

Projekt z dnia 30 lipca 2009 r.

**ROZPORZĄDZENIE**  
**MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO<sup>1)</sup>**

z dnia ..... 2009 r.

**zmieniające rozporządzenie w sprawie warunków i sposobu oceniania,  
klasyfikowania i promowania uczniów oraz przeprowadzania  
sprawdzianów i egzaminów w publicznych szkołach i placówkach artystycznych**

Na podstawie art. 32a ust. 4 i art. 22 ust. 2 pkt 4 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2004 r. Nr 256, poz. 2572, z późn. zm.<sup>2)</sup>) zarządza się, co następuje:

§ 1. W rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 8 kwietnia 2008 r. w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz. U. Nr 65, poz. 400) wprowadza się następujące zmiany:

1) w § 60

a) ust. 4 otrzymuje brzmienie:

„4. W szczególnych przypadkach losowych lub zdrowotnych, uniemożliwiających przystąpienie do sprawdzianu, egzaminu gimnazjalnego lub odpowiedniej części tego egzaminu w terminie do dnia 20 sierpnia danego roku, dyrektor komisji okręgowej, na udokumentowany wniosek

---

<sup>1)</sup> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 16 listopada 2007 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. Nr 216, poz. 1595).

<sup>2)</sup> Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2004 r. Nr 273, poz. 2703 i Nr 281, poz. 2781, z 2005 r. Nr 17, poz. 141, Nr 94, poz. 788, Nr 122, poz. 1020, Nr 131, poz. 1091, Nr 167, poz. 1400 i Nr 249, poz. 2104, z 2006 r. Nr 144, poz. 1043, Nr 208, poz. 1532 i Nr 227, poz. 1658, z 2007 r. Nr 42, poz. 273, Nr 80, poz. 542, Nr 115, poz. 791, Nr 120, poz. 818, Nr 180, poz. 1280 i Nr 181, poz. 1292, z 2008 r. Nr 70, poz. 416, Nr 145, poz. 917, Nr 216, poz. 1370 i Nr 235, poz. 1618 oraz z 2009 r. Nr 6, poz. 33, Nr 31, poz. 206 i Nr 56, poz. 458.

dyrektora szkoły, może zwolnić ucznia z obowiązku przystąpienia do sprawdzianu, egzaminu gimnazjalnego lub odpowiedniej części tego egzaminu. Dyrektor szkoły składa wniosek w porozumieniu z rodzicami (prawnymi opiekunami) ucznia.”,

b) dodaje się ust. 5 w brzmieniu:

„5. W przypadku zwolnienia z części egzaminu gimnazjalnego w zaświadczeniu o szczegółowych wynikach egzaminu gimnazjalnego, zamiast wyniku egzaminu gimnazjalnego z odpowiedniej części wpisuje się odpowiednio „zwolniony” lub „zwolniona”.”;

2) w § 65 ust. 3 otrzymuje brzmienie:

„3. Absolwent ma prawo przystąpić w danym roku do egzaminu maturalnego z nie więcej niż sześciu przedmiotów dodatkowych:

1) w części ustnej - z języka obcego nowożytnego;

2) w części pisemnej z:

- a) biologii,
- b) chemii,
- c) filozofii,
- d) fizyki i astronomii,
- e) geografii,
- f) historii,
- g) historii muzyki,
- h) historii sztuki,
- i) informatyki,
- j) języka łacińskiego i kultury antycznej,
- k) języka obcego nowożytnego,
- l) języka polskiego,
- m) matematyki,
- n) wiedzy o społeczeństwie,
- o) wiedzy o tańcu.”;

3) w § 115

a) ust. 1 otrzymuje brzmienie:

„1. Zdający, który nie zdał egzaminu maturalnego z określonego przedmiotu lub przedmiotów, w części ustnej lub części pisemnej, albo przerwał egzamin maturalny, może przystąpić ponownie do części ustnej lub części pisemnej egzaminu maturalnego z tego przedmiotu lub przedmiotów w okresie 5 lat od pierwszego egzaminu maturalnego. Przepisy § 74 ust. 1-6 stosuje się odpowiednio.”,

b) ust. 3 otrzymuje brzmienie:

„3. Po upływie 5 lat, licząc od października w roku, w którym zdający przystąpił do egzaminu maturalnego po raz pierwszy w terminie jego przeprowadzania, określonym w § 72 ust. 1, zdający przystępuje do egzaminu maturalnego w pełnym zakresie”.

§ 2. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem 1 września 2009 r.

MINISTER KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

w porozumieniu:

MINISTER EDUKACJI NARODOWEJ

## UZASADNIENIE

Przedmiotowe rozporządzenie, wydane na podstawie art. 32a ust. 4 i art. 22 ust. 2 pkt 4 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2004 r. Nr 256, poz. 2572, Nr 273, poz. 2703 i Nr 281, poz. 2781, z 2005 r. Nr 17, poz. 141, Nr 94, poz. 788, Nr 122, poz. 1020, Nr 131, poz. 1091, Nr 167, poz. 1400 i Nr 249, poz. 2104, z 2006 r. Nr 144, poz. 1043, Nr 208, poz. 1532 i Nr 227, poz. 1658, z 2007 r. Nr 42, poz. 273, Nr 80, poz. 542, Nr 115, poz. 791, Nr 120, poz. 818, Nr 180, poz. 1280 i Nr 181, poz. 1292, z 2008 r. Nr 70, poz. 416, Nr 145, poz. 917 i Nr 216, poz. 1370 oraz z 2009 r. Nr 6, poz. 33, Nr 31, poz. 206 i Nr 56, poz. 458), zmienia *rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 8 kwietnia 2008 r. w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w publicznych szkołach i placówkach artystycznych* (Dz. U. Nr 65, poz. 400), w związku z koniecznością ujednoczenia systemu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów, w szczególności w części dotyczącej przeprowadzania egzaminów zewnętrznych dla uczniów i absolwentów szkół artystycznych z rozwiązaniami, których wprowadzanie w tym zakresie zaproponowało Ministerstwo Edukacji Narodowej w *projekcie rozporządzenia zmieniającego rozporządzenie w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych*. Wspomniany projekt jest obecnie na etapie konsultacji społecznych i międzyresortowych.

Propozycja zmian w rozporządzeniu dotyczyła będzie uczniów i absolwentów szkół artystycznych kształcących również w zakresie przedmiotów ogólnokształcących na poziomie gimnazjalnym oraz na poziomie szkół ponadgimnazjalnych, tj. ogólnokształcących szkół muzycznych II stopnia,

ogólnokształcących szkół sztuk pięknych, liceów plastycznych oraz ogólnokształcących szkół baletowych.

Propozycja zmiany § 60 rozporządzenia (§ 1 pkt 1 projektu zmiany rozporządzenia) daje możliwość zwolnienia ucznia z obowiązku przystąpienia do części egzaminu gimnazjalnego w przypadku, gdy z powodów losowych lub zdrowotnych nie może on przystąpić do odpowiedniej części egzaminu gimnazjalnego w terminie do dnia 20 sierpnia danego roku.

Egzamin gimnazjalny przeprowadzany jest w ciągu trzech kolejnych dni – odpowiednio egzamin z części humanistycznej, matematyczno-przyrodniczej oraz z języka obcego nowożytnego. Zdarza się, że z przyczyn losowych lub zdrowotnych uczeń nie może przystąpić do jednej z wymienionych powyżej części egzaminu w terminie do dnia 20 sierpnia danego roku. Dotychczas konsekwencją nieprzystąpienia do całego egzaminu gimnazjalnego jest brak ukończenia szkoły i powtarzanie ostatniej klasy gimnazjum. W przypadkach niezależnych od ucznia jest to dla niego krzywdzące. W związku z tym, w rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Ministra z dnia 8 kwietnia 2008 r. w *sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w publicznych szkołach i placówkach artystycznych* planowane jest wprowadzenie zmiany w § 60, dającej możliwość ukończenia kształcenia na poziomie gimnazjalnym i przystąpienia do procesu rekrutacyjnego do szkół ponadgimnazjalnych uczniom, którzy z powyższych przyczyn nie przystąpili do egzaminu gimnazjalnego.

Zmiana proponowana w § 65 ust. 3 obowiązującego rozporządzenia (§ 1 pkt 2 projektu zmiany rozporządzenia) ma na celu zwiększenie liczby możliwych do wyboru przedmiotów dodatkowych na egzaminie maturalnym, z trzech do sześciu. Aktualnie absolwent szkoły artystycznej kształcącej na poziomie ponadgimnazjalnym obowiązany jest zdać egzaminy z trzech przedmiotów obowiązkowych – języka polskiego, języka obcego nowożytnego

oraz z matematyki, na poziomie podstawowym. Konieczność zdawania egzaminów z określonych przedmiotów obowiązkowych tylko na poziomie podstawowym może spowodować, że część młodzieży szczególnie uzdolnionej, będzie miała ograniczoną możliwość wyboru interesujących ją zróżnicowanych kierunków studiów. W przypadku, gdy uczelnie określą kryteria rekrutacyjne na poziomie rozszerzonym z jednego lub dwóch przedmiotów zdawanych obowiązkowo, spowoduje to wyraźne ograniczenie możliwości wyboru przedmiotów dodatkowych. Może się to okazać niewystarczające do uzyskania indeksu na wybrany kierunek studiów, szczególnie w przypadku osób bardzo uzdolnionych, które chciałyby podjąć naukę równoległe na dwóch kierunkach. Wprowadzana zmiana polega więc na zwiększeniu liczby możliwych do wyboru przedmiotów dodatkowych, które można zdawać na poziomie rozszerzonym, z trzech do sześciu.

Zmiana zaproponowana w § 115 ust. 1 i ust. 3 (§ 1 pkt 3 projektu rozporządzenia) ma na celu doprecyzowanie terminu, do którego zdający może ponownie przystąpić do egzaminu maturalnego z niezdanego przedmiotu. Egzamin maturalny po raz pierwszy został przeprowadzony w roku szkolnym 2004/2005. Zgodnie z obecnie obowiązującym rozporządzeniem, absolwent szkoły artystycznej kształcącej na poziomie ponadgimnazjalnym ma możliwość przystąpić ponownie do egzaminu maturalnego z niezdanego przedmiotu. W 2010 r. mija 5-letni okres, w którym zdający może ponownie przystąpić do egzaminu z niezdanego za pierwszym razem przedmiotu. Zaistniała więc potrzeba doprecyzowania terminu, do którego można jeszcze poprawić wynik egzaminu maturalnego z niezdanego przedmiotu, bez konieczności zdawania egzaminu maturalnego w pełnym zakresie.

Zgodnie z art. 5 ustawy z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingskiej w procesie stanowienia prawa (Dz. U. Nr 169, poz. 1414, z późn. zm.) przedmiotowy projekt rozporządzenia został udostępniony w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie internetowej Ministerstwa Kultury

i Dziedzictwa Narodowego ([www.mkidn.gov.pl](http://www.mkidn.gov.pl)). Na obecnym etapie żaden podmiot nie zgłosił zainteresowania pracami nad projektem.

Rozporządzenie nie zawiera przepisów technicznych w rozumieniu rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 23 grudnia 2002 r. w sprawie sposobu funkcjonowania krajowego systemu notyfikacji norm i aktów prawnych (Dz. U. Nr 239, poz. 2039, z późn. zm.), w związku z tym nie podlega notyfikacji.

### **Ocena skutków regulacji (OSR)**

#### **1. W zakresie wskazania podmiotów, na które oddziałuje rozporządzenie:**

Rozporządzenie dotyczy uczniów, nauczycieli, rodziców, Centralnej Komisji Egzaminacyjnej, okręgowych komisji egzaminacyjnych i uczelni.

#### **2. Konsultacje społeczne**

Projekt rozporządzenia zostanie przekazany do zaopiniowania Radzie Głównej Szkolnictwa Wyższego, Radzie do spraw Szkolnictwa Artystycznego przy Ministrze Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz następującym związkom zawodowymi i partnerom społecznym:

- 1) Zarządowi Głównemu Związku Nauczycielstwa Polskiego;
- 2) Niezależnemu Samorządnemu Związkowi Zawodowemu „Solidarność”, Sekcji Krajowej Oświaty i Wychowania;
- 3) Federacji Związków Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki;
- 4) Wiceprzewodniczącemu Sekretariatowi Kultury i Środków Przekazu NSZZ „Solidarność” w Warszawie;
- 5) Stowarzyszeniu Niepublicznych Szkół Artystycznych „PRO ARTE”;
- 6) Społecznemu Towarzystwu Oświatowemu;

Wyniki konsultacji społecznych zostaną omówione w późniejszym terminie. Ze względu na pilną potrzebę wejścia w życie przepisów projektowanego rozporządzenia, projekt został jednocześnie skierowany do konsultacji

międzyresortowych oraz przedłożony do zaopiniowania przez Komisję Wspólną Rządu i Samorządu Terytorialnego.

### **3. Wpływ regulacji na sektor finansów publicznych, w tym budżet państwa i budżety jednostek samorządu terytorialnego**

Na obecnym etapie opracowywania zmian przedmiotowego rozporządzenia nie ma możliwości oszacowania ewentualnych dodatkowych skutków finansowych dla budżetu państwa. Ustalenie zwiększonych kosztów wynikających z potrzeby sprawdzenia dodatkowych arkuszy egzaminacyjnych będzie możliwe pod koniec lutego 2010 r.

### **4. Wpływ regulacji na rynek pracy, konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość, w tym na funkcjonowanie przedsiębiorstw, oraz sytuację i rozwój regionalny**

Wejście w życie rozporządzenia nie będzie miało wpływu na rynek pracy, konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość, w tym na funkcjonowanie przedsiębiorstw, oraz sytuację i rozwój regionalny.

### **5. Zgodność regulacji z prawem Unii Europejskiej**

Przedmiot objęty rozporządzeniem nie należy do zakresu prawa Unii Europejskiej.