



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO

Warszawa, dnia 22 grudnia 2017 r.

Poz. 12423

UCHWAŁA NR LIX/1546/2017 RADY MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY

z dnia 15 grudnia 2017 r.

w sprawie utworzenia oraz nadania statutu samorządowej instytucji kultury pod nazwą Centrum Kultury i Aktywności w Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy

Na podstawie art. 11 ust. 1 oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2017 r. poz. 862) uchwała się, co następuje:

§ 1. 1. Tworzy się samorządową instytucję kultury pod nazwą Centrum Kultury i Aktywności w Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy, zwaną dalej "Centrum Kultury i Aktywności".

2. Nadaje się statut Centrum Kultury i Aktywności w brzmieniu określonym w załączniku do uchwały.

3. Centrum Kultury i Aktywności nie jest instytucją artystyczną w rozumieniu art. 11 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 2. Siedzibą Centrum Kultury i Aktywności jest m.st. Warszawy.

§ 3. Przedmiotem działania Centrum Kultury i Aktywności jest prowadzenie działalności kulturalnej w zakresie wychowania przez sztukę, edukacji artystycznej i kulturalnej, tworzenia warunków do rozwoju i promocji amatorskiego ruchu artystycznego, prezentowania twórczości profesjonalnej, upowszechniania kultury, ochrony tradycji, budowania świadomości dziedzictwa kulturowego, zainteresowania i uznania dla sztuki, osiągnięć naukowych i wynalazczości.

§ 4. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi m.st. Warszawy.

§ 5. 1. Uchwała podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Mazowieckiego, Biuletynie Informacji Publicznej m.st. Warszawy i na tablicach ogłoszeń Urzędu m.st. Warszawy.

2. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Mazowieckiego.

Przewodnicząca Rady m.st. Warszawy

Ewa Malinowska-Grupińska

Załącznik Nr 1 do uchwały Nr LIX/1546/2017

Rady Miasta Stołecznego Warszawy

z dnia 15 grudnia 2017 r.

STATUT CENTRUM KULTURY I AKTYWNOŚCI W DZIELNICY TARGÓWEK M.ST. WARSZAWY

Rozdział 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1. 1. Centrum Kultury i Aktywności w Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy, zwany dalej "CKiA", jest samorządową instytucją kultury posiadającą osobowość prawną i samodzielnie gospodarującą przydzieloną oraz nabytą częścią mienia.

2. CKiA działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r., o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2017 r. poz. 862), zwanej dalej "Ustawą";
- 2) niniejszego Statutu.

§ 2. Centrum Kultury i Aktywności w Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy może używać skróconej nazwy "CKiA".

§ 3. 1. Siedzibą CKiA jest m.st. Warszawa.

2. CKiA działa na terenie m.st. Warszawy, Rzeczypospolitej Polskiej i poza jej granicami.

§ 4. 1. Organizatorem CKiA jest m.st. Warszawa.

2. CKiA podlega wpisowi do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Organizatora.

3. CKiA używa pieczęci z nazwą w pełnym brzmieniu i adresem.

4. CKiA posiada znak graficzny (logo).

Rozdział 2. CELE I ZAKRES DZIAŁALNOŚCI

§ 5. Celami działalności CKiA są:

- 1) organizacja życia kulturalnego odpowiadającego potrzebom i aspiracjom społeczności lokalnej oraz podnoszenie kompetencji tej społeczności w zakresie świadomego korzystania z dóbr kultury ukierunkowanego na poprawę jakości życia społecznego;
- 2) prowadzenie działalności kulturalnej w zakresie wychowania przez sztukę, edukacji artystycznej i kulturalnej, tworzenia warunków do rozwoju i promocji amatorskiego ruchu artystycznego, prezentowania twórczości profesjonalnej, upowszechniania kultury, ochrony tradycji, budowania świadomości dziedzictwa kulturowego, zainteresowania i uznania dla sztuki, osiągnięć naukowych i wynalazczości;
- 3) aktywizacja i integracja społeczności lokalnej poprzez działania kulturalne oraz upowszechnianie wiedzy z uwzględnieniem różnorodności kulturowej środowiska, a także tworzenie warunków do rozwoju aktywności hobbystycznej i rekreacyjno-ruchowej;
- 4) stworzenie możliwości rozwoju osobistego, wspieranie edukacji indywidualnej i samodzielnej;
- 5) organizowanie dostępu do form wypowiedzi kulturalnej wszystkich rodzajów sztuki, wspieranie w działaniach i programach literackich;
- 6) kształtowanie nawyków mieszkańców do aktywnego współtworzenia i odbioru różnych form spędzania czasu wolnego;

7) inne działania na rzecz rozwijania i zaspokajania potrzeb kulturalnych mieszkańców.

§ 6. Zakres działalności CKiA obejmuje:

- 1) prowadzenie systematycznej działalności tematycznej w różnych dziedzinach edukacji kulturalnej;
- 2) prezentowanie dokonań kulturalnych poprzez organizowanie m. in. występów teatralnych, koncertów, seansów filmowych, wystaw, pokazów, aukcji, działalność wydawniczą;
- 3) współpracę z instytucjami i organizacjami społecznymi, instytucjami kultury, placówkami działającymi w systemie oświaty, sportowymi, zespołami amatorskimi, stowarzyszeniami i innymi organizacjami uczestniczącymi w życiu kulturalnym, mieszkańcami oraz artystami i twórcami, w szczególności mieszkającymi lub działającymi na obszarze Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy;
- 4) podejmowanie innych działań wynikających z potrzeb mieszkańców, m. in. w zakresie czytelnictwa i dostępu do zasobów bibliotecznych lub będących rezultatem współpracy z organizacjami i instytucjami partnerskimi.

§ 7. 1. CKiA może prowadzić działalność gospodarczą w oparciu o odrębne przepisy, z której uzyskane przychody przeznaczane są na realizację celów statutowych i pokrywanie kosztów bieżącej działalności.

2. Prowadzenie działalności gospodarczej może odbywać się poprzez:

- 1) prowadzenie szkoleń, warsztatów i zajęć edukacyjnych;
- 2) prowadzenie usług kserograficznych, poligraficznych, fonograficznych, filmowych, fotograficznych;
- 3) sprzedaż rękodzieła oraz wydawnictw, produktów związanych z działalnością statutową;
- 4) prowadzenie działalności wydawniczej i wystawienniczej;
- 5) organizowanie imprez rozrywkowych i artystycznych, koncertów, przedstawień teatralnych, widowisk, pokazów filmów oraz innych form estradowych w obiektach własnych i poza nimi na zlecenie podmiotów zewnętrznych;
- 6) wynajem powierzchni lokalowej, oświetlenia i nagłośnienia, innego sprzętu estradowego oraz scenografii teatralnej i kostiumów;
- 7) prowadzenie działalności konsultingowej.

3. Działalność gospodarcza CKiA nie może ograniczać ani utrudniać realizacji zadań statutowych.

Rozdział 3. ZARZĄDZANIE I ORGANIZACJA

§ 8. 1. Dyrektor CKiA zarządza instytucją i reprezentuje ją na zewnątrz.

2. Dyrektora CKiA powołuje i odwołuje Prezydent m.st. Warszawy w trybie i na zasadach określonych w Ustawie.

3. Dyrektor zarządza CKiA przy pomocy dwóch zastępców powoływanych i odwoływanych przez Dyrektora po uzyskaniu pozytywnej opinii Prezydenta m.st. Warszawy.

§ 9. Do obowiązków Dyrektora należy w szczególności:

- 1) kierowanie bieżącą działalnością CKiA;
- 2) dokonywanie w imieniu CKiA czynności z zakresu prawa pracy;
- 3) prowadzenie efektywnej gospodarki mieniem i środkami finansowymi;
- 4) przedstawianie Organizatorowi i właściwym organom planów i sprawozdań określonych przepisami prawa.

§ 10. Organizację wewnętrzną CKiA określa regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora CKiA po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz opinii działających w nim organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

Rozdział 4. GOSPODARKA FINANSOWA

§ 11. 1. CKiA prowadzi samodzielną gospodarkę finansową na podstawie obowiązujących przepisów prawa.

2. Organizator zapewnia CKiA środki niezbędne do rozpoczęcia i prowadzenia działalności kulturalnej oraz do utrzymania obiektu, w którym ta działalność jest prowadzona.

3. Podstawą gospodarki finansowej CKiA jest roczny plan finansowy opracowany przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.

§ 12. Działalność statutowa CKiA finansowana jest z następujących źródeł:

- 1) z dotacji podmiotowych;
- 2) z dotacji celowych;
- 3) z przychodów uzyskanych z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego oraz najmu i dzierżawy składników majątkowych;
- 4) ze środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych;
- 5) z innych źródeł.

Rozdział 5. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 13. Zmiany statutu CKiA są dokonywane w trybie właściwym dla jego nadania.

§ 14. Połączenia, podziału lub likwidacji CKiA może dokonać Organizator w trybie i na warunkach przewidzianych w Ustawie.