



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO

Gdańsk, dnia 8 stycznia 2013 r.

Poz. 151

UCHWAŁA NR XXIII/315/2012 RADY MIASTA SOPOTU

z dnia 23 listopada 2012 r.

w sprawie nadania statutu Państwowej Galerii Sztuki w Sopocie

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt. 15 i art. 40 ust. 2 pkt. 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 oraz z 2002 r. Nr 23, poz.220, Nr 62 poz. 558, Nr 113, poz. 984, Nr 153, poz. 1271, Nr 214, poz. 1806, z 2003 r. Nr 80, poz. 717, z 2004 r. Nr 102, poz. 1055, Nr 116, poz. 1203, z 2005 r. Nr 172, poz. 1441, Nr 175, poz. 1457, z 2006 r. Nr 17, poz. 128, Nr 181, poz. 1337, z 2007 r. Nr 48, poz. 327, Nr 138, poz. 974, Nr 173, poz. 1218, z 2008 r. Dz. U. Nr 180 poz. 1111, Nr 223, poz. 1458, z 2009 r. Nr 52 poz. 420, Nr 157, poz. 1241, z 2010 r. Nr 28, poz. 142 i 146, Nr 40. poz. 230, Nr 106 poz. 675, z 2011 Nr 21, poz. 113, Nr 117 poz. 679, Nr 134 poz. 777, Nr 21 poz.113, Nr 149 poz. 887, Nr 217 poz.1281, Dz.U. z 2012 poz. 567) oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2012 r. poz.406)

§ 1. Nadaje się statut Państwowej Galerii Sztuki w Sopocie, stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Traci moc Uchwała Nr VI/87/99 Rady Miasta Sopotu z dnia 26 marca 1999r. w sprawie nadania statutu Państwowej Galerii Sztuki w Sopocie oraz Uchwała Nr XV/228/2000 Rady Miasta Sopotu z dnia 2 czerwca 2000r. w sprawie zmian w Statucie Państwowej Galerii Sztuki w Sopocie.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Sopotu

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Pomorskiego.

Przewodniczący Rady Miasta
Sopotu

Wojciech Fulek

Załącznik do Uchwały Nr XXIII/315/2012
Rady Miasta Sopotu
z dnia 23 listopada 2012 r.

Statut Państwowej Galerii Sztuki w Sopocie

Rozdział 1. Tytuł

§ 1. Państwowa Galeria Sztuki w Sopocie, zwana dalej „Galerią”, jest samorządową instytucją kultury utworzoną zarządzeniem Nr 6 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 19 stycznia 1962 r. w sprawie zmiany zakresu działania i struktury organizacyjnej CBWA oraz decentralizacji terenowych biur artystycznych (Dz.U. MKiS Nr 4, poz.25) i działa na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tj. Dz.U.z 2012 r., poz. 406) oraz niniejszego Statutu.

§ 2. 1.Siedzibą Galerii jest miasto Sopot, a terenem jej działania jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej. 2.Galeria może również działać poza granicami kraju. 3.Organizatorem Galerii jest Gmina Miasta Sopotu.

§ 3. Bieżący nadzór nad działalnością Galerii sprawuje Prezydent Miasta Sopotu.

§ 4. Galeria jest samorządową instytucją kultury, która posiada osobowość prawną i wpisana jest do rejestru samorządowych instytucji kultury, prowadzonego przez Organizatora, pod numerem 3.

Rozdział 2. Tytuł

§ 5. 1.Celem Galerii jest wspieranie, rozwijanie, prezentacja, promocja i upowszechnianie artystycznej twórczości oraz innych działań w dziedzinie sztuk wizualnych. 2.Celem Galerii jest także rozpoznawanie i rozbudzanie potrzeb kulturalnych w zakresie sztuk wizualnych oraz działalność edukacyjna.

§ 6. Do zadań Galerii należy w szczególności: 1) programowanie, organizacja i realizacja wystaw sztuk wizualnych oraz konferencji, seminariów, festiwali, przeglądów i konkursów w zakresie sztuk wizualnych, 2) organizacja i realizacja festiwali oraz przeglądów interdyscyplinarnych, w tym działań w sopockiej przestrzeni publicznej na styku sztuk wizualnych, teatralnych, muzycznych, filmowych, performance, video, itp. 3) tworzenie warunków pozwalających na ujawnianie i promocję wartościowych zjawisk w sztukach wizualnych, 4) prezentacja i promocja dokonań artystów - specjalizujących się z sztukach wizualnych z programowym uwzględnieniem artystów mieszkających lub mających pracownie w Sopocie, 5) prowadzenie i poszerzanie kolekcji dzieł sztuki, 6) działalność w sferze wydawniczej, publicystycznej, naukowej oraz gospodarczej związana z upowszechnianiem sztuk wizualnych, 7) gromadzenie dokumentacji z własnej działalności wystawienniczej, 8) gromadzenie i opracowywanie dokumentacji twórczości artystycznej, w tym utworzenie, prowadzenie oraz aktualizowanie „banku danych” o artystach Sopotu i Województwa Pomorskiego, 9)popularyzowanie wiedzy o sztukach wizualnych poprzez działalność oświatową m.in. organizacja wykładów, spotkań autorskich, warsztatów artystycznych, 10) obrót dziełami sztuki i ich kopiami oraz wydawnictwami z zakresu sztuk wizualnych, 11) realizacja innych zadań objętych celami Galerii.

§ 1.

Rozdział 3. Zarządzanie Galerią

§ 7. Galerią zarządza i reprezentuje ją na zewnątrz Dyrektor. 2. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Sopotu na warunkach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. 3. Na Dyrektora Galerii Prezydent Miasta Sopotu powołuje kandydata wyłonionego w drodze konkursu, chyba że minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego wyrazi zgodę na powołanie na stanowisko Dyrektora kandydata wskazanego przez Prezydenta Miasta Sopotu bez przeprowadzania konkursu. 4. Jeżeli minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego wyrazi zgodę na powołanie na stanowisko Dyrektora kandydata wskazanego przez Organizatora bez przeprowadzania konkursu, Prezydent Miasta Sopotu powołuje Dyrektora po zasięgnięciu opinii związków zawodowych ewentualnie działających w Galerii oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj działalności prowadzonej przez Galerię. 5. Powołanie Dyrektora następuje na czas określony od trzech do siedmiu lat. 6. Uprawnienia zwierzchnika służbowego w stosunku do Dyrektora Galerii pełni Prezydent Miasta Sopotu. 7. Dyrektor Galerii może w uzgodnieniu z Prezydentem Miasta Sopotu powoływać Radę Programową lub inne ciała doradcze.

Rozdział 4. Organizacja Galerii

§ 8. Organizację wewnętrzną Galerii oraz zakres działania poszczególnych komórek i stanowisk organizacyjnych określa regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora, po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz opinii działających w niej organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

Rozdział 5. Majątek i finanse

§ 9. 1. Galeria prowadzi działalność gospodarując samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania. 2. Podstawą gospodarki finansowej Galerii jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora. 3. Galeria sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. Nr 157, póź. 1240, z późn. zm.). 4. Galeria pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów. Przychodami Galerii są przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych, dotacje podmiotowe i celowe Organizatora lub z budżetu państwa, środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł. 5. Organizator przekazuje Galerii środki finansowe w formie dotacji: 1) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów, 2) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji, 3) celowej na realizację wskazanych zadań i programów. 6. Galeria może prowadzić działalność gospodarczą inna niż kulturalna pod warunkiem przekazywania uzyskanych dochodów na statutową działalność Galerii.

§ 10. 1. Do składania w imieniu Galerii oświadczeń w zakresie praw i obowiązków finansowych i majątkowych uprawniony jest Dyrektor. 2. Dyrektor może ustanowić pełnomocników do wykonywania określonych czynności prawnych w imieniu Galerii określając zakres pełnomocnictwa.

Rozdział 6. Postanowienia końcowe

§ 11. 1. Statut Galerii nadaje Rada Miasta Sopotu. 2. Zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.