



# DZIENNIK URZĘDOWY

## WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO

---

Rzeszów, dnia 13 października 2023 r.

Poz. 4661

### UCHWAŁA NR LXV/651/2023 RADY MIEJSKIEJ W MIELCU

z dnia 28 września 2023 r.

#### **w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury pod nazwą Mielecka Orkiestra Symfoniczna i nadania jej statutu**

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9, art. 9 ust. 1 i art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz.U. z 2023 r., poz. 40 z późn. zm.) oraz art. 9 ust. 1, art. 11 ust. 1 i art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2020 r., poz. 194 z późn. zm.)

#### **Rada Miejska w Mielcu uchwała, co następuje:**

§ 1. Z dniem 1 stycznia 2024 r. tworzy się samorządową instytucję kultury pod nazwą Mielecka Orkiestra Symfoniczna.

§ 2. Nadaje się akt o utworzeniu samorządowej instytucji kultury pod nazwą Mielecka Orkiestra Symfoniczna w brzmieniu stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszej uchwały.

§ 3. Nadaje się Mieleckiej Orkiestrze Symfonicznej Statut stanowiący załącznik nr 2 do niniejszej uchwały.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Podkarpackiego.

Przewodniczący Rady  
Miejskiej

**Bogdan Bieniek**

Załącznik Nr 1 do uchwały Nr LXV/651/2023  
Rady Miejskiej w Mielcu  
z dnia 28 września 2023 r.

**AKT**

**o utworzeniu samorządowej instytucji kultury pod nazwą Mielecka Orkiestra Symfoniczna**

**Rada Miejska w Mielcu  
tworzy z dniem 1 stycznia 2024 r.  
samorządową instytucję kultury pod nazwą  
Mielecka Orkiestra Symfoniczna.**

1. Przedmiotem działania instytucji jest rozwijanie i zaspokajanie potrzeb i aspiracji muzycznych społeczeństwa w zakresie kultury muzycznej, prezentacja, kultywowanie oraz upowszechnianie narodowego i światowego dorobku muzycznego, edukacja muzyczna dzieci i młodzieży oraz tworzenie warunków sprzyjających rozwojowi talentów i twórczości muzycznej poprzez organizowanie różnorodnych form prezentacji muzycznej, angażowanie artystów wykonawców i tworzenie zespołów tematycznych, dokonywanie nagrań w różnych technikach zapisu, tworzenie publikacji, wydawnictw, filmów dokumentalnych w zakresie zadań statutowych.

2. Nazwa instytucji brzmi: Mielecka Orkiestra Symfoniczna.

3. Siedzibą instytucji jest miasto Mielec.

4. Instytucja jest instytucją artystyczną w rozumieniu art. 11 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

Załącznik Nr 2 do uchwały Nr LXV/651/2023  
Rady Miejskiej w Mielcu  
z dnia 28 września 2023 r.

## **STATUT MIELECKIEJ ORKIESTRY SYMFONICZNEJ**

### **Rozdział 1. Przepisy ogólne**

#### **§ 1.**

1. Mielecka Orkiestra Symfoniczna, zwana dalej Orkiestrą, jest samorządową instytucją kultury.
2. Orkiestra jest artystyczną instytucją kultury.
3. Orkiestra uzyskuje osobowość prawną z chwilą wpisu do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Miejską Mielec, zwaną dalej Organizatorem.

#### **§ 2.**

1. Siedzibą Orkiestry jest miasto Mielec.
2. Terenem działania Orkiestry jest miasto Mielec, jednak w zakresie niezbędnym do realizacji zadań statutowych Orkiestra może działać na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.

### **Rozdział 2. Zakres działalności**

#### **§ 3.**

Celem Orkiestry jest prowadzenie działalności artystycznej w zakresie muzyki z udziałem twórców i wykonawców, rozwój kultury poprzez upowszechnianie muzyki, kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb muzycznych, pozyskiwanie i przygotowanie społeczeństwa do aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz współtworzenie jej wartości.

#### **§ 4.**

Do zakresu działalności Orkiestry należy:

- 1) zaspokajanie potrzeb i aspiracji muzycznych społeczeństwa oraz umożliwienie aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym,
- 2) kształtowanie i rozwijanie potrzeb muzycznych,
- 3) prezentacja, kultywowanie oraz upowszechnianie narodowego i światowego dorobku muzycznego,
- 4) edukacja muzyczna i wychowanie dzieci i młodzieży jako przyszłych odbiorców i współtwórców kultury narodowej,
- 5) tworzenie warunków sprzyjających rozwojowi talentów i twórczości muzycznej,
- 6) organizowanie różnorodnych form prezentacji muzycznej: koncertów, recitali, spektakli muzycznych, audycji, warsztatów, festiwali muzycznych, sympozjów, sesji, konferencji oraz kursów w zakresie sztuki muzycznej,
- 7) dokonywanie nagrań w różnych technikach zapisu, tworzenie publikacji, wydawnictw, produkcje filmów dokumentalnych w zakresie zadań statutowych.

#### **§ 5.**

1. Orkiestra może prowadzić działalność inną niż działalność kulturalna w zakresie:

- 1) reklamy,
- 2) sprzedaży biletów na imprezy zleczone,
- 3) prowadzenia sprzedaży wydawnictw i publikacji.

2. Dochody z działalności, o której mowa w ust. 1 przeznacza się na realizację zadań statutowych Orkiestry.

### **Rozdział 3. Organy zarządzające i doradcze oraz sposób ich powoływania**

#### **§ 6.**

1. Orkiestrą zarządza Dyrektor.
2. Dyrektora Orkiestry powołuje Prezydent Miasta Mielca w trybie i na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

#### **§ 7.**

1. Organem doradczym Orkiestry jest Rada Programowa.
2. W skład Rady Programowej wchodzi od 3 do 5 członków powoływanych na okres 5 lat przez Prezydenta Miasta Mielca na wniosek Dyrektora spośród przedstawicieli środowisk twórczych i artystycznych.

### **Rozdział 4. Źródła finansowania**

#### **§ 8.**

Źródłami finansowania Orkiestry są:

- 1) dotacja podmiotowa na dofinansowanie działalności bieżącej,
- 2) dotacja celowa na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
- 3) dotacja celowa na realizację wskazanych zadań i programów,
- 4) środki uzyskane z prowadzonej działalności,
- 5) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych.

### **Rozdział 5. Zasady dokonywania zmian statutowych**

#### **§ 9.**

Wszelkie zmiany niniejszego statutu mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego uchwalenia.