



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA OPOLSKIEGO

Opole, dnia 29 kwietnia 2022 r.

Poz. 1322

UCHWAŁA NR XLV/443/22 RADY MIEJSKIEJ W GŁUCHOŁAZACH

z dnia 27 kwietnia 2022 r.

w sprawie nadania statutu Centrum Kultury im. Kawalerów Orderu Uśmiechu w Głucholazach

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 oraz art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2022 r. poz. 559 ze zm.) oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194 ze zm.) uchwala się, co następuje:

§ 1. Nadaje się Statut „Centrum Kultury im. Kawalerów Orderu Uśmiechu” w Głucholazach w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Traci moc uchwała nr XLV/464/18 Rady Miejskiej w Głucholazach z dnia 3 września 2018 r.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Głucholaz.

§ 4. Uchwała podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Opolskiego i wchodzi w życie z dniem 1 lipca 2022 r.

Przewodniczący
Rady Miejskiej w Głucholazach

Mariusz Migala

Załącznik
do uchwały nr XLV/443/22
Rady Miejskiej w Głuchołazach
z dnia 27 kwietnia 2022 r.

Statut Centrum Kultury im. Kawalerów Orderu Uśmiechu w Głuchołazach

Rozdział 1 Postanowienia ogólne

§ 1. Centrum Kultury w Głuchołazach im. Kawalerów Orderu Uśmiechu w Głuchołazach, zwane dalej „Centrum”, działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej;
- 2) niniejszego Statutu.

§ 2. Centrum jest samorządową instytucją kultury, dla której Organizatorem jest Gmina Głuchołazy.

§ 3.1. Siedzibą Centrum jest miasto Głuchołazy, ul. Bohaterów Warszawy 7.

2. Terenem działania Centrum jest Gmina Głuchołazy z zastrzeżeniem ust. 3.

3. Centrum może również prowadzić działalność na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz podejmować współpracę zagraniczną.

Rozdział 2 Zakres działalności

§ 4.1. Celem działalności Centrum jest rozbudzenie, kształtowanie i zaspokajanie potrzeb kulturalnych i edukacyjnych społeczeństwa z uwzględnieniem potrzeb osób z niepełnosprawnościami.

2. Centrum tworzy warunki dla rozwoju folkloru, rękodzieła ludowego oraz tworzy warunki dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego.

§ 5. Do zakresu działalności Centrum należy działalność kulturalna polegająca na gromadzeniu, tworzeniu, upowszechnianiu i ochronie dóbr kultury w różnorodnych formach organizacyjnych na terenie miasta i gminy Głuchołazy oraz upowszechnianie wiedzy w tym zakresie.

§ 6. Realizując działalność statutową Centrum kieruje się zasadą promowania oraz rozwoju Gminy Głuchołazy.

§ 7.1. Centrum może podejmować inne formy działalności mające na celu tworzenie i upowszechnianie kultury oraz edukację kulturalną.

2. Centrum może prowadzić jako dodatkową, działalność gospodarczą zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami.

Rozdział 3 Organy zarządzające i doradcze oraz sposób ich powoływania

§ 8. Centrum kieruje Dyrektor.

§ 9. Dyrektora powołuje i odwołuje Burmistrz Głuchołaz w trybie i na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach.

§ 10.1. W Centrum działa Rada Programowa jako organ doradczy w sprawach związanych z planami rozwoju i działalności Centrum.

2. Rada Programowa składa się z 5 do 7 członków.

3. Członków Rady Programowej powołuje i odwołuje Dyrektor Centrum spośród osób dysponujących wiedzą w zakresie prowadzenia działalności kulturalnej, w tym minimum jeden przedstawiciel Organizatora.

4. Członkowie Rady Programowej pełnią swe funkcje społecznie.
5. Kadencja Rady Programowej trwa 5 lat.
6. Rada Programowa działa na podstawie uchwalonego przez nią i zatwierzonego przez Dyrektora Centrum regulaminu.

Rozdział 4 **Źródła finansowania**

§ 11.1. Centrum prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami określonymi w odrębnych przepisach dotyczących gospodarki finansowej instytucji kultury.

2. Podstawą gospodarki finansowej Centrum jest plan finansowy zatwierdzony przez Dyrektora z uwzględnieniem wysokości dotacji przekazywanej przez Organizatora.

§ 12.1. Przychody Centrum pozyskiwane są z następujących źródeł:

- 1) wpływów z prowadzonej działalności;
- 2) dotacji podmiotowej i dotacji celowych przekazywanych przez Organizatora;
- 3) innych dotacji;
- 4) środków otrzymywanych od osób fizycznych i prawnych lub innych podmiotów nieposiadających osobowości prawnej;
- 5) wpływów z najmu i dzierżawy składników majątkowych oraz sprzedaży składników majątku ruchomego;
- 6) dochodów z działalności gospodarczej.

2. Przychody uzyskane z działalności przeznaczone będą na realizację zadań statutowych.

3. Centrum pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów.

4. Centrum tworzy fundusze zgodnie z ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

Rozdział 5 **Zasady dokonywania zmian statutowych**

§ 13. Zmiany w niniejszym statucie wprowadzane będą w trybie właściwym dla jego nadania.

Rozdział 6 **Postanowienie dotyczące prowadzenie działalnością innej niż kulturalna**

§ 14.1. Centrum może prowadzić działalność gospodarczą związaną wyłącznie z zakresem, o którym mowa w § 5.

2. Całkowity dochód z prowadzonej działalności gospodarczej Centrum przeznacza na działalność statutową.