



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA ZACHODNIOPOMORSKIEGO

Szczecin, dnia 31 grudnia 2020 r.

Poz. 6076

UCHWAŁA NR XV/183/20 RADY MIEJSKIEJ W STEPNICY

z dnia 27 listopada 2020 r.

w sprawie nadania Statutu Miejsko - Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Stepnicy

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 w związku z art. 40 ust.1 i 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2020 r., poz. 713) i art.13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2020 r., poz. 194) uchwała się, co następuje:

§ 1. Miejsko - Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Stepnicy nadaje się statut w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Traci moc Uchwała Nr XXIX/317/14 Rady Miejskiej w Stepnicy z dnia 27 marca 2014 r. w sprawie nadania Statutu Gminnego Ośrodka Kultury w Stepnicy (Dz. Urz. Woj. Zachodniopomorskiego z 2014 r. poz. 2068).

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta i Gminy.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Zachodniopomorskiego.

Wiceprzewodniczący Rady Miejskiej w Stepnicy

Marek Kleszcz

Załącznik do uchwały Nr XV/183/20

Rady Miejskiej w Stepnicy

z dnia 27 listopada 2020 r.

STATUT MIEJSKO - GMINNEGO OŚRODKA KULTURY W STEPNICY

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1. 1. Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury zwany dalej „Ośrodkiem” utworzony został na mocy Uchwały Nr XXIV/130/96 Rady Gminy w Stepnicy, z dnia 29 października 1996 r.

2. Ośrodek jest samorządową instytucją kultury, działającą na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej,
- 2) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym,
- 3) niniejszego statutu.

3. Ośrodek jest wpisany do Rejestru Instytucji Kultury Gminy Stepnica.

§ 2. 1. Siedziba Ośrodka mieści się w Stepnicy, przy ul. Portowej 7.

2. Podstawowym terenem działania Ośrodka jest Gmina Stepnica.

3. Ośrodek posługuje się pieczęcią podłużną zawierającą nazwę instytucji w pełnym brzmieniu oraz dokładnym adresem jej siedziby, numerem telefonu oraz numerem NIP.

4. Ośrodek posługuje się logo. Wzór graficzny logo stanowi załącznik do niniejszego statutu.

§ 3. 1. Ośrodek gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę, w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywnego ich wykorzystania.

2. Bezpośredni nadzór nad Ośrodkiem w imieniu organizatora sprawuje Burmistrz Miasta i Gminy Stepnica.

II. CELE I ZADANIA

§ 4. Celem działania ośrodka jest:

1. pozyskiwanie i przygotowanie środowiska do aktywnego uczestnictwa w kulturze,
2. współtworzenie jej wartości i wszechstronne działania w zakresie kultury, mające na uwadze szeroko rozumianą edukację kulturalną,
3. upowszechnianie kultury na rzecz mieszkańców gminy Stepnica,
4. aktywizacja społeczności lokalnej poprzez współpracę wszelkich inicjatyw i jednostek społecznych,
5. inicjowanie działań mających na celu integrację środowiska osób niepełnosprawnych i starszych oraz animację społeczno- kulturalną i szeroko pojęty wolontariat,
6. inicjowanie i organizowanie działań mających na celu aktywizację społeczności w zakresie propagowania dziedzictwa przyrodniczego gminy.

§ 5. 1. Do podstawowych zadań Ośrodka należy:

- 1) edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę,
- 2) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych,
- 3) kształtowanie wzorców aktywnego uczestnictwa w kulturze,
- 4) organizowanie imprez kulturalnych i rozrywkowych z okazji świąt, rocznic państwowych i lokalnych, okolicznościowych itp.
- 5) organizowanie czynnych form wypoczynku,
- 6) upowszechnianie dóbr kultury ogólnopolskiej i światowej,
- 7) propagowanie i tworzenie warunków do rozwoju ruchu artystycznego,
- 8) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb rekreacyjno-sportowych społeczeństwa, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci i młodzieży,
- 9) tworzenie warunków rozwoju folkloru, a także rękodzieła ludowego i artystycznego,
- 10) propagowanie idei wolontariatu,
- 11) praca z młodzieżą trudną i zagrożoną patologiami,
- 12) integracja środowisk osób niepełnosprawnych oraz starszych,
- 13) informacja obywatelska, turystyczna i informatyczna,
- 14) szerzenie kultury historycznej,
- 15) szerzenie wiedzy z zakresu dziedzictwa przyrodniczego,
- 16) prelekcje, seminaria, wykłady.

2. Zadania wymienione w ust.1 Ośrodek realizuje przede wszystkim przez:

- 1) organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej, kół zainteresowań, klubów, amatorskich zespołów artystycznych ze szczególnym uwzględnieniem potrzeb społeczności lokalnej,

- 2) organizowanie imprez rozrywkowych, rekreacyjnych, okolicznościowych, koncertów, spektakli, festynów, wystaw, odczytów, wyjazdów do miejsc cennych kulturowo i przyrodniczo itp.
- 3) organizowanie konkursów, przeglądów, festiwali amatorskiego ruchu artystycznego,
- 4) doskonalenie form i metod pracy instruktorskiej,
- 5) organizowanie form indywidualnej aktywności kulturalnej,
- 6) współpracę z innymi instytucjami kultury i szkołami oraz organizacjami pozarządowymi,
- 7) tworzenie warsztatów pracy twórczej z osobami niepełnosprawnymi, starszymi oraz zagrożonymi wykluczeniem społecznym.

§ 6. 1. Ośrodek może prowadzić jako dodatkową działalność odpłatną na zasadach określonych w odrębnych przepisach, o ile działalność ta nie spowoduje ograniczenia realizacji zadań statutowych.

2. Działalność o której mowa w ust.1 może być prowadzona w zakresie:

- 1) organizowania zleconych przedsięwzięć o charakterze kulturalnym i rekreacyjnym, w tym spektakli teatralnych, koncertów i wydarzeń artystycznych,
- 2) organizacji uroczystości rodzinnych i okolicznościowych,
- 3) organizacji wyjazdów na imprezy artystyczne i turystyczne,
- 4) organizacji konferencji, kursów, szkoleń i innych form kształcenia pozaszkolnego,
- 5) wynajmu pomieszczeń i wypożyczaniu sprzętów,
- 6) nauki języków obcych,
- 7) impresariatu artystycznego,
- 8) usług poligraficznych, fotograficznych, fonograficznych, filmowych, plastycznych, graficznych, akustycznych, reklamowych, promocyjnych, nagłośnieniowych, kserograficznych, i innych,
- 9) usług związanych z wyświetlaniem filmów i taśm wideo, wyświetlaniem filmów na innych nośnikach oraz filmów reklamowych i promocyjnych,
- 10) prowadzenie sprzedaży wyrobów artystycznych, płyt, książek, wydawnictw, wyrobów rękodzielniczych, wyrobów reklamowych i promocyjnych,
- 11) prowadzenie sprzedaży komisowej, antykwarycznej dzieł rękodzielniczych i wyrobów lokalnych,
- 12) prowadzenie sprzedaży drobnego handlu z wyłączeniem alkoholu,
- 13) prowadzeniu małej gastronomii z wyłączeniem napojów alkoholowych,
- 14) sprzedaży biletów na imprezy własne i zakupione z zewnątrz.

3. Środki uzyskane z prowadzonej działalności dodatkowej wykorzystuje się wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Ośrodka.

4. Decyzja o podjęciu przez Ośrodek określonego rodzaju działalności dodatkowej należy do Dyrektora.

III. ORGANY ZARZĄDZAJĄCE I DORADCZE ORAZ SPOSÓB ICH POWOŁYWANIA

§ 7. 1. Gminnym Ośrodkiem Kultury w Stepnicy zarządza Dyrektor, który kieruje jego działalnością i reprezentuje instytucje na zewnątrz.

2. Dyrektora Ośrodka powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta i Gminy Stepnica, w trybie określonym w ustawie, wymienionej w §1 ust. 2 pkt 1.

3. Dyrektor działa na podstawie ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz statutu, a przy czynnościach przekraczających ten zakres – na podstawie pełnomocnictwa udzielonego przez Burmistrza Miasta i Gminy Stepnica.

4. Ośrodek składa się z :

- 1) Ośrodka Kultury w Stepnicy,
- 2) Domu Kultury w Racimierzu,
- 3) Świetlicy wiejskiej w Miłowie,
- 4) Świetlicy wiejskiej w Widzieńsku,
- 5) Świetlicy wiejskiej w Gąsierzynie,
- 6) Świetlicy wiejskiej w Kopicach,
- 7) Świetlicy wiejskiej w Czarnocinie,
- 8) Świetlicy wiejskiej w Łące.

§ 8. Czynności z zakresu prawa pracy wobec pracowników wykonuje Dyrektor Ośrodka.

§ 9. Szczegółową organizację wewnętrzną Ośrodka, ustala Dyrektor w regulaminie organizacyjnym Miejsko - Gminnego Ośrodka Kultury, po zasięgnięciu opinii Burmistrza Miasta i Gminy Stepnica.

§ 10. 1. Przy Ośrodku może działać Rada Programowa, która powinna ułatwiać współdziałanie Ośrodka z instytucjami, organizacjami i osobami fizycznymi w mieście i gminie Stepnica.

2. Do zadań Rady należy:

- 1) opiniowanie programów i planów działalności merytorycznej Ośrodka,
- 2) poszukiwanie nowych form wsparcia organizacyjnego, koncepcyjnego i finansowego działalności Ośrodka,

3) pomoc w pozyskiwaniu pozabudżetowych źródeł finansowania Ośrodka.

§11. 1. Radę Programową powołuje Burmistrz Miasta i Gminy, na wniosek Dyrektora, na okres 2 lat.

2. Rada składa się z pięciu osób, powołanych spośród kandydatów przedstawionych przez Dyrektora Ośrodka.

3. W skład Rady wchodzi po jednym przedstawicielu:

1) Urzędu Miasta i Gminy,

2) Komisji Rady Miejskiej właściwej w sprawach kultury,

3) szkoły stale współpracującej z Ośrodkiem,

4) miejscowego środowiska skupiającego amatorski ruch artystyczny,

5) stowarzyszenia prowadzącego na terenie gminy działalność w dziedzinie kultury.

4. Rada wybiera ze swojego grona Przewodniczącego i Sekretarza.

5. Członkowie Rady pełnią funkcje społeczne i nie otrzymują wynagrodzenia z tego tytułu.

6. Pierwsze posiedzenie Rady zwołuje Burmistrz w ciągu 30 dni od daty jej powołania. Kolejne posiedzenia Rady zwołuje jej przewodniczący z własnej inicjatywy lub na wniosek Dyrektora Ośrodka, nie rzadziej jednak niż raz na pół roku. W posiedzeniach Rady uczestniczy Dyrektor Ośrodka.

IV. FINANSOWANIE OŚRODKA KULTURY

§12. 1. Podstawą gospodarki finansowej Ośrodka jest plan finansowy, ustalony Dyrektora zachowaniem wysokości dotacji przyznanej przez Radę Miejską w Stepnicy, po uzgodnieniu projektu planu z Burmistrzem Miasta i Gminy Stepnica.

2. Dyrektor Ośrodka składa do dnia 31 marca każdego roku, Burmistrzowi Miasta i Gminy Stepnica i Radzie Miejskiej w Stepnicy sprawozdanie finansowe z działalności jednostki za rok poprzedni.

§13. 1. Przychodami Ośrodka są:

1) dotacje z budżetu gminy,

2) wpływy z prowadzonej działalności,

3) wpływy z najmu i dzierżawy składników majątkowych,

4) wpływy z darowizn i środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych,

5) wpływy z innych źródeł.

§14. Do składania w imieniu Ośrodka oświadczeń woli w sprawach majątkowych, a w szczególności praw i obowiązków finansowych upoważniony jest Dyrektor.

V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§15. Wszelkie zmiany w Statucie Ośrodka mogą być dokonywane jedynie w formie uchwały Rady Miejskiej w Stepnicy.

Załącznik do Statutu Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Stepnicy

