



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO

Kraków, dnia 12 listopada 2012 r.

Poz. 5872

UCHWAŁA NR 284/XXII/2012 RADY MIASTA GORLICE

z dnia 30 sierpnia 2012 r.

w sprawie przyjęcia Statutu Gorlickiego Centrum Kultury

Na podstawie art. 13 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2012r. Nr 406) Rada Miasta Gorlice uchwala, co następuje:

§ 1. Przyjmuje się Statut Gorlickiego Centrum Kultury w Gorlicach o treści jak załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Traci moc Statut Gorlickiego Centrum Kultury uchwalony Uchwałą Nr 469/XLIX/2006 Rady Miasta Gorlice z dnia 29 czerwca 2006 roku (Dz. Urz. Woj. Mał. z dnia 30 sierpnia 2006 r. Nr 533, poz. 3395) zmieniony Uchwałą Nr 127/XVI/2007 Rady Miasta Gorlice z dnia 22 listopada 2007 roku w sprawie zmian w Statucie Gorlickiego Centrum Kultury (Dz. Urz. Woj. Mał. z dnia 15 grudnia 2007 r. Nr 955, poz. 6633).

§ 3. Wykonanie Uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta Gorlice.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

Przewodniczący Rady Miasta Gorlice
Bogdan Musiał

Załącznik Nr 1
do Uchwały Nr 284/XXII/2012
Rady Miasta Gorlice
z dnia 30 sierpnia 2012 r.

STATUT
Gorlickiego Centrum Kultury
w GORLICACH

I. Postanowienia ogólne

§ 1.

1. Gorlickie Centrum Kultury, zwane dalej GCK jest samorządową instytucją kultury prowadzoną w formie domu kultury.
2. Siedziba GCK mieści się w Gorlicach przy ul. Michalusa 4, a terenem działania jest Miasto Gorlice.
3. GCK może prowadzić działalność na terenie całego kraju.
4. GCK używa pieczęci podłużnej z nazwą w pełnym brzmieniu i z pełnym adresem siedziby.

§ 2. GCK działa w szczególności na podstawie:

1. ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tj. Dz. U. z 2012 r. poz. 406),
2. ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie terytorialnym (tj. Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 z późn. zm.),
3. ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. Nr 157, poz. 1240 z późn. zm.),
4. postanowień niniejszego Statutu.

§ 3. Ilekroć w Statucie jest mowa o:

1. Burmistrz – należy przez to rozumieć Burmistrza Miasta Gorlice,
2. Radzie Miasta – należy przez to rozumieć Radę Miasta Gorlice,
3. Dyrektora – należy przez to rozumieć Dyrektora Gorlickiego Centrum Kultury,
4. Organizatorze – należy przez to rozumieć Miasto Gorlice.

§ 4.

1. Organizatorem GCK jest Miasto Gorlice.
2. GCK zostało wpisane do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Organizatora.
3. GCK posiada osobowość prawną i samodzielnie prowadzi gospodarkę finansową zgodnie z zasadami określonymi w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

II. Cele i zadania GCK

§ 5. Podstawowym zadaniem GCK jest prowadzenie działalności kulturalnej polegającej na tworzeniu, upowszechnianiu i ochronie kultury, a w szczególności:

1. rozpoznawanie oraz pobudzanie zainteresowań i potrzeb kulturalnych,
2. przygotowanie do tworzenia i odbioru wartości kulturalnych,
3. kształtowanie aktywnego uczestnictwa w kulturze,
4. tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego,
5. edukacja kulturalna oraz popularyzacja wiedzy i sztuki,

6. organizowanie imprez artystycznych i rozrywkowych,
7. organizowanie przedsięwzięć edukacyjnych i oświatowych,
8. organizowanie wystaw, przeglądów i innych przedsięwzięć w zakresie popularyzacji dorobku kulturalnego.

§ 6. W prowadzeniu działalności kulturalno-oświatowej GCK współpracuje z instytucjami kulturalnymi i oświatowymi.

§ 7.

1. GCK może prowadzić działalność gospodarczą, z której dochód w całości przeznaczony będzie na jego podstawową działalność statutową.
2. Działalność gospodarcza, o której mowa w ust. 1 nie może kolidować z realizacją zadań statutowych.

III. Organizacja i zarządzanie

§ 8.

1. GCK jest pracodawcą w rozumieniu przepisów prawa pracy.
2. Wobec pracowników GCK czynności w sprawach z zakresu prawa pracy dokonuje Dyrektor.
3. Dyrektor ustala szczegółowy zakres czynności pracowników i tryb załatwiania powierzonych im spraw.
4. GCK zarządza Dyrektor.
5. Dyrektor kieruje działalnością GCK i reprezentuje go na zewnątrz.
6. Dyrektor GCK powoływany jest na okres 5 lat.
7. Dyrektora GCK powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta na zasadach i w trybie zgodnym z obowiązującymi przepisami prawa w tym ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t. j. Dz. U. z 2012 r. poz. 406).
8. Uprawnienia zwierzchnika służbowego w stosunku do Dyrektora GCK sprawuje Burmistrz Miasta.

§ 9. Do zakresu działań Dyrektora należy w szczególności:

- 1) zarządzanie majątkiem GCK,
- 2) ustanawianie i odwoływanie pełnomocnictw,
- 3) wydawanie regulaminów, zarządzeń wewnętrznych, instrukcji i poleceń służbowych,
- 4) ustalanie oraz przedstawianie organom nadzoru i innym upoważnionym podmiotom, planów i sprawozdań merytorycznych oraz finansowych,
- 5) ustalanie rocznego planu działalności oraz rocznego planu finansowego,
- 6) nadzór nad realizacją budżetu,
- 7) sporządzanie rocznego sprawozdania z działalności,
- 8) występowanie, w zależności od potrzeb, z wnioskami o udzielenie dotacji na realizację zadań objętych mecenatem państwa i na dofinansowanie bieżących zadań własnych.

§ 10.

1. Dyrektor GCK zatrudnia głównego księgowego.
2. Główny księgowy działa w ramach kompetencji określonych w regulaminie organizacyjnym i udzielonych mu przez Dyrektora upoważnień, ponosząc przed nim odpowiedzialność za podejmowane decyzje i skutki swoich działań.

§ 11.

1. Do dokonywania czynności prawnych w imieniu GCK upoważniony jest samodzielnie Dyrektor.
2. Jeżeli czynność prawna obejmuje rozporządzenie mieniem lub może spowodować powstanie zobowiązań finansowych, do skuteczności oświadczenia woli wymagana jest kontrasygnata głównego księgowego.

§ 12. Organizację wewnętrzną GCK, zasady i tryb tworzenia komórek organizacyjnych określa Regulamin Organizacyjny nadany przez Dyrektora GCK po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz opinii działających w GCK organizacji związkowych oraz stowarzyszeń twórców.

§ 13.

1. Burmistrz Miasta sprawuje nad GCK nadzór administracyjno-finansowy.
2. Nadzór o którym mowa w ust. 1 polega na:
 - 1) kontroli prawidłowości dysponowania przyznanymi GCK środkami budżetowymi oraz gospodarowania mieniem,
 - 2) kontroli przestrzegania obowiązujących przepisów dotyczących organizacji pracy i spraw pracowniczych.
3. W celu przeprowadzenia czynności nadzorczych, Burmistrz wydelegowuje imiennie pracowników Urzędu Miejskiego w Gorlicach.
4. Z przeprowadzonych czynności nadzorczych sporządza się protokół, który podpisuje osoba je przeprowadzająca oraz Dyrektor. Dyrektor ma prawo zażądać sprostowań i uzupełnień, a w przypadku ich nieuwzględnienia odmówić jego podpisania.
5. Treść protokołu wraz ze stanowiskiem Dyrektora rozpatruje Burmistrz wydając stosowne zalecenia.

IV. Zasady gospodarki majątkowej i finansowej**§ 14.**

1. GCK gospodaruje mieniem komunalnym przekazanym przez miasto, zarządza nim i ponosi odpowiedzialność za jego wykorzystanie do celów realizacji zadań statutowych.
2. Zakres samodzielności dyrektora GCK w gospodarowaniu powierzonymi składnikami mienia komunalnego określają przepisy ustawowe oraz obowiązek ich efektywnego wykorzystania.

§ 15.

1. Działalność GCK jest finansowana z:
 - 1) dotacji przekazywanej przez Organizatora:
 - a) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych w tym na utrzymanie i remonty obiektów,
 - b) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
 - c) celowej na realizację wskazanych zadań i programów,
 - 2) środków własnych którymi są w szczególności:
 - a) przychody z działalności statutowej i gospodarczej,
 - b) darowizny, spadki, zapisy,
 - c) kredyty bankowe,
 - d) odsetki od lokat bankowych,
 - e) inne przychody

2. Źródłem środków finansowych mogą być także dotacje z budżetu państwa na zadania objęte mecenatem państwa w dziedzinie kultury.
3. Podstawą gospodarki finansowej GCK jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.
4. GCK posiada odrębny rachunek bankowy.
5. Dyrektor GCK składa corocznie Radzie Miasta sprawozdanie z prowadzonej działalności finansowej.

V. Zmiana Statutu

§ 16. Zmian w Statucie dokonuje Rada Miasta w trybie przewidzianym dla jego uchwalenia.

VI. Przepisy końcowe

§ 17. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Statucie zastosowanie mają odpowiednie przepisy powszechnie obowiązujące.

§ 18. Statut podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego i wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

Przewodniczący Rady Miasta Gorlice
Bogdan Musiał