



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

Kielce, dnia 5 maja 2023 r.

Poz. 2066

UCHWAŁA NR LIX/731/23 SEJMIKU WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

z dnia 24 kwietnia 2023 r.

w sprawie przyjęcia „Regulaminu przyznawania stypendiów Samorządu Województwa Świętokrzyskiego Talenty Świętokrzyskie dla studentów”

Na podstawie art. 11 ust. 2 pkt 4 oraz art. 18 pkt 19a ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2022 r. poz. 2094, z późn. zm.) oraz art. 96 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2022 r. poz. 574, z późn. zm.) uchwala się, co następuje:

§ 1. Przyjmuje się „Regulamin przyznawania stypendiów Samorządu Województwa Świętokrzyskiego Talenty Świętokrzyskie dla studentów”, stanowiący załącznik do uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Świętokrzyskiego.

§ 3. Traci moc uchwała Nr XLVII/588/22 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 30 maja 2022 r. w sprawie przyjęcia „Regulaminu przyznawania stypendiów Samorządu Województwa Świętokrzyskiego Talenty Świętokrzyskie dla studentów”.

§ 4. Uchwała podlega publikacji w Dzienniku Urzędowym Województwa Świętokrzyskiego i wchodzi w życie po upływie 14 od dnia opublikowania.

Przewodniczący Sejmiku

Andrzej Pruś

Załącznik do uchwały Nr LIX/731/23
Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego
z dnia 24 kwietnia 2023 r.

Regulamin przyznawania stypendiów Samorządu Województwa Świętokrzyskiego Talenty Świętokrzyskie dla studentów

I. Postanowienia wstępne

1. Ilekroć w Regulaminie przyznawania stypendiów Samorządu Województwa Świętokrzyskiego Talenty Świętokrzyskie dla studentów, zwanym dalej Regulaminem, jest mowa o:

- 1) szkole wyższej – należy przez to rozumieć szkołę prowadzącą studia wyższe, utworzoną w sposób określony w ustawie z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2022 r. poz. 574, z późn. zm.);
- 2) studencie – należy przez to rozumieć studenta (w wieku do 30 roku życia) studiów I^o (licencjackich, inżynierskich), II^o (magisterskich) lub III^o (doktoranckich) szkoły wyższej publicznej lub niepublicznej;
- 3) stypendium Talenty Świętokrzyskie dla studentów – należy przez to rozumieć stypendium Samorządu Województwa Świętokrzyskiego Talenty Świętokrzyskie,
- 4) kandydacie do stypendium – należy przez to rozumieć osobę, której dotyczy wniosek;
- 5) komisji – należy przez to rozumieć komisję powołaną przez Zarząd Województwa Świętokrzyskiego do oceny wniosków o przyznanie stypendium Talenty Świętokrzyskie,
- 6) konkursie – oznacza to również olimpiady, turnieje lub inne formy współzawodnictwa o charakterze edukacyjnym, naukowym (w tym także w zakresie nauk inżynieryjno-technicznych) lub artystycznym o zasięgu międzynarodowym lub ogólnopolskim, wymienione w wykazie konkursów lub innych form współzawodnictwa o charakterze edukacyjnym, naukowym (w tym także w zakresie nauk inżynieryjno-technicznych) lub artystycznym, które uprawniają do ubiegania się o stypendium Talenty Świętokrzyskie,
- 7) artykule naukowym – oznacza to recenzowany artykuł opublikowany w czasopiśmie naukowym albo w recenzowanym materiale z międzynarodowej konferencji naukowej, przedstawiający określone zagadnienie naukowe w sposób oryginalny i twórczy, problemowy albo przekrojowy, opatrzone przypisami, bibliografią lub innym właściwym dla danej dyscypliny naukowej aparatem naukowym, w szczególności zaś oznacza:
 - a) oryginalny artykuł naukowy prezentujący wyniki oryginalnych badań o charakterze empirycznym, technicznym lub analitycznym,
 - b) artykuł przeglądowy (syntetyczny) stanowiący podsumowanie aktualnego stanu wiedzy w danym obszarze badawczym, przy czym artykuł ten integruje i interpretuje dotychczasowe wyniki oryginalnych badań naukowych,
- 8) monografii naukowej – oznacza to recenzowaną publikację książkową przedstawiającą określone zagadnienie naukowe w sposób oryginalny i twórczy oraz opatrzoną przypisami, bibliografią lub innym aparatem naukowym, właściwym dla danej dyscypliny naukowej,
- 9) rozdziale w monografii – oznacza to opracowanie naukowe opatrzone autorstwem w recenzowanej monografii,
- 10) projekcie badawczym – oznacza to zadanie naukowe lub badawczo-rozwojowe, zmierzające do osiągnięcia celu określonego w opisie projektu, dotyczące pionierskich badań naukowych, w tym interdyscyplinarnych, ważnych dla rozwoju nauki, wykraczających ponad dotychczasowy stan wiedzy,
- 11) patencie – oznacza to prawo do wyłącznego korzystania z wynalazku przez określony czas, w sposób zarobkowy (przemysłowy, handlowy) na terytorium danego państwa lub państw, przyznane przez kompetentny organ państwowy, regionalny lub międzynarodowy,

12) prawie ochronnym na wzór użytkowy – oznacza to prawo do wyłącznego korzystania ze wzoru użytkowego przez określony czas, w sposób zarobkowy (przemysłowy, handlowy) na terytorium danego państwa lub państw, przyznane przez kompetentny organ państwowy, regionalny lub międzynarodowy.

2. Czynności organizacyjno – techniczne związane z realizacją Regulaminu wykonuje departament właściwy ds. edukacji i nauki, zwany dalej Departamentem.

II. Osoby uprawnione do stypendium Talenty Świętokrzyskie

1. Stypendium Talenty Świętokrzyskie może być przyznane studentowi do ukończenia 30. roku życia, zamieszkującemu na terenie województwa świętokrzyskiego.

2. Stypendium Talenty Świętokrzyskie może być również przyznane absolwentowi szkoły ponadpodstawowej – studentowi I roku studiów, który przedłoży pisemne potwierdzenie uzyskania statusu studenta w roku ubiegania się o stypendium (np. decyzja, zaświadczenie o przyjęciu na studia).

3. Stypendium Talenty Świętokrzyskie może być przyznane tej samej osobie tylko raz za dotychczasowy dorobek.

4. Stypendium Talenty Świętokrzyskie może zostać przyznane osobie, która otrzymała wyróżnienie w poprzednich edycjach Świętokrzyskiego Programu Wspierania Edukacji Wybitnie Uzdolnionych Uczniów i Studentów.

III. Rodzaj stypendium Talenty Świętokrzyskie

1. Stypendium Talenty Świętokrzyskie może być przyznane w jednej z następujących kategorii:

- 1) edukacja,
- 2) nauka,
- 3) nauki inżynierijno-techniczne,
- 4) działalność artystyczna,
- 5) działalność interdyscyplinarna (łącząca co najmniej dwie z ww. kategorii).

2. Stypendium Talenty Świętokrzyskie może być przyznane za szczególne osiągnięcia edukacyjne, naukowe, w dziedzinie nauk inżynierijno-technicznych, dokonania artystyczne lub interdyscyplinarne, w tym:

- 1) uzyskanie tytułu laureata, finalisty lub tytułu równorzędnego w konkursie o charakterze edukacyjnym na szczeblu międzynarodowym lub ogólnopolskim, zorganizowanym na podstawie rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz. U. z 2020 r., poz. 1036), przy czym we wniosku można wskazać maksymalnie pięć najważniejszych dokonań w tym zakresie,
- 2) otrzymanie nagrody, wyróżnienia lub tytułu równorzędnego w konkursie o charakterze naukowym lub w dziedzinie nauk inżynierijno-technicznych na szczeblu międzynarodowym lub ogólnopolskim, przy czym we wniosku można wskazać maksymalnie pięć najważniejszych dokonań w tym zakresie,
- 3) uzyskanie tytułu laureata, finalisty lub tytułu równorzędnego konkursu artystycznego na szczeblu międzynarodowym lub ogólnopolskim, zorganizowanego na podstawie rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 21 listopada 2019 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad dla uczniów publicznych szkół i placówek artystycznych (Dz. U. z 2019 r., poz. 2328) lub rekomendowanego przez Centrum Edukacji Artystycznej, wymienionego w wykazie konkursów lub innych form współzawodnictwa o charakterze edukacyjnym lub artystycznym, które uprawniają do ubiegania się o stypendium Talenty Świętokrzyskie, w szczególności:
 - a) konkursu instrumentalnego, plastycznego lub fotograficznego o zasięgu międzynarodowym lub ogólnopolskim, przy czym we wniosku można wskazać maksymalnie pięć najważniejszych dokonań w tym zakresie,
 - b) konkursu wokalnego lub tanecznego o zasięgu międzynarodowym lub ogólnopolskim, przy czym we wniosku można wskazać maksymalnie pięć najważniejszych dokonań w tym zakresie,

- c) innej formy współzawodnictwa o charakterze artystycznym o zasięgu międzynarodowym i ogólnopolskim, wymienionej w wykazie konkursów lub innych form współzawodnictwa o charakterze edukacyjnym, naukowym, w dziedzinie nauk inżynieryjno-technicznych lub artystycznym, które uprawniają do ubiegania się o stypendium Talenty Świętokrzyskie, przy czym we wniosku można wskazać maksymalnie pięć najważniejszych dokonań w tym zakresie,
- 4) autorstwo lub współautorstwo wynalazku, patentu, wzoru użytkowego lub przemysłowego, przy czym we wniosku można wskazać maksymalnie pięć najważniejszych dokonań w tym zakresie wraz z określeniem wkładu pracy w powstanie wynalazku, patentu itp.
- 5) udział w realizacji projektu naukowo – badawczego z zakresu działalności naukowej, naukowo-technicznej i innowacyjnej, finansowane przez jednostkę naukową działającą na rzecz szkolnictwa wyższego i nauki, w szczególności:
- a) Narodowe Centrum Nauki objęte nadzorem ministra właściwego ds. edukacji i nauki,
- b) Narodowe Centrum Badań i Rozwoju, podlegające ministrowi właściwemu do spraw rozwoju regionalnego,
- jeżeli na dzień składania wniosku przez kandydata do stypendium efektem projektu nie jest osiągnięcie naukowe wymienione w punktach 4 i 6, przy czym we wniosku można wskazać maksymalnie pięć najważniejszych dokonań w tym zakresie i należy dołączyć oświadczenie kierownika projektu,
- 6) autorstwo lub współautorstwo oryginalnego artykułu naukowego, monografii, artykułu przeglądowego (syntetycznego), rozdziału w monografii:
- a) wydanych przez wydawnictwa zamieszczone w wykazie sporządzonym zgodnie z uregulowaniami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 lit. a ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2022 r. poz. 574, z późn. zm.), zwanym dalej „wykazem wydawnictw”, zgodnym z obowiązującym na dzień składania wniosku,
- b) opublikowanych w czasopiśmie naukowych i w recenzowanych materiałach z międzynarodowych konferencji naukowych zamieszczonych w wykazie sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 lit. b ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2022 r. poz. 574, z późn. zm.), zwanym dalej „wykazem czasopism”, zgodnym z obowiązującym na dzień składania wniosku,
- c) wydanych przez wydawnictwa niezamieszczone w wykazie wydawnictw, stanowiących rezultat projektów finansowanych w konkursach ogłoszonych i finansowanych ze źródeł zewnętrznych, które uzyskały pozytywny wynik w ramach wdrożonych w tych konkursach procedur oceny jakości monografii,
- d) wydanych przez wydawnictwa niezamieszczone w wykazie wydawnictw ani niestanowiące rezultatu projektów finansowanych w konkursach ogłoszonych i finansowanych ze źródeł zewnętrznych, które uzyskały pozytywny wynik w ramach wdrożonych w tych konkursach procedur oceny jakości monografii,
- przy czym we wniosku można wskazać maksymalnie pięć najważniejszych dokonań w tym zakresie wraz z określeniem stopnia zaangażowania w przygotowanie publikacji naukowej,
- 7) realizację innej formy działalności artystycznej, w tym:
- a) wydanie płyty, wydawnictwa książkowego (tomik wierszy, opowiadań itp.) lub udział w realizacji innego tego rodzaju przedsięwzięcia artystycznego,
- b) zorganizowanie własnej wystawy lub udział w wystawie zbiorowej prac artystycznych (plastycznych, fotograficznych, itp.),
- c) udział w realizacji spektaklu teatralnego, filmu, projektu estradowego lub innej formy artystycznego wyrazu (np. telewizyjnego programu artystycznego),
- przy czym we wniosku można wskazać maksymalnie pięć najważniejszych dokonań w każdym z ww. obszarów (wraz z określeniem funkcji i stopnia zaangażowania w ich realizację), potwierdzonych recenzjami, rekomendacjami lub notami prasowymi.

3. Ocenie nie podlega edytorial, abstrakt, rozszerzony abstrakt, list, errata, nota redakcyjna, recenzja, informacja, głos lub komentarz, komunikat o wynikach badań, studium przypadku (case study), artykuł popularnonaukowy, przekład publikacji na inny język nowożytny, pozostałe artykuły nieposiadające charakteru cytowanego, tj. co do zasady nie są cytowane przez autorów innych publikacji, nie posiadają również odniesień bibliograficznych, zwyczajowo nie podlegają recenzji.

4. Ocenie nie podlegają projekty naukowo – badawcze, prace rozwojowe, projekty badawcze kół naukowych realizowane przez szkołę wyższą, jednostkę naukową lub inne instytucje i podmioty działające na rzecz rozwoju nauki finansowane ze środków własnych, dotacji oraz subwencji przyznawanych na utrzymanie i rozwój potencjału dydaktycznego oraz potencjału badawczego.

IV. Warunki i termin ubiegania się o stypendium Talenty Świętokrzyskie

1. Warunkiem ubiegania się o stypendium Talenty Świętokrzyskie jest złożenie wniosku o przyznanie stypendium Talenty Świętokrzyskie, zwanego dalej wnioskiem.

2. Do składania wniosków uprawnieni są:

- 1) studenci (dotyczy tylko absolwentów szkół ponadpodstawowych, którzy uzyskali status studenta I roku w roku ubiegania się o przyznanie stypendium),
- 2) szkoły wyższe,
- 3) instytucje oświaty i kultury,
- 4) organizacje pozarządowe, realizujące przedsięwzięcia z zakresu rozwoju uzdolnień dzieci i młodzieży, działające w sferze edukacji, nauki i kultury.

3. Wniosek powinien zawierać dokumentację najważniejszych osiągnięć z dotychczasowego dorobku z zakresu edukacji, nauki, nauk inżynieryjno-technicznych, działalności artystycznej lub interdyscyplinarnej studenta.

4. Do wniosku należy dołączyć kserokopie dokumentów potwierdzających osiągnięcia wskazane we wniosku, poświadczone za zgodność z oryginałem, w szczególności zaś:

- 1) dyplom lub inny dokument potwierdzający uzyskanie nagrody w międzynarodowym lub ogólnopolskim konkursie,
- 2) decyzję o otrzymaniu patentu, wynalazku, udzieleniu prawa wyłącznego, wzoru użytkowego lub przemysłowego w postaci dokumentu patentowego (tzw. potwierdzenie o rejestracji z numerem wynalazku) wraz z opisem patentowym obejmującym opis wynalazku, zastrzeżenia patentowe i rysunki (jeśli podlegały zgłoszeniu) wydane przez Urząd Patentowy RP lub odpowiedni urząd ds. własności przemysłowej za granicą,
- 3) zaświadczenie zgłoszenia patentu, wynalazku lub wzoru użytkowego albo przemysłowego do ochrony w Urzędzie Patentowym RP lub odpowiednim urzędzie ds. własności przemysłowej za granicą albo decyzję o udzieleniu prawa wyłącznego,
- 4) jednoautorską lub wieloautorską publikację naukową w monografii, artykule naukowym lub rozdziale w monografii, w przygotowanie której bezpośrednio zaangażowany był student ubiegający się o stypendium (należy dołączyć tylko fragment publikacji, tj. abstract wraz ze stroną tytułową, spisem treści i nr DOI, ISBN lub/oraz ISSN),
- 5) oświadczenie kandydata do stypendium dotyczące współautorstwa tekstu naukowego wskazanego do oceny przedstawiające wkład merytoryczny włożony w powstanie pracy, potwierdzone przez opiekuna naukowego kandydata – w przypadku współautorstwa publikacji monografii lub artykułu naukowego albo rozdziału w monografii,
- 6) oświadczenie kierownika projektu, potwierdzające rodzaj pełnionej funkcji oraz stopień zaangażowania kandydata do stypendium w realizację projektu naukowo – badawczego, a także wskazujące instytucję finansującą, nazwę konkursu, tytuł projektu wraz ze streszczeniem i nadanym numerem,
- 7) recenzję, rekomendację lub notę prasową:
 - a) poświadczającą uczestnictwo w wystawie zbiorowej lub zorganizowanie własnej wystawy prac artystycznych (plastycznych, fotograficznych itp.),

- b) dotyczącą wydanej płyty, wydawnictwa książkowego lub udziału w realizacji spektaklu teatralnego, filmu, projektu estradowego lub innej formie artystycznego wyrazu (np. telewizyjnym programie artystycznym),
- 8) potwierdzenie udziału w realizacji: spektaklu teatralnego, filmu, projektu estradowego lub innych form artystycznego wyrazu,
- 9) płytę, wydawnictwo książkowe (tomik wierszy, opowiadań itp.) lub inną formę potwierdzającą udział w realizacji przedsięwzięcia artystycznego,
- 10) pisemne potwierdzenie uzyskania statusu studenta w roku ubiegania się o stypendium (np. decyzja o przyjęciu na studia, zaświadczenie o zakwalifikowaniu się na studia) – dotyczy tylko absolwenta szkoły ponadpodstawowej – studenta I roku studiów.

5. Dokumenty, o których mowa wyżej, powinny być poukładane chronologicznie.

6. Wnioski wypełnione komputerowo wraz z kompletem dokumentów należy złożyć osobiście lub wysłać listem poleconym w zaklejonej kopercie wraz z dopiskiem Stypendium Talenty Świętokrzyskie dla studentów na adres: Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego, al. IX Wieków Kielc 3, 25-516 Kielce.

7. Termin składania wniosków upływa w dniu 31 sierpnia każdego roku (liczy się data stempla pocztowego).

8. W uzasadnionych przypadkach termin składania wniosków może być inny, wskazany przez Departament.

9. Wnioski złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

10. Wnioskodawcy zobowiązani są do udzielenia komisji wszelkich niezbędnych i wyczerpujących informacji związanych ze złożonym wnioskiem o przyznanie stypendium Talenty Świętokrzyskie.

V. Tryb rozpatrywania wniosków o przyznanie stypendium Talenty Świętokrzyskie

1. Wniosek wraz z załączoną dokumentacją podlega ocenie formalnej i merytorycznej, na podstawie karty oceny formalnej i merytorycznej.

2. Oceny formalnej dokonuje Departament.

3. Wniosek nie będzie zakwalifikowany do dalszego rozpatrywania (tj. oceny merytorycznej) w przypadku, gdy nie spełnia następujących kryteriów formalnych:

- 1) został złożony po upływie terminu wskazanego w Regulaminie lub – w przypadku konieczności uzupełnienia wniosku – po upływie 7 dni roboczych od dnia otrzymania informacji o konieczności uzupełnienia braków formalnych,
- 2) został wypełniony nieprawidłowo lub niekompletnie,
- 3) nie zawiera wszystkich wymaganych załączników i innych dokumentów, o których mowa w rozdziale IV pkt 4 Regulaminu.

4. Jeśli wniosek zawiera braki formalne, Departament informuje telefonicznie lub za pomocą poczty elektronicznej wnioskodawcę i wzywa go do ich uzupełnienia w terminie 7 dni roboczych. Niedotrzymanie tego terminu powoduje niezakwalifikowanie wniosku do dalszego rozpatrywania (tj. oceny merytorycznej).

5. Po zakończeniu oceny formalnej wszystkich wniosków sporządzana jest Lista wniosków pozytywnie ocenionych pod względem formalnym i Lista wniosków odrzuconych z przyczyn formalnych.

6. Wnioski, ujęte na Liście wniosków pozytywnie ocenionych pod względem formalnym, podlegają ocenie merytorycznej, której dokonuje powołana przez Zarząd Województwa Świętokrzyskiego komisja w składzie:

- 1) przedstawiciel Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego,
- 2) trzech przedstawicieli Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego,
- 3) dwóch przedstawicieli szkół wyższych z województwa świętokrzyskiego.

7. Pracami komisji kieruje przewodniczący, który wyznacza termin jej posiedzenia.

8. Obrady komisji są ważne, gdy udział w jej posiedzeniu bierze co najmniej czterech członków. Decyzje komisji podejmowane są zwykłą większością głosów.

9. Podczas oceny merytorycznej wniosków komisja może poprosić o opinię ekspertów.

10. Z obrad Komisji sporządza się protokół.

11. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie decyzję podejmuje komisja.

12. Listę kandydatów do stypendium Talenty Świętokrzyskie wraz z uzasadnieniem przedstawia się do zatwierdzenia Zarządowi Województwa Świętokrzyskiego.

13. Decyzję o przyznaniu stypendiów Talenty Świętokrzyskie podejmuje Zarząd Województwa Świętokrzyskiego w formie uchwały, nie później niż w terminie miesiąca od przedłożenia listy kandydatów do stypendium.

14. Od podjętej przez Zarząd Województwa Świętokrzyskiego decyzji nie przysługuje odwołanie.

15. Uchwałę o przyznaniu stypendiów wraz z listą podaje się do publicznej wiadomości poprzez jej zamieszczenie na stronie internetowej Województwa Świętokrzyskiego.

16. Wnioskodawcy otrzymują pisemne powiadomienia o przyznaniu stypendium Talenty Świętokrzyskie.

17. Złożone do oceny wnioski wraz z załączoną dokumentacją nie podlegają zwrotowi.

VI. Kryteria oceny wniosków o przyznanie stypendium Talenty Świętokrzyskie

1. Wnioski oceniane są metodą punktową, przy czym za niżej wymienione dokonania przyznaje się następującą liczbę punktów:

Osiągnięcia z dziedziny edukacji, nauki, nauk inżynieryjno-technicznych lub dokonania artystyczne	Liczba pkt
Indywidualny udział w konkursie o charakterze edukacyjnym, naukowym lub w dziedzinie nauk inżynieryjno-technicznych, na szczeblu międzynarodowym lub ogólnopolskim i uzyskanie tytułu laureata lub finalisty (lub tytułu równorzędnego), z wyłączeniem konkursów organizowanych w ramach konferencji naukowych	do 50
Zespołowy udział w konkursie o charakterze edukacyjnym, naukowym lub w dziedzinie nauk inżynieryjno-technicznych na szczeblu międzynarodowym lub ogólnopolskim i uzyskanie tytułu laureata lub finalisty (lub tytułu równorzędnego), z wyłączeniem konkursów organizowanych w ramach konferencji naukowych	do 30
Autorstwo wynalazku, patentu, wzoru użytkowego lub przemysłowego, tj. uzyskanie patentu lub prawa ochronnego albo zgłoszenie patentu lub prawa ochronnego	do 40
Współautorstwo wynalazku, patentu, wzoru użytkowego lub przemysłowego, tj. uzyskanie patentu lub prawa ochronnego albo zgłoszenie patentu lub prawa ochronnego	do 20
Udział w realizacji projektu naukowo – badawczego z zakresu działalności naukowej, naukowo-technicznej i innowacyjnej, finansowane przez jednostkę naukową działającą na rzecz szkolnictwa wyższego i nauki, w szczególności: a) Narodowe Centrum Nauki, b) Narodowe Centrum Badań i Rozwoju,	do 20
Autorstwo:	
1) oryginalnego artykułu naukowego	do 50
2) monografii	do 40
3) artykułu przeglądowego (syntetycznego)	do 30
4) rozdziału w monografii	do 20
- opublikowanych w czasopiśmie naukowym i w recenzowanych materiałach z międzynarodowych konferencji naukowych, zamieszczonych w wykazie sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 lit. b ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2022 r. poz. 574, z późn. zm.), zwanym dalej „wykazem czasopism”, zgodnym z obowiązującym na dzień składania wniosku, - wydanych przez wydawnictwa zamieszczone w wykazie sporządzonym zgodnie z	

uregulowaniami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 lit. a ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2022 r. poz. 574, z późn. zm.), zwanym dalej „wykazem wydawnictw”, zgodnym z obowiązującym na dzień składania wniosku.	
Współautorstwo:	
1)oryginalnego artykułu naukowego	do 40
2)monografii	do 30
3)artykułu przeglądowego (syntetycznego)	do 20
4)rozdziału w monografii	do 15
-opublikowanych w czasopismach naukowych i w recenzowanych materiałach z międzynarodowych konferencji naukowych, zamieszczonych w wykazie sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 lit. b ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2022 r. poz. 574, z późn. zm.), zwanym dalej „wykazem czasopism”, zgodnym z obowiązującym na dzień składania wniosku, -wydanych przez wydawnictwa zamieszczone w wykazie sporządzonym zgodnie z uregulowaniami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 lit. a ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2022 r. poz. 574, z późn. zm.), zwanym dalej „wykazem wydawnictw”, zgodnym z obowiązującym na dzień składania wniosku.	
Autorstwo:	
1)oryginalnego artykułu naukowego	do 35
2)monografii	do 25
3)artykułu przeglądowego (syntetycznego)	do 15
4)rozdziału w monografii	do 10
-wydanych przez wydawnictwa niezamieszczone w wykazie wydawnictw, stanowiących rezultat projektów finansowanych ze źródeł zewnętrznych, które uzyskały pozytywny wynik w ramach wdrożonych w tych konkursach procedur oceny jakości monografii, -wydanych przez wydawnictwa niezamieszczone w wykazie wydawnictw ani niestanowiących rezultatu projektów finansowanych ze źródeł zewnętrznych, które uzyskały pozytywny wynik oceny eksperckiej.	
Współautorstwo:	
1)oryginalnego artykułu naukowego	do 25
2)monografii	do 20
3)artykułu przeglądowego (syntetycznego)	do 10
4)rozdziału w monografii	do 5
-wydanych przez wydawnictwa niezamieszczone w wykazie wydawnictw, stanowiących rezultat projektów finansowanych ze źródeł zewnętrznych, które uzyskały pozytywny wynik w ramach wdrożonych w tych konkursach procedur oceny jakości monografii, -wydanych przez wydawnictwa niezamieszczone w wykazie wydawnictw ani niestanowiących rezultatu projektów finansowanych ze źródeł zewnętrznych, które uzyskały pozytywny wynik oceny eksperckiej.	
Indywidualny udział w konkursie artystycznym: instrumentalnym, plastycznym lub fotograficznym na szczeblu międzynarodowym lub ogólnopolskim i uzyskanie tytułu laureata, finalisty (lub tytułu równorzędnego)	do 15
Zespołowy udział w konkursie artystycznym: instrumentalnym, plastycznym lub fotograficznym na szczeblu międzynarodowym lub ogólnopolskim i uzyskanie tytułu laureata, finalisty (lub tytułu równorzędnego)	do 5
Indywidualny udział w konkursie artystycznym: wokalnym lub tanecznym na szczeblu międzynarodowym lub ogólnopolskim i uzyskanie tytułu laureata, finalisty (lub tytułu równorzędnego)	do 8

Zespołowy udział w konkursie artystycznym: wokalnym lub tanecznym na szczeblu międzynarodowym i ogólnopolskim i uzyskanie tytułu laureata, finalisty (lub tytułu równorzędnego)	do 4
Wydanie płyty, wydawnictwa książkowego (tomik wierszy, opowiadań itp.) lub udział w realizacji innego artystycznego przedsięwzięcia tego rodzaju	do 25
Zorganizowanie własnej wystawy lub udział w wystawie zbiorowej prac artystycznych (plastycznych, fotograficznych itp.)	do 20
Udział w realizacji spektaklu teatralnego, filmu, projektu estradowego lub innej formy artystycznego wyrazu (np. telewizyjnego programu artystycznego)	do 20

VI. Wysokość stypendium Talenty Świętokrzyskie

1. Maksymalna wysokość stypendium Talenty Świętokrzyskie wynosi 3800 zł.
2. Środki finansowe na wypłatę stypendiów Talenty Świętokrzyskie w każdym roku budżetowym zabezpieczane są w budżecie Województwa Świętokrzyskiego.
3. Liczba i wysokość stypendiów Talenty Świętokrzyskie uzależniona jest od środków zaplanowanych w danym roku budżetowym przez Sejmik Województwa Świętokrzyskiego.

VII. Warunki wypłacania stypendium Talenty Świętokrzyskie

1. Podstawą wypłaty stypendium jest podpisanie umowy stypendialnej, określającej warunki i tryb wypłaty stypendium, z zastrzeżeniem ust. 2.
2. Warunkiem zawarcia umowy stypendialnej jest przedłożenie przez studenta zaświadczenia wydanego przez uczelnię, potwierdzającego status studenta (dotyczy tylko absolwenta szkoły ponadpodstawowej – studenta I roku).
3. Stypendium przekazywane jest jednorazowo na rachunek bankowy wskazany w umowie, o której mowa w ust. 1.
4. Stypendysta traci prawo do stypendium, jeżeli Departament uzyska informację, że stypendysta uzyskał stypendium na podstawie nieprawdziwych danych lub fałszywych dokumentów.

VIII. Postanowienia końcowe

1. Zarząd Województwa Świętokrzyskiego określi w odrębnej uchwale:
 - 1) wzór wniosku o przyznanie stypendium Talenty Świętokrzyskie,
 - 2) wzór karty oceny formalnej i merytorycznej wniosku o przyznanie stypendium Talenty Świętokrzyskie wraz z załączoną dokumentacją,
 - 3) wzór umowy stypendialnej,
 - 4) wykaz konkursów lub innych form współzawodnictwa o charakterze edukacyjnym, naukowym (w tym także w zakresie nauk inżyniersko-technicznych) lub artystycznym, które uprawniają do ubiegania się o stypendium Talenty Świętokrzyskie,
 - 5) oświadczenie podatnika,
 - 6) oświadczenie kandydata do stypendium dotyczące współautorstwa tekstu naukowego wskazanego do oceny (dot. wkładu jego pracy we współautorstwo publikacji naukowej w monografii, rozdziale w monografii lub artykule naukowym).
2. Osoby ubiegające się o stypendium Talenty Świętokrzyskie ponoszą pełną odpowiedzialność wobec Samorządu Województwa Świętokrzyskiego i osób trzecich w przypadku, gdy zgłoszone do oceny publikacja naukowa, wynalazek lub wzór użytkowy naruszałyby prawa, w szczególności prawa własności przemysłowej, prawa autorskie oraz dobra osobiste osób trzecich.