.

4. Urządzenia do utrwalania obrazu, powinny utrzymywać obraz wraz ze znacznikiem czasu, umożliwiającym dokładne określenie godziny i daty utrwalenia.

5. Utrwalenie obrazu powinno być wykonywane z częstotliwością, nie mniejszą niż 3 klatek na sekundę przy rozdzielczości D1.

6. Utrwalenie dźwięku powinno zapewnić zapisanie sygnału akustycznego w paśmie częstotliwości od 300 Hz do 6000 Hz, przy minimalnej dynamice 50 dB.

7. Pojemność nośników urządzeń utrwalających powinna umożliwiać przechowywanie utrwalonego obrazu lub dźwięku przez okres co najmniej 7 dni. Po tym okresie utrwalony obraz lub dźwięk powinien ulec trwałemu zniszczeniu.

**§ 4. 1.** W przypadku podjęcia przez dyrektora zakładu decyzji, o której mowa w art. 73a § 7 Kodeksu karnego wykonawczego, wykonywana jest kopia utrwalonego obrazu lub dźwięku, której okres przechowywania nie może być krótszy niż 1 rok.

2. Kopię utrwalenia obrazu lub dźwięku dokonuje się na nośniku w sposób, który nie spowoduje trwałej zmiany jakości obrazu lub dźwięku.

3. Dyrektor zakładu odpowiada za właściwe przechowywanie i zabezpieczenie utrwalonego obrazu lub dźwięku przed zapoznaniem się z jego treścią osób nieuprawnionych.

4. Utrwalony obraz lub dźwięk powinien być przechowywany w sposób zapobiegający jego utracie, uszkodzeniu lub zniszczeniu w wyniku oddziaływania środków chemicznych, czynników mechanicznych, temperatury, światła lub pola magnetycznego albo wskutek dostępu osób nieuprawnionych.

5. Osoba wykonująca kopię utrwalonego obrazu lub dźwięku sporządza notatkę, w której zamieszcza:

- 1) datę i miejsce sporządzenia zapisu;
- 2) imię i nazwisko osoby wykonującej utrwalenie obrazu lub dźwięku;
- 3) godzinę i datę rozpoczęcia i zakończenia zdarzenia, które zostało utrwalone;
- 4) numer identyfikacyjny nadany nośnikowi z danymi utrwalonymi;
- 5) inne dane dotyczące utrwalonego obrazu lub dźwięku.

6. Po wykonaniu utrwalenia obrazu lub dźwięku osoba odpowiedzialna za jej sporządzenie dokonuje sprawdzenia poprawności wykonanego zapisu, a w przypadku stwierdzenia błędów w zapisie obrazu lub dźwięku, uszkodzony lub nieprawidłowo sporządzony materiał niszczy się i dokonuje powtórnego utrwalenia, zamieszczając informacje o tym fakcie w notatce, o której mowa w ust. 5.

7. Po upływie ustalonego terminu przechowywania utrwalonego obrazu lub dźwięku, jeśli nie zachodzą ważne przesłanki, usuwa się zapis z nośników w sposób uniemożliwiający ich odzyskanie. W przypadku nieprzydatności tych nośników do powtórnego wykorzystania dokonuje się ich zniszczenia. Z powyższych czynności sporządza się protokół.

**§ 5.** 1. Dyrektor zakładu, na pisemny wniosek uprawnionego podmiotu, udostępnia utrwalony obraz lub dźwięk.

2. W wypadku utrwalenia obrazu lub dźwięku, wskazującego na popełnienie przestępstwa, do zawiadomienia kierowanego do prokuratury lub Policji o podejrzeniu popełnienia przestępstwa dołącza się nośnik z utrwalonym obrazem lub dźwiękiem.

**§ 6.** Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem 22 października 2009 r.

**MINISTER SPRAWIEDLIWOŚCI**

## UZASADNIENIE

Projekt rozporządzenia stanowi wykonanie upoważnienia ustawowego zawartego w art. 73a § 10 Kodeksu karnego wykonawczego. Projekt rozporządzenia określa w szczególności rodzaje urządzeń i środków technicznych służących do przekazywania, odtwarzania i utrwalania obrazu lub dźwięku stosowane w systemie telewizji przemysłowej na terenie zakładów karnych i aresztów śledczych. W projekcie określono sposoby przechowywania, odtwarzania i niszczenia utrwalonego obrazu lub dźwięku, oraz sposób jego właściwego zabezpieczenia przed utratą, zniekształceniem, zniszczeniem lub nieuprawnionym ujawnieniem. Projekt określa również sposób udostępniania utrwalonego obrazu lub dźwięku uprawnionym podmiotom.

Zgodnie z projektem rozporządzenia, do odtwarzania, utrwalania i przekazywania obrazu lub dźwięku wskazano urządzenia systemu telewizji przemysłowej. Urządzenia systemu to punkty kamerowe, mikrofony, magnetofony, urządzenia sterujące i transmisyjne, monitory oraz urządzenia utrwalające obraz lub dźwięk. Punkty kamerowe to zestawy zawierające kamerę wraz z odpowiednim obiektywem i wyposażeniem pomocniczym, umieszczone w osłonie zabezpieczającej przed uszkodzeniami mechanicznymi i/lub środowiskowymi. Urządzenia sterujące i transmisyjne to multipleksery, dzielniki obrazu. Urządzenia utrwalające obraz lub dźwięk to magnetofony, rejestratory cyfrowe. Utrwalania obrazu lub dźwięku w systemie telewizji dozorowej dokonuje się na środkach technicznych przeznaczonych do utrwalania obrazu lub dźwięku na wewnętrznych lub zewnętrznych nośnikach informacji.

Projekt określa również zasady przekazywania i utrwalania obrazu z miejsc przeznaczonych do celów sanitarno – higienicznych. W takim przypadku projektodawcy przewidują stosowanie urządzeń umożliwiających maskowanie stref prywatności. W § 4 i 5 określono sposoby zapisu utrwalonego obrazu lub dźwięku oraz określono zasady udostępniania utrwalonego obrazu lub dźwięku uprawnionym podmiotom.

## **Ocena skutków regulacji**

### **1. Podmioty, na które oddziałuje rozporządzenie**

Projekt dotyczy osób zatrudnionych w jednostkach penitencjarnych, które zajmują się obsługą urzędzeń służących do monitorowania wybranych pomieszczeń w zakładach karnych i aresztach śledczych oraz osób osadzonych w tych jednostkach.

### **2. Wyniki konsultacji społecznych**

Projekt rozporządzenia, przekazany został do zaopiniowania dyrektorom okręgowym Służby Więziennej oraz Niezależnemu Samorządnemu Związkowi Zawodowemu Funkcjonariuszy i Pracowników Więziennictwa. Zgłoszone uwagi zostały uwzględnione w projekcie rozporządzenia. NSZZFiPW nie zgłosiło uwag do projektu, co zostało przedstawione w piśmie Ldz. ZG/173/2009 z dnia 21 sierpnia 2009 r.

### **3. Wpływ na sektor finansów publicznych, w tym budżet państwa i budżety samorządu terytorialnego, rynek pracy oraz konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość, w tym funkcjonowanie przedsiębiorstw**

Wejście w życie przedmiotowego projektu rozporządzenia nie spowoduje skutków finansowych dla budżetu państwa. Koszty zakupu i montażu urzędzeń, o których mowa w projekcie rozporządzenia zostały określone w uzasadnieniu do projektu nowelizacji Kodeksu karnego wykonawczego – ustawa z dnia 18 czerwca 2009 r. o zmianie ustawy - Kodeks karny wykonawczy (Dz. U. Nr 115, poz. 963)

### **4. Zainteresowanie pracami nad projektem ustawy**

Projekt rozporządzenia został zamieszczony w Biuletynie Informacji Publicznej – stosownie do postanowień art. 5 ustawy z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingsowej w procesie stanowienia prawa (Dz. U. Nr 169, poz. 1414).

### **5. Zgodność z prawem Unii Europejskiej**

Przedmiot projektowanej regulacji nie jest objęty zakresem prawa Unii Europejskiej.