

**ROZPORZĄDZENIE
MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO¹⁾**

z dnia 2012 r.

w sprawie odznaki honorowej „Zasłużony dla Kultury Polskiej”

Na podstawie art. 6a ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z późn. zm.²⁾) zarządza się, co następuje:

§ 1. Rozporządzenie określa tryb nadawania odznaki honorowej „Zasłużony dla Kultury Polskiej”, zwanej dalej „odznaką”, warunki jakie musi spełniać wniosek o nadanie odznaki oraz wzór i sposób noszenia odznaki.

§ 2. 1. Odznakę nadaje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego z własnej inicjatywy lub na wniosek:

- 1) posłów lub senatorów;
- 2) ministrów lub kierowników urzędów centralnych;
- 3) wojewodów;
- 4) marszałków województw;
- 4) jednostek samorządu terytorialnego;
- 5) podmiotów prowadzących statutową działalność kulturalną, w tym organizacji społecznych, stowarzyszeń i fundacji działających w sferze kultury;
- 6) dyrektorów państwowych i samorządowych instytucji kultury;
- 7) rektorów szkół wyższych;
- 8) dyrektorów szkół artystycznych;
- 9) kierowników placówek dyplomatycznych lub konsularnych Rzeczypospolitej Polskiej.

§ 3. 1. Wniosek o nadanie odznaki, zwany dalej „wnioskiem”, jest przekazywany ministrowi właściwemu do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

2. Wniosek powinien zawierać w szczególności:

- 1) imię i nazwisko kandydata, datę urodzenia albo dane osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej nieposiadającej osobowości prawnej obejmujące nazwę i miejsce jej siedziby;
- 2) uzasadnienie obejmujące opis pracy lub działalności w zakresie tworzenia, upowszechniania i ochrony kultury oraz opis zasług uzasadniających nadanie odznaki;

3. Wzór wniosku określa załącznik nr 1 do rozporządzenia.

§ 4. 1. Wniosek opiniuje właściwa komórka organizacyjna Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

2. Wniosek sporządzony z uchybieniem przepisów rozporządzenia może być zwrócony wnioskodawcy do uzupełnienia lub ponownego sporządzenia.

§ 5. Odznaka ma kształt stylizowanej i złożonej ciemnoczerwonej rozety o średnicy 32 mm. W środku rozety, na okrągłej, białej emaliowanej tarczy, jest umieszczony stylizowany

złożony monogram "RP", w otoku zaś tarczy, na srebrzonym tle, napis "ZASŁUŻONY DLA KULTURY POLSKIEJ". Odwrotna strona rozety jest gładka i złożona. Rozeta jest zawieszona na prostokątnej, pionowej klamrze o wymiarach 10 x 41 mm. W górnej części klamry jest umieszczony srebrzony orzeł stylizowany. W dolnej części klamry, pod orłem, są umieszczone pionowe, jednakowej szerokości, emaliowane paski, biały i czerwony. Odznaka jest wykonana z tombaku.

2. Wzór graficzny odznaki określa załącznik nr 2 do rozporządzenia.

§ 6. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego biorąc pod uwagę dane zawarte we wniosku, o których mowa w § 3 ust. 2 pkt 2 oraz opinię, o której mowa w § 4 ust. 1, rozstrzyga o nadaniu odznaki.

§ 7. 1. Odznaka jest wręczana wraz z legitymacją potwierdzającą nadanie odznaki.

2. Legitymacja ma formę kartoniku o wymiarach 152 x 107 mm. Na stronie pierwszej legitymacji jest wydrukowany orzeł.

3. Legitymacja jest opatrzona okładką o wymiarach 160 x 115 mm. w kolorze brązowym.

4. Wzór legitymacji określa załącznik nr 3 do rozporządzenia

§ 8. 1. Odznakę wręcza minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego lub osoba przez niego upoważniona.

2. Odznakę wręcza się w sposób i w okolicznościach zapewniających uroczysty charakter aktu wręczenia.

3. Wręczenie odznaki poprzedza się odczytaniem treści rozstrzygnięcia ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego o nadaniu odznaki i wypowiedzeniem formuły „wręczam odznakę Zasłużony dla Kultury Polskiej” lub „w imieniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego wręczam odznakę Zasłużony dla Kultury Polskiej”.

§ 9. 1. Odznakę nosi się po prawej stronie piersi.

2. W przypadku nadania odznaki osobie prawnej lub jednostce organizacyjnej nieposiadającej osobowości prawnej odznaka jest przechowywana w obiekcie stanowiącym jej siedzibę w sposób zapewniający należyty szacunek.

§ 10. 1. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w przypadkach zasługujących na szczególne uwzględnienie może z własnej inicjatywy nadać odznakę pośmiertnie.

2. Odznakę nadaną pośmiertnie wręcza się członkowi najbliższej rodziny zmarłego.

3. W razie nadania odznaki pośmiertnie stosuje się ceremoniał wręczenia odznaki ustalony każdorazowo stosownie do okoliczności.

§ 11. 1. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego prowadzi wykaz przyznanych odznak.

2. Wykaz zawiera numer kolejny legitymacji potwierdzającej nadanie odznaki, imię i nazwisko osoby, datę urodzenia, albo nazwę osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej nieposiadającej osobowości prawnej, której przyznano odznakę.

3. Wykaz jest podawany do publicznej wiadomości na stronie urzędu obsługującego ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w Biuletynie Informacji Publicznej.

§ 12. 1. W przypadku zagubienia lub zniszczenia odznaki, na wniosek osoby odznaczonej – w przypadku osoby fizycznej również na wniosek członka jej najbliższej rodziny - wydaje się wtórny egzemplarz odznaki za zwrotem kosztów jej wytworzenia. Wniosek wraz z uzasadnieniem składa się do ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego. Wzór wniosku określa załącznik nr 4 do rozporządzenia.

2. Przepis ust. 1 stosuje się odpowiednio w przypadku zagubienia lub zniszczenia legitymacji potwierdzającej nadanie odznaki, z tym że duplikat legitymacji jest wydawany nieodpłatnie.

3. Wzór duplikatu legitymacji określa załącznik nr 5 do rozporządzenia.

§ 13. Traci moc rozporządzenie Ministra Kultury z dnia 4 sierpnia 2005 r. w sprawie nadawania odznaki honorowej „Zasłużony dla Kultury Polskiej” (Dz. U. Nr 159, poz. 1334).

§ 14. Rozporządzenie wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

MINISTER KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO


¹⁾ Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 listopada 2011 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. Nr 248, poz. 1482).

²⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2002 r. Nr 41, poz. 364, z 2003 r. Nr 96, poz. 874, Nr 162, poz. 1568 i Nr 213, poz. 2081, z 2004 r. Nr 11, poz. 96 i Nr 261, poz. 2598, z 2005 r. Nr 131, poz. 1091 i Nr 132, poz. 1111, z 2006 r. Nr 227, poz. 1658, z 2009 r. Nr 62, poz. 504 oraz z 2011 r. Nr 207, poz. 1230.


DYREKTOR
BIURA MINISTRA
www.inforlex.pl
Zofia Wleńska

DYREKTOR
Departamentu Legislacyjnego

Daria Szubowska

Za zgodność pod względem
prawnym i redakcyjnym

.....
podpis

WZÓR

Wniosek o nadanie odznaki honorowej „Zasłużony dla Kultury Polskiej”

1. Dane kandydata:

1) osoby fizycznej:

a) imię i nazwisko

.....

b) data i miejsce urodzenia

.....

c) miejsce zamieszkania

.....

d) miejsce pracy (nazwa zakładu)

.....

e) stanowisko

.....

f) wykształcenie

.....

g) posiadane ordery i odznaczenia:

.....

.....

.....

2) osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej nieposiadającej osobowości prawnej:

a) nazwa

.....

b) siedziba

.....

c) charakter działalności, data utworzenia

.....

.....

d) posiadane ordery i odznaczenia:

.....

.....

.....

2. Uzasadnienie

a) przebieg pracy w zakresie tworzenia, upowszechniania i ochrony kultury:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

b) opis zasług uzasadniających nadanie odznaki:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Proponowany termin i miejsce wręczenia odznaki:

.....

4. Wnoszę o nadanie odznaki

.....

(imię i nazwisko lub nazwa kandydata)

.....

(miejsowość, data)

.....

(wnioskodawca)

5. Opinia właściwej komórki organizacyjnej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego:

.....

.....

.....

.....

(data, podpis)

6. Rozstrzygnięcie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego:

.....

.....

Warszawa, dnia

.....

(pieczęć, podpis)

WZÓR


Odznaka honorowa „Zasłużony dla Kultury Polskiej”

Skala 1:1



WZÓR

Legitymacja potwierdzająca nadanie odznaki „Zasłużony dla Kultury Polskiej”

	<p>MINISTER KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ</p> <p>Legitymacja Nr</p> <p>Warszawa, dnia 20.... r.</p>
<p>.....</p> <p>otrzymuje</p> <p>odznakę honorową „Zasłużony dla Kultury Polskiej”</p> <p>Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego</p> <p>mp.</p>	

WZÓR

**Wniosek o wydanie wtórnika odznaki „Zasłużony dla Kultury Polskiej”/
Duplikatu legitymacji potwierdzającej nadanie odznaki „Zasłużony dla Kultury Polskiej”**

1. Imię i nazwisko osoby fizycznej/nazwa osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej nieposiadającej osobowości prawnej:

.....
.....

2. Data i miejsce wręczenia odznaki „Zasłużony dla Kultury Polskiej”

.....
.....
.....

3. Wnoszę o wydanie wtórnika odznaki/duplikatu legitymacji² z powodu:

.....
.....
.....
.....
.....


.....
(miejscowość, data)

.....
(wnioskodawca)

¹ Właściwie podkreślić.

WZÓR

Duplikat legitymacji potwierdzającej nadanie odznaki „Zasłużony dla Kultury Polskiej”

	<p>MINISTER KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ</p> <p>Legitymacja Nr</p> <p>Duplikat</p> <p>Warszawa, dnia 20.... r.</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>otrzymał/a</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>podpis przedstawiciela Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego</p> <p>mp.</p>	

UZASADNIENIE

Projektowane rozporządzenie jest realizacją upoważnienia zawartego w art. 6a ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z późn. zm.) na podstawie, którego minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego określa tryb nadawania odznaki „Zasłużony dla Kultury Polskiej”, warunki jakie musi spełniać wniosek o nadanie odznaki oraz wzór i sposób noszenia odznaki.

Obecnie kwestie dotyczące odznaki honorowej „Zasłużony dla Kultury Polskiej” reguluje rozporządzenie Ministra Kultury z dnia 4 sierpnia 2005 r. w sprawie nadawania odznaki honorowej „Zasłużony dla Kultury Polskiej” (Dz. U. Nr 159, poz. 1334).

Upoważnienie ustawowe określone w art. 6a ust. 3 na podstawie, którego minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego wydał przedmiotowe rozporządzenie, które weszło w życie z dniem 24 sierpnia 2005 r., zostało zmienione art. 1 pkt 3 ustawy z dnia 31 sierpnia 2011 r. o zmianie ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. Nr 207, poz. 1230) z dniem wejścia w życie niniejszej ustawy zmieniającej tj. z dniem 1 stycznia 2012 r., poprzez poszerzenie zakresu tego upoważnienia o konieczność określenia warunków jakie musi spełniać wniosek o nadanie odznaki. Jednocześnie art. 13 ustawy zmieniającej utrzymał w mocy dotychczasowe rozporządzenie do czasu wydania rozporządzenia na podstawie upoważnienia w brzmieniu nadanym tą ustawą, nie dłużej jednak niż przez sześć miesięcy od dnia jej wejścia w życie.

W związku z dyspozycją wspomnianego wyżej art. 13 ustawy zmieniającej ustawę o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz niektórych innych ustaw nie jest możliwa nowelizacja przedmiotowego rozporządzenia lecz konieczne jest wydanie nowego rozporządzenia.

Przedłożony projekt rozporządzenia powtarza, częściowo uzupełnia i doprecyzowuje rozwiązania przyjęte w rozporządzeniu Ministra Kultury z 2005 r. Do podstawowych zagadnień jakie zostały uzupełnione i doprecyzowane w projekcie rozporządzenia należy zaliczyć:

- 1) wskazanie, że wniosek o nadanie odznaki honorowej „Zasłużony dla Kultury Polskiej” opiniuje właściwa komórka organizacyjna Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego (§ 4 ust. 1 projektu), a wniosek sporządzony z uchybieniem przepisów

rozporządzenia może być zwrócony wnioskodawcy do uzupełnienia lub ponownego sporządzenia (§ 4 ust. 2 projektu);

- 2) określenie, że odznaka jest wręczana wraz z legitymacją potwierdzającą jej nadanie oraz określenie wzoru tej legitymacji (§ 7 projektu);
- 3) określenie, że odznakę wręcza się w sposób i w okolicznościach zapewniających uroczysty charakter aktu wręczenia, a wręczenie odznaki poprzedza się odczytaniem treści rozstrzygnięcia ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w sprawie nadania odznaki i wypowiedzeniem formuły „wręczam odznakę honorową Zasłużony dla Kultury Polskiej” lub „w imieniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego wręczam odznakę honorową Zasłużony dla Kultury Polskiej” (§ 8 projektu);
- 4) wskazanie, że odznaka pośmiertnie nadawana jest przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w przypadkach zasługujących na szczególne uwzględnienie. Odznakę nadaną pośmiertnie wręcza się członkowi najbliższej rodziny zmarłego, a ceremoniał jej wręczenia powinien być ustalany każdorazowo stosownie do okoliczności (§ 10 projektu);
- 5) ustalenie, że wykaz przyznanych Medalii, który prowadzi minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego powinien być podawany do publicznej wiadomości poprzez umieszczenie na stronie urzędu obsługującego ministra w Biuletynie Informacji Publicznej (§ 11 projektu)
- 6) zaproponowanie możliwości wydawania, za zwrotem kosztów wytworzenia, wtórnego egzemplarza odznaki w przypadku jej zagubienia lub zniszczenia. Wtórny egzemplarz wydawany będzie na wniosek osoby odznaczonej, a w przypadku gdy osobą odznaczoną jest osoba fizyczna również na wniosek członka jej najbliższej rodziny (§ 12 ust. 1 projektu);
- 7) umożliwienie wydawania duplikatu legitymacji potwierdzającej nadanie odznaki wskazując, że duplikat legitymacji wydawany jest na warunkach i w trybie określonym dla wydawania wtórnego egzemplarza odznaki z tym, że duplikat legitymacji byłby wydawany nieodpłatnie (§ 12 ust. 2 projektu).

Przedmiot projektowanego rozporządzenia nie jest objęty zakresem prawa Unii Europejskiej.

Projekt rozporządzenia nie zawiera przepisów technicznych w rozumieniu przepisów rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 23 grudnia 2002 r. w sprawie sposobu funkcjonowania krajowego systemu notyfikacji norm i aktów prawnych (Dz. U. Nr 239, poz. 2039, z późn. zm.) i w związku z tym nie podlega procedurze notyfikacji.

Projekt, zgodnie z wymogami określonymi w art. 5 ustawy z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingskiej w procesie stanowienia prawa (Dz. U. Nr 169, poz. 1414, z 2009 r. Nr 42, poz. 337 oraz z 2011 r. Nr 106, poz. 622) został zamieszczony w Biuletynie Informacji Publicznej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na stronie bip.mkidn.gov.pl. Projekt został zamieszczony również w Biuletynie Informacji Publicznej Rządowego Centrum Legislacji.

Ocena skutków regulacji (OSR)

1. Podmioty, na które oddziałuje projekt rozporządzenia.

Projekt rozporządzenie dotyczy osób fizycznych, osób prawnych lub jednostek organizacyjnych nieposiadających osobowości prawnej wyróżniających się w tworzeniu, upowszechnianiu i ochronie kultury oraz podmiotów uprawnionych do składania wniosków.

2. Konsultacje społeczne.

W ramach konsultacji społecznych projekt rozporządzenia zostanie skierowany do:

- 1) Konferencji Rektorów Akademickich Szkół Polskich;
- 2) Konferencji Rektorów Zawodowych Szkół Polskich;
- 3) Związku Artystów Scen Polskich;
- 4) Związku Polskich Artystów Plastyków;
- 5) Stowarzyszenia Polskich Artystów Muzyków;
- 6) Związku Polskich Artystów Rzeźbiarzy;
- 7) Stowarzyszenia Konserwatorów Zabytków;
- 8) Komisji Wspólnej Rządu i Samorządu Terytorialnego.

Wynik przeprowadzonych z wyżej wymienionymi partnerami konsultacji społecznych zostaną omówione po ich przeprowadzeniu.

Odstąpiono od przeprowadzania szerszych konsultacji społecznych ponieważ, mając na uwadze charakter zmian zaproponowanych w projekcie rozporządzenia, nie istnieje wynikający z przepisów prawa obowiązek przeprowadzania w przedmiotowym zakresie konsultacji społecznych.

3. Wpływ projektowanego rozporządzenia na sektor finansów publicznych, w tym budżet państwa i budżety jednostek samorządu terytorialnego.

Projektowane rozporządzenie nie spowoduje skutków finansowych dla budżetu państwa i budżetów jednostek samorządu terytorialnego.

4. Wpływ projektowanej regulacji na rynek pracy

Projektowane rozporządzenie nie będzie miało bezpośredniego wpływu na rynek pracy.

5. Wpływ projektowanej regulacji na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość, w tym na funkcjonowanie przedsiębiorstw

Wejście w życie rozporządzenia nie będzie miało bezpośredniego wpływu na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość, w tym na funkcjonowanie przedsiębiorstw.

6. Wpływ projektowanej regulacji na sytuację i rozwój regionalny

Wejście w życie rozporządzenia nie będzie miało bezpośredniego wpływu na sytuację i rozwój regionalny.