



# DZIENNIK URZĘDOWY

## WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO

---

Wrocław, dnia 16 lipca 2024 r.

Poz. 3913

### UCHWAŁA NR V/32/2024 RADY MIEJSKIEJ BYSTRZYCY KŁODZKIEJ

z dnia 28 czerwca 2024 r.

#### **o zmianie uchwały w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury Miejsko Gminnego Ośrodka Kultury w Bystrzycy Kłodzkiej**

Na podstawie przepisu art. 18 ust. 2 pkt 15 w zw. z art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity: Dz. U. z 2024 r. poz. 609) - Rada Miejska Bystrzycy Kłodzkiej uchwala, co następuje:

§ 1. W uchwale nr XIV/85/03 Rady Miejskiej w Bystrzycy Kłodzkiej z dnia 27 czerwca 2003 r. w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury Miejsko Gminnego Ośrodka Kultury w Bystrzycy Kłodzkiej wprowadza się następującą zmianę:

- załącznik do uchwały nr XIV/85/03 Rady Miejskiej w Bystrzycy Kłodzkiej z dnia 27 czerwca 2003 r. w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury Miejsko Gminnego Ośrodka Kultury w Bystrzycy Kłodzkiej otrzymuje brzmienie określone w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Bystrzycy Kłodzkiej.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie w terminie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Dolnośląskiego oraz podlega publikacji na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta i Gminy Bystrzyca Kłodzka.

Przewodniczący Rady Miejskiej:  
**Piotr Budnik**

Załącznik do uchwały nr V/32/2024  
Rady Miejskiej Bystrzycy Kłodzkiej  
z dnia 28 czerwca 2024 r.

## **Statut Bystrzyckiego Ośrodka Kultury i Sportu im. Leona Kruczkowskiego w Bystrzycy Kłodzkiej**

### **Rozdział 1. Postanowienia ogólne**

§ 1. Bystrzycki Ośrodek Kultury i Sportu im. Leona Kruczkowskiego w Bystrzycy Kłodzkiej działa na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej;
- 2) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym;
- 3) ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych;
- 4) ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości;
- 5) niniejszego statutu.

§ 2. 1. Bystrzycki Ośrodek Kultury i Sportu im. Leona Kruczkowskiego w Bystrzycy Kłodzkiej, zwany dalej „BOKiS”, jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Gmina Bystrzyca Kłodzka.

2. BOKiS używa pieczęci podłużnej o następującej treści:

BYSTRZYCKI OŚRODEK KULTURY I SPORTU

57-500 Bystrzyca Kł. ul. Wojska Polskiego 20

NIP 8810003075 tel./fax 74 811 05 91”

3. Bystrzycki Ośrodek Kultury i Sportu w Bystrzycy Kłodzkiej może używać skróconej nazwy „BOKiS”.

4. BOKiS posiada osobowość prawną i został wpisany do rejestru samorządowych instytucji kultury prowadzonym przez Organizatora pod pozycją 1/2004.

5. Nadzór nad Bystrzyckim Ośrodkiem Kultury i Sportu w Bystrzycy Kłodzkiej sprawuje Burmistrz Bystrzycy Kłodzkiej, zwany dalej Burmistrzem.

§ 3. 1. Siedziba BOKiS znajduje się w Bystrzycy Kłodzkiej przy ul. Wojska Polskiego 20, w budynku stanowiącym własność BOKiS, a terenem jego działania jest obszar Gminy Bystrzyca Kłodzka.

2. BOKiS może realizować działalność na terenie całego kraju i za granicą w ramach współpracy z innymi instytucjami i organizacjami.

### **Rozdział 2. Zakres działalności**

§ 4. 1. Przedmiotem działania BOKiS jest aktywizowanie i przygotowanie mieszkańców z terenu Gminy Bystrzyca Kłodzka do uczestnictwa w kulturze oraz jej współtworzeniu.

2. Cel, o którym mowa w ust. 1 realizowany jest przede wszystkim poprzez:

- 1) upowszechnianie wiedzy i rozwój kultury, w tym kultury fizycznej;
- 2) organizowanie szeroko rozumianej wielokierunkowej edukacji kulturalnej;
- 3) kształtowanie i rozwijanie uzdolnień artystycznych mieszkańców Gminy Bystrzyca Kłodzka poprzez stwarzanie warunków do rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowań wiedzą i sztuką;
- 4) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych społeczności lokalnej, wspieranie lokalnych inicjatyw kulturalnych.

§ 5. 1. Do podstawowych zadań BOKiS należy:

- 1) organizowanie form edukacji kulturalnej oraz w zakresie kultury fizycznej dla dzieci, młodzieży i dorosłych w różnorodnej formie praktycznej i teoretycznej;
- 2) organizowanie kół zainteresowań, amatorskich zespołów artystycznych oraz zapewnienie im właściwych warunków lokalowych, wykwalifikowanej kadry instruktorskiej i niezbędnego wyposażenia do prowadzenia zajęć i prezentacji swoich osiągnięć;
- 3) organizowanie imprez artystyczno – rozrywkowych, kulturalnych i innych; prowadzenie działalności wydawniczej i promocyjnej w zakresie kultury i sportu;
- 4) tworzenie warunków dla rozwoju folkloru, a także rękodzieła ludowego i artystycznego;
- 5) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą i sztuką;
- 6) prowadzenie Wiejskich Ośrodków Kultury, Świetlic Wiejskich oraz obiektów sportowych, tj.:
  - a) Wiejskiego Ośrodka Kultury w Wilkanowie,
  - b) Wiejskiego Ośrodka Kultury w Gorzanowie,
  - c) Wiejskiego Ośrodka Kultury w Starej Bystrzycy,
  - d) Wiejskiego Ośrodka Kultury w Nowym Waliszowie,
  - e) Wiejskiego Ośrodka Kultury w Starym Waliszowie,
  - f) Świetlicy Wiejskiej w Długopolu-Zdroju,
  - g) Świetlicy Wiejskiej w Nowej Bystrzycy,
  - h) Świetlicy Wiejskiej w Nowej Łomnicy,
  - i) Świetlicy Wiejskiej w Ponikwie,
  - j) Świetlicy Wiejskiej w Wójtowicach,
  - k) Świetlicy Wiejskiej w Wyszkach,
  - l) Świetlicy Wiejskiej w Zabłociu,
  - m) Świetlicy Wiejskiej w Zalesiu,
  - n) Świetlica Wiejska w Szklarce,
  - o) Stadion Miejski w Bystrzycy Kłodzkiej,
  - p) Korty Tenisowe w Bystrzycy Kłodzkiej,
  - q) Hala Sportowa w Wilkanowie;
- 7) prowadzenie i organizowanie działalności zespołów teatralnych, muzycznych, tanecznych, folklorystycznych;
- 8) promocja celów i działań instytucji kultury.

2. BOKiS może podejmować inne działania wynikające z potrzeb środowiska oraz współdziałać z innymi podmiotami, zwłaszcza organizacjami pozarządowymi, jednostkami oświatowymi i innymi instytucjami kultury, w zakresie zaspokajania kulturowych potrzeb społeczeństwa.

3. Do zakresu działalności statutowej BOKiS należy prowadzenie działalności promocyjnej oraz informacyjnej w zakresie kultury fizycznej obejmujące następujące obszary:

- a) współpraca z innymi gminami, organizacjami i instytucjami w zakresie sportu i kultury,
- b) współpraca ze środkami masowego przekazu w zakresie działań prowadzonych przez BOKiS,
- c) organizowanie imprez sportowych i rekreacyjnych,
- d) współpraca z klubami sportowymi i stowarzyszeniami kultury fizycznej,

e) pozyskiwanie środków pozabudżetowych na realizację zadań i projektów związanych rozwojem sportu.

### **Rozdział 3. Organizacja i zarządzanie**

**§ 6. 1.** Działalnością BOKiS kieruje Dyrektor.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Burmistrz, zgodnie z ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

3. Dyrektor może być wyłoniony w drodze konkursu. O przeprowadzeniu konkursu decyduje Burmistrz. Regulamin konkursu ustala Burmistrz.

4. Burmistrz może powierzyć zarządzanie BOKiS osobie fizycznej lub prawnej, zgodnie z ustawą, o której mowa w ust. 2.

5. Burmistrz wykonuje wobec Dyrektora czynności z zakresu prawa pracy oraz jest jego zwierzchnikiem służbowym.

6. Dyrektor jest organem zarządzającym BOKiS oraz przełożonym pracowników BOKiS.

7. Dyrektor składa za BOKiS oświadczenia woli oraz reprezentuje go na zewnątrz.

8. W przypadku nieobecności Dyrektora, zastępuje go osoba przez niego upoważniona.

**§ 7.** Organizację wewnętrzną BOKiS określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora, po zasięgnięciu opinii Organizatora, w trybie przewidzianym ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

**§ 8. 1.** Przy BOKiS działa Rada Programowa jako organ doradczy.

2. Rada składa się z 5 członków powoływanych przez Burmistrza na okres 4 lat.

3. Rada Programowa działająca przy BOKiS;

f) opiniuje przedłożony przez Dyrektora BOKiS projekt rocznego planu działalności wraz z planem finansowym oraz wnioski o udzielenie dotacji na realizację zadań objętych mecenatem państwa oraz na dofinansowanie bieżących zadań własnych,

g) może zgłosić własne propozycje do planu działalności i planu finansowego,

h) działa społecznie.

### **Rozdział 4. Gospodarka finansowa**

**§ 9. 1.** BOKiS gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami określonymi w odrębnych przepisach dotyczących gospodarki finansowej i rachunkowości instytucji kultury.

2. Podstawą gospodarki finansowej BOKiS jest plan finansowy zatwierdzony przez Dyrektora z zachowaniem dotacji Organizatora.

3. Organizator, zgodnie z ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, zapewnia BOKiS środki niezbędne do prowadzenia działalności kulturalnej oraz do utrzymania obiektów, w których ta działalność jest prowadzona.

4. Organizator przekazuje BOKiS środki finansowe w formie dotacji:

- 1) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów;
- 2) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji;
- 3) celowej na realizację wskazanych zadań i programów.

**§ 10. 1.** Przychodami BOKiS są:

- 1) dotacja podmiotowa i dotacje celowe otrzymane od Organizatora;

- 2) dotacje celowe z budżetu państwa;
- 3) środki pochodzące z funduszy krajowych i zagranicznych, w tym Unii Europejskiej;
- 4) odsetki z lokat bankowych;
- 5) fundusze celowe;
- 6) spadki, zapisy i darowizny od osób fizycznych i prawnych;
- 7) przychody z odpłatnej działalności kulturalnej wykonywanej na rzecz Organizatora oraz innych instytucji i organizacji;
- 8) dochody z mienia, w szczególności ze sprzedaży składników majątku ruchomego, najmu, dzierżawy oraz innych umów o podobnym charakterze.

§ 11. Dyrektor corocznie, w terminie 3 miesięcy od dnia bilansowego, przedkłada Organizatorowi sprawozdanie finansowe za poprzedni rok kalendarzowy, które podlega zatwierdzeniu przez Radę Miejską Bystrzycy Kłodzkiej.

§ 12. 1. BOKiS może prowadzić działalność gospodarczą niekolidującą z programem działania w celu pozyskiwania dodatkowych środków finansowych na cele statutowe, a w szczególności:

- 1) organizować spektakle teatralne, koncerty muzyczne, wystawy, odczyty, wypożyczać książki i dzieła sztuki;
- 2) organizować kursy i szkolenia;
- 3) organizować imprezy rozrywkowe i turystyczne;
- 4) wykonywać usługi w zakresie reklamy;
- 5) realizować kompleksową obsługę imprez zleconych;
- 6) sprzedawać artykuły użytku kulturalnego i wydawnictwa BOKiS;
- 7) wykonywać usługi w zakresie technicznej obsługi imprez zleconych;
- 8) prowadzić impresariat artystyczny;
- 9) prowadzić ognisko artystyczne;
- 10) świadczyć usługi gastronomiczne;
- 11) prowadzić działalność wydawniczą;
- 12) prowadzić studio nagrań;
- 13) świadczyć usługi poligraficzne, fotograficzne, filmowe i plastyczne oraz inne usługi z zakresu kultury i sportu.

2. Przychody uzyskiwane z działalności opisanej w ust. 1 BOKiS przeznacza na działalność statutową.

## **Rozdział 5. Postanowienia końcowe**

§ 13. Zmiany w niniejszym statucie mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.