

**UCHWAŁA NR XLI/283/10
RADY GMINY ROPA**

z dnia 30 września 2010 r.

w sprawie zmiany Statutu Gminnego Ośrodka Kultury w Ropie

Na podstawie art. 18 ust. 2, pkt. 15, art. 40 ust. 2, pkt. 2, art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (t. j. Dz. U. z 2001 r. Nr 142 poz. 1591 ze zm.) art. 9 i art. 13 ust 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t. j. Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123 ze zm.) Rada Gminy uchwala co następuje:

§ 1. Statut Gminnego Ośrodka Kultury w Ropie stanowiący załącznik do Uchwały nr. VII/49/95 Rady Gminy w Ropie z dnia 25 kwietnia 1995 r., zmieniony Uchwałą nr IX/56/95 z dnia 29 czerwca 1995, Uchwałą nr XXI/96/2000 z dnia 11 grudnia 2000r., Uchwałą Nr XXIX/141/2001 z dnia 15 listopada 2001r. oraz Uchwałą nr. XXVIII/165/06 z dnia 29 kwietnia 2006r. otrzymuje brzmienie jak załącznik do niniejszej Uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały zleca się Wójtowi Gminy.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego

Statut Gminnego Ośrodka Kultury w Ropie

ROZDZIAŁ I POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1. Gminny Ośrodek Kultury w Ropie, zwany dalej „Ośrodkiem Kultury” – utworzony uchwałą Nr VIII/49/95 Rady Gminy Ropa z dnia 25 kwietnia 1995 r. o utworzeniu Gminnego Ośrodka Kultury - działa na podstawie:

1. ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej,
2. ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym,
3. ustawy z dnia 29 września 1994r. o rachunkowości,
4. ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych,
5. niniejszego Statutu.

§ 2. 1. Ośrodek Kultury jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Gmina Ropa.

2. Ośrodek Kultury posiada osobowość prawną i jest wpisany do rejestru „Instytucji Kultury” pod nr 2 z dnia 26 kwietnia 1995 r. prowadzonym przez Gminę Ropa – organizatora.

§ 3. 1. Organizator zapewnia Ośrodkowi Kultury warunki niezbędne do prowadzenia działalności i rozwoju oraz utrzymania obiektu, w którym ta działalność jest prowadzona.

2. Nadzór nad działalnością Ośrodka Kultury sprawuje Gmina.

§ 4. 1. Terenem działania Ośrodka Kultury jest gmina Ropa, a siedzibą jest wieś Ropa.

2. Ośrodek Kultury używa pieczętki podłużnej z napisem „Gminny Ośrodek Kultury w Ropie”

§ 5. W skład Ośrodka Kultury wchodzi:

1. Gminny Ośrodek Kultury w Ropie,
2. Wiejski Dom Kultury i Turystyki w Klimkówce.

ROZDZIAŁ II CELE I ZADANIA

§ 6. 1. Ośrodek Kultury służy realizacji zadań gminy w zakresie:

- 1) upowszechnienia kultury, opartej na wartościach uniwersalnych oraz ożywiania lokalnych i regionalnych tradycji kulturowych,
- 2) promocji gminy,
- 3) upowszechniania rekreacji i turystyki na terenie gminy,
- 4) profilaktyki i przeciwdziałania patologii, a w szczególności alkoholizmowi i narkomanii,
- 5) zarządzania składnikami majątku gminnego na zasadach określonych odrębnymi przepisami.

2. W realizacji zadań Ośrodek Kultury współdziała z innymi instytucjami kultury, stowarzyszeniami, pałacówkami oświatowymi oraz innymi osobami prawnymi i fizycznymi, zgodnie z potrzebami lokalnej społeczności.

§ 7. Ośrodek Kultury prowadzi działalność na podstawie własnego planu, uwzględniającego zadania gminy o których mowa w § 6 ust. 1, w tym:

- 1) różnorodne aspekty aktywności kulturalnej i społecznej mieszkańców gminy oraz turystów,
- 2) pełną autonomię inicjatyw indywidualnych i zespołowych w dziedzinie kultury,

3) wszechstronną pomoc i równość w rozwijaniu prezentacji publicznej swojego dorobku wszystkim podmiotom, działającym aktywnie w sferze kultury.

§ 8. Podstawowe cele działalności Ośrodka Kultury są następujące:

- 1) rozpoznawanie i koordynacja inicjatyw kulturalnych,
- 2) przygotowanie do odbioru i tworzenie wartości kulturowych i kulturalnych,
- 3) kształtowanie aktywnego uczestnictwa w kulturze,
- 4) tworzenie warunków do rozwoju i organizowanie amatorskiego ruchu artystycznego,
- 5) koordynowanie działań i inicjatyw innych organizacji dla zaspokojenia podstawowych potrzeb kulturalnych,
- 6) upowszechnianie i popularyzacja historii i tradycji,
- 7) organizowanie zespołowego uczestnictwa w gminnych imprezach kulturalnych,
- 8) prowadzenie bieżącej działalności kulturalnej na terenie gminy,
- 9) wzmocnienie więzi wewnętrznej wspólnoty gminnej, poprawa jakości życia społeczności oraz zwiększania zaangażowania mieszkańców w rozwój kulturalny i społeczny,
- 10) wyrównywanie szans kobiet i mężczyzn, osób narażonych na wykluczenie społeczne oraz niepełnosprawnych w różnych dziedzinach życia społecznego,
- 11) upowszechnianie form samokształcenia z wykorzystaniem nowoczesnych technik informacyjno – komunikacyjnych służących podnoszeniu wiedzy i kwalifikacji,
- 12) promocja działalności Ośrodka Kultury,
- 13) promowanie walorów gminy dla rozwoju turystyki.

§ 9. Ośrodek Kultury realizuje swoje cele, o których mowa w § 8 poprzez:

1. Organizowanie:

- 1) zespołowego uczestnictwa w kulturze – prowadzenie sekcji, kół zainteresowań i zespołów artystycznych,
- 2) różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę,
- 3) form indywidualnej aktywności kulturalnej,
- 4) imprez kulturalnych: koncertów, wystaw, przeglądów,
- 5) promocji i mecenatu nad amatorską twórczością artystyczną,
- 6) imprez rozrywkowych,
- 7) form zajęć świetlicowych, w tym świetlicy środowiskowej,
- 8) kursów, szkoleń i konferencji,
- 9) organizowanie warsztatów artystycznych (plastyczne, teatralne, taneczne, muzyczne) oraz warsztatów związanych z tradycyjnym rzemiosłem regionu,
- 10) prowadzenie bieżącej informacji dotyczącej działalności Ośrodka Kultury(afisze, plakaty, ulotki, strona internetowa, informacje w mediach itp.),
- 11) prowadzenie Centrum Kształcenia,
- 12) prowadzenie współpracy trans granicznej,
- 13) prowadzenie punktu informacji turystycznej,

2. Realizację projektów kulturalnych, edukacyjnych i społecznych.

§ 10. Przedmiotem działalności Ośrodka Kultury jest również:

- 1) utrzymanie i wyposażanie obiektów stanowiących majątek Ośrodka Kultury,
- 2) właściwe wykorzystanie powierzonego mienia oraz dbałość o dobry stan techniczny obiektów i urządzeń o których mowa w ust. 1, jak również mienia gminnego powierzonego pod zarząd Ośrodka Kultury.

§ 11. 1. Ośrodek Kultury może prowadzić działalność gospodarczą, z której przychody przeznaczone będą na realizację celów statutowych i pokrywanie kosztów działalności bieżącej.

2. Działalność, o której mowa w ust. 1 obejmuje m. in.

- 1) wynajem pomieszczeń,
- 2) organizację spektakli, koncertów, wystaw, odczytów, itp.
- 3) prowadzenie kursów (językowe, nauka gry na instrumentach muzycznych itp.),
- 4) prowadzenie działalności wydawczej,
- 5) świadczenie usług poligraficznych, fotograficznych, muzycznych oraz innych,
- 6) prowadzenie edukacji artystycznej w różnych formach,
- 7) wynajem sprzętu technicznego,
- 8) realizację imprez zleconych (imprezy okolicznościowe, rodzinne, obrzędy, rozrywkowe),
- 9) prowadzenie sprzedaży dzieł sztuki i artykułów użytku kulturalnego,
- 10) prowadzenie drobnego handlu,
- 11) prowadzenie małej gastronomii,
- 12) prowadzenie sprzedaży giełdowej komisowej i antykwarycznej – artykułami związanymi z działalnością kulturalną,
- 13) prowadzenie wypożyczalni sprzętu do uprawiania rekreacji i turystyki,

§ 12. Ośrodek Kultury prowadzi swoją działalność na podstawie własnego planu, opracowanego zgodnie z możliwościami finansowymi organizatora na dany rok kalendarzowy oraz planu pracy zatwierdzanego przez dyrektora.

ROZDZIAŁ III ORGANIZACJA I ZARZADZANIE

§ 13. Organizację wewnętrzną Ośrodka Kultury określa regulamin organizacyjny, nadany przez dyrektora instytucji.

§ 14. 1. Ośrodkiem Kultury kieruje dyrektor, który zarządza instytucją i reprezentuje ją na zewnątrz.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Wójt Gminy Ropa.

3. Powołanie dyrektora może nastąpić także w drodze konkursu ogłaszanego przez organizatora.

4. W Ośrodku Kultury mogą być zatrudnieni pracownicy - specjaliści z różnych dziedzin, związani z działalnością Ośrodka Kultury oraz księgowy.

5. Pracowników Ośrodka Kultury zatrudnia i zwalnia dyrektor instytucji.

§ 15. Szczegółowy zakres czynności poszczególnych pracowników i tryb załatwiania powierzonych im spraw ustala dyrektor Ośrodka Kultury.

§ 16. 1. Dyrektor i pracownicy Ośrodka Kultury winni posiadać odpowiednie do zajmowanych stanowisk kwalifikacje, zgodne z obowiązującymi przepisami.

2. Wynagrodzenie dyrektora Ośrodka Kultury ustala organizator.

3. Wynagrodzenie pracowników Ośrodka Kultury ustalane są przez dyrektora na podstawie obowiązujących przepisów.

ROZDZIAŁ VI GOSPODARKA FINANSOWA

§ 17. 1. Ośrodek Kultury prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

2. Dyrektor Ośrodka Kultury odpowiada za gospodarkę finansową ośrodka, rachunkowość i sprawozdawczość.

§ 18. Działalność Ośrodka Kultury jest finansowana z dotacji organizatora, który zapewnia instytucji środki niezbędne do prowadzenia działalności oraz utrzymania obiektów w których ta działalność jest prowadzona, innych dotacji, wpływów prowadzonej działalności statutowej i gospodarczej odsetek z lokat bankowych, środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych oraz innych źródeł dozwolonych prawem.

§ 19. 1. Podstawą gospodarki finansowej Ośrodka Kultury jest roczny plan finansowy sporządzony przez dyrektora z uwzględnieniem rocznej dotacji i zatwierdzony przez Wójta Gminy Ropa.

2. Plan finansowy zawiera: plan usług, plan przychodów, plan kosztów oraz opracowany w miarę potrzeb plan remontów i konserwacji środków trwałych i plan inwestycji.

§ 20. Szczegółowe zasady prowadzenia rachunkowości i gospodarki finansowej określają odrębne przepisy.

§ 21. Roczne sprawozdanie z działalności merytoryczno - finansowej Ośrodka Kultury podlega zatwierdzeniu przez Radę Gminy w Ropie.

§ 22. Ośrodek Kultury zarządza powierzonym majątkiem w celu realizacji zadań statutowych, zgodnie z obowiązującym prawem.

ROZDZIAŁ V POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 23. Zmiana statutu może nastąpić w trybie właściwym dla jego stanowienia.