

Warszawa, dnia wtorek, 10 września 2019 r.

Poz. 60

**DECYZJA NR 179**  
**KOMENDANTA GŁÓWNEGO STRAŻY GRANICZNEJ**

z dnia 10 września 2019 r.

**zmieniająca decyzję w sprawie sposobu przyjmowania, ewidencjonowania, udostępniania, zasad kontroli stanu ewidencyjnego i postępowania w przypadku zniszczenia lub utraty eksponatów w Sali Tradycji Straży Granicznej**

Na podstawie § 5 ust. 2 w związku z § 12 ust. 2 zarządzenia nr 30 Komendanta Głównego Straży Granicznej z dnia 18 lipca 2019 r. w sprawie organizacji Komendy Głównej Straży Granicznej (Dz. Urz. KGSG poz. 26) ustala się, co następuje:

**§ 1.** W decyzji nr 117 Komendanta Głównego Straży Granicznej z dnia 4 lipca 2017 r. w sprawie sposobu przyjmowania, ewidencjonowania, udostępniania, zasad kontroli stanu ewidencyjnego i postępowania w przypadku zniszczenia lub utraty eksponatów w Sali Tradycji Straży Granicznej (Dz. Urz. KGSG poz. 39) wprowadza się następujące zmiany:

1) w § 2:

a) w ust. 3 pkt 1 otrzymuje brzmienie:

„1) kierownik Samodzielnej Sekcji Promocji i Historii Formacji Biura Prezydialnego Komendy Głównej Straży Granicznej, zwanej dalej „Samodzielną Sekcją Promocji i Historii Formacji”;

b) ust. 7 otrzymuje brzmienie:

„7. Po wpisaniu eksponatu do dokumentacji ewidencyjnej, umieszcza się go w Sali Tradycji lub w zabezpieczonych przed dostępem osób nieuprawnionych pomieszczeniach Samodzielnej Sekcji Promocji i Historii Formacji, w zamykanych szafach oraz wydzielonych w tym celu miejscach.”;

2) w § 3 ust. 1 otrzymuje brzmienie:

„1. W przypadku czasowego pozyskania eksponatu do Sali Tradycji kierownik Samodzielnej Sekcji Promocji i Historii Formacji za pośrednictwem Dyrektora Biura Prezydialnego Komendy Głównej Straży Granicznej występuje do Komendanta Głównego Straży Granicznej z wnioskiem o przyjęcie eksponatu do czasowej ekspozycji w Sali Tradycji.”;

3) w § 4 ust. 3 i 4 otrzymują brzmienie:

„3. Księgę eksponatów prowadzi funkcjonariusz Straży Granicznej lub pracownik z Samodzielnej Sekcji Promocji i Historii Formacji, wyznaczony przez kierownika tej Sekcji.

4. Nadzór nad prowadzeniem księgi eksponatów sprawuje kierownik Samodzielnej Sekcji Promocji i Historii Formacji.”;

4) w § 6 ust. 4 otrzymuje brzmienie:

„4. Dokumentacja ewidencyjna w wersjach elektronicznej i papierowej pozostaje na ewidencji Samodzielnej Sekcji Promocji i Historii Formacji.”;

5) w § 7 ust. 3 otrzymuje brzmienie:

„3. Komendant Główny Straży Granicznej udziela zgody, o której mowa w ust. 1, po uzyskaniu opinii kierownika Samodzielnej Sekcji Promocji i Historii Formacji.”;

6) w § 8 ust. 2 i 3 otrzymują brzmienie:

„2. Komisję, do przeprowadzenia kontroli, o której mowa w ust. 1, powołuje Komendant Główny Straży Granicznej w drodze decyzji, na wniosek kierownika Samodzielnej Sekcji Promocji i Historii Formacji skierowany za pośrednictwem Dyrektora Biura Prezydialnego Komendy Głównej Straży Granicznej.

3. W skład komisji, o której mowa w ust. 2, wchodzi dwóch przedstawicieli z Samodzielnej Sekcji Promocji i Historii Formacji oraz jeden przedstawiciel Biura Finansów Komendy. Komisja po przeprowadzeniu kontroli sporządza protokół, który przedstawia do zatwierdzenia Komendantowi Głównemu Straży Granicznej.”;

7) w § 9:

a) ust. 1 otrzymuje brzmienie:

„1. W przypadku zniszczenia, zaginięcia lub kradzieży eksponatu z Sali Tradycji kierownik Samodzielnej Sekcji Promocji i Historii Formacji za pośrednictwem Dyrektora Biura Prezydialnego Komendy Głównej Straży Granicznej występuje do Komendanta Głównego Straży Granicznej z wnioskiem o powołanie komisji, w celu wyjaśnienia okoliczności zniszczenia lub utraty eksponatu.”,

b) ust. 3 otrzymuje brzmienie:

„3. Skreślenie eksponatu z dokumentacji ewidencyjnej w razie jego zniszczenia lub utraty następuje po zakończeniu czynności, o których mowa w ust. 2, na wniosek kierownika Samodzielnej Sekcji Promocji i Historii Formacji, po uzyskaniu zgody Komendanta Głównego Straży Granicznej.”.

**§ 2.** Decyzja wchodzi w życie z dniem 16 września 2019 r.

Komendant Główny Straży Granicznej

gen. dyw. SG Tomasz PRAGA