



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO

Wrocław, dnia 19 kwietnia 2024 r.

Poz. 2522

OBWIESZCZENIE RADY MIEJSKIEJ WROCŁAWIA

z dnia 14 marca 2024 r.

w sprawie ogłoszenia tekstu jednolitego uchwały nr XVIII/352/15 Rady Miejskiej Wrocławia w sprawie podziału instytucji kultury Miejskiej Biblioteki Publicznej we Wrocławiu i utworzenia instytucji kultury pod nazwą Wrocławski Dom Literatury

1. Na podstawie art. 16 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2000 r. o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych innych aktów prawnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1461) ogłasza się w załączniku do niniejszego obwieszczenia jednolity tekst uchwały nr XVIII/352/15 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 26 listopada 2015 r. w sprawie podziału instytucji kultury Miejskiej Biblioteki Publicznej we Wrocławiu i utworzenia instytucji kultury pod nazwą Wrocławski Dom Literatury (Dz. Urz. Woj. Doln. poz. 5368), z uwzględnieniem zmian wprowadzonych uchwałą nr LVI/1502/22 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 14 lipca 2022 r. zmieniającą uchwałę nr XVIII/352/15 Rady Miejskiej Wrocławia w sprawie podziału instytucji kultury Miejskiej Biblioteki Publicznej we Wrocławiu i utworzenia instytucji kultury pod nazwą Wrocławski Dom Literatury (Dz. Urz. Woj. Doln. poz. 3849).

2. Podany w załączniku do niniejszego obwieszczenia tekst jednolity nie obejmuje § 2-4 uchwały nr LVI/1502/22 Rady Miejskiej Wrocławia 14 lipca 2022 r. zmieniającej uchwałę nr XVIII/352/15 Rady Miejskiej Wrocławia w sprawie podziału instytucji kultury Miejskiej Biblioteki Publicznej we Wrocławiu i utworzenia instytucji kultury pod nazwą Wrocławski Dom Literatury, które stanowią:

„§ 2. Statut Wrocławskiego Domu Literatury, w brzmieniu nadanym niniejszą uchwałą, obowiązuje od 1 września 2022 r.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Wrocławia.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Dolnośląskiego.”.

Przewodniczący Rady Miejskiej Wrocławia:
Sergiusz Kmiecik

Załącznik do Obwieszczenia
Rady Miejskiej Wrocławia
z dnia 14 marca 2024 r.

**UCHWAŁA NR XVIII/352/15
RADY MIEJSKIEJ WROCŁAWIA
z dnia 26 listopada 2015 r.**

**w sprawie podziału instytucji kultury Miejskiej Biblioteki Publicznej we Wrocławiu i utworzenia
instytucji kultury pod nazwą Wrocławski Dom Literatury**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2023 r. poz. 40, 572, 1463 i 1688) w związku z art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (Dz. U. z 2022 r. poz. 2393) oraz art. 20 ust. 2-4 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87), Rada Miejska Wrocławia uchwala, co następuje:

§ 1. Z dniem 1 stycznia 2016 r. przeprowadza się podział instytucji kultury pod nazwą Miejska Biblioteka Publiczna we Wrocławiu zwana dalej „Biblioteką” poprzez wyłączenie działających w jej strukturze jednostek organizacyjnych Biura Wrocławskich Promocji Dobrych Książek i Wydawnictwa w celu utworzenia nowej instytucji kultury.

§ 2. Z dniem 1 stycznia 2016 r. tworzy się nową instytucję kultury pod nazwą Wrocławski Dom Literatury z siedzibą we Wrocławiu.

§ 3. 1. Przedmiotem działania Wrocławskiego Domu Literatury jest prowadzenie działalności kulturalnej w celu tworzenia i upowszechniania kultury, literatury, rozwoju i promocji czytelnictwa, zaspokajania potrzeb i aspiracji czytelniczych społeczeństwa oraz reprezentowanie kultury polskiej w kraju i za granicą.

2. Wrocławski Dom Literatury nie jest instytucją artystyczną w rozumieniu art. 11 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 4. 1. Wrocławski Dom Literatury przejmuje część składników majątkowych oraz zobowiązań i wierzytelności Biblioteki.

2. Przekazanie części składników majątkowych oraz zobowiązań i wierzytelności Biblioteki następuje zgodnie z zasadami określonymi w ustawie z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2023 r. poz. 120, 295 i 1598).

3. Wyposażenie w składniki majątkowe nowo powstałej instytucji kultury nastąpi na podstawie bilansu sporządzonego przez Bibliotekę na dzień 31 grudnia 2015 r.

§ 5. Pracownicy Biura Wrocławskich Promocji Dobrych Książek i Wydawnictwa stają się pracownikami instytucji kultury Wrocławski Dom Literatury i zachowują uprawnienia wynikające ze stosunku pracy na podstawie art. 23¹ ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. – Kodeks pracy (Dz. U. z 2023 r. poz. 1465).

§ 6. Instytucji kultury pod nazwą Wrocławski Dom Literatury nadaje się statut w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 7. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Wrocławia.

§ 8. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Dolnośląskiego.¹⁾

¹⁾ Uchwała została ogłoszona w dniu 7 grudnia 2015 r.

Załącznik do uchwały nr XVIII/352/15
Rady Miejskiej Wrocławia
z dnia 26 listopada 2015 r.²⁾

STATUT WROCŁAWSKIEGO DOMU LITERATURY

Rozdział 1 Przepisy ogólne

§ 1. 1. Wrocławski Dom Literatury, zwany dalej „Instytucją”, jest samorządową instytucją kultury prowadzoną przez Gminę Wrocław zwaną dalej „Organizatorem”.

2. Instytucja działa w szczególności na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, zwanej dalej „ustawą”, oraz niniejszego statutu.

§ 2. 1. Siedzibą Instytucji jest Wrocław.

2. Instytucja działa na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza granicami kraju.

3. Instytucja może korzystać z tłumaczeń swojej nazwy na inne języki niż język polski.

§ 3. Instytucja posiada osobowość prawną i jest wpisana do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora.

Rozdział 2 Zakres działalności

§ 4. 1. Podstawowym celem działania Instytucji jest prowadzenie działalności kulturalnej w celu tworzenia i upowszechniania kultury, literatury, rozwoju i promocji czytelnictwa, zaspokajania potrzeb i aspiracji czytelniczych społeczeństwa oraz reprezentowanie kultury polskiej w kraju i za granicą, a także prezentacja kultury światowej we Wrocławiu i w Polsce.

2. Zakres działania Instytucji obejmuje również:

- 1) upowszechnianie i promocja czytelnictwa i literatury ze szczególnym uwzględnieniem wrocławskich środowisk literackich oraz twórców związanych z Wrocławiem i Dolnym Śląskiem;
- 2) gromadzenie, opracowywanie i udostępnianie materiałów służących rozwijaniu czytelnictwa oraz zaspokajaniu potrzeb informacyjnych, edukacyjnych, kulturalnych oraz samokształceniowych społeczeństwa;
- 3) upowszechnianie literatury, czytelnictwa i kultury, również przy użyciu mediów elektronicznych i Internetu przez różnego rodzaju działania, w szczególności spotkania autorskie i tematyczne, wykłady, panele, prelekcje, wystawy, warsztaty, konkursy, kongresy, sympozja, panele dyskusyjne, kiermasze, konferencje, seminaria, festiwale, działania z użyciem narzędzi cyfrowych i internetowych np. podcasty;
- 4) realizacja projektów edukacyjnych dla uczniów, studentów i wszystkich chętnych, prowadzenie działalności dydaktycznej i szkoleniowej w tym wykładów, praktyk, staży oraz spotkań warsztatowych i zajęć tematycznych, związanych z procesem powstawania książki;
- 5) tworzenie i upowszechnianie archiwów twórców związanych z Wrocławiem w tym twórczości Tymoteusza Karpowicza;
- 6) prowadzenie wydawnictwa;
- 7) udzielanie i obejmowanie patronatem ważnych projektów literackich i wydawniczych oraz wspieranie merytoryczne i organizacyjne wartościowych projektów literackich;
- 8) realizowanie programu stypendialnego dla tłumaczy literatury polskiej na języki obce;

²⁾ W brzmieniu ustalonym przez § 1 uchwały LVI/1502/22 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 14 lipca 2022 r. zmieniającej uchwałę nr XVIII/352/15 Rady Miejskiej Wrocławia w sprawie podziału instytucji kultury Miejskiej Biblioteki Publicznej we Wrocławiu i utworzenia instytucji kultury pod nazwą Wrocławski Dom Literatury (Dz. Urz. Woj. Doln. poz.3849), która weszła w życie z dniem 6 sierpnia 2022 r.

- 9) obsługa międzynarodowych programów literackich realizowanych we Wrocławiu;
- 10) wspieranie twórczości i stymulowanie prac naukowo-badawczych;
- 11) wydawanie czasopism kulturalnych;
- 12) tworzenie polskich i międzynarodowych programów rezydencyjnych i wymian kulturalnych, i stażowych oraz programów wsparcia dla przemysłów kreatywnych książki;
- 13) tworzenie interdyscyplinarnych projektów kulturalnych.

§ 5. Instytucja realizuje swoje zadania samodzielnie lub we wspólnych przedsięwzięciach z innymi podmiotami, z kraju i zagranicy, w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami.

Rozdział 3 **Organizacja i zarządzanie**

§ 6. 1. Instytucją zarządza Dyrektor.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Wrocławia, który może również powierzyć zarządzanie Instytucją osobie fizycznej lub prawnej.

3. Dyrektor organizuje pracę Instytucji jednoosobowo, odpowiada za całokształt jej działalności oraz reprezentuje Instytucję na zewnątrz, odpowiada za właściwy dobór kadr i osób współpracujących oraz właściwą gospodarkę mieniem i środkami finansowymi pozostającymi w dyspozycji Instytucji.

4. Do zakresu działania Dyrektora należy w szczególności:

- 1) nadzór i kierownictwo nad całością działalności Instytucji;
- 2) przedstawianie właściwym instytucjom i Organizatorowi planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych;
- 3) wydawanie regulaminów i wewnętrznych zarządzeń;
- 4) zawieranie i rozwiązywanie umów o pracę z pracownikami Instytucji oraz dokonywanie czynności wynikających ze stosunku pracy;
- 5) poszukiwanie i pozyskiwanie zewnętrznych źródeł finansowania działalności statutowej Instytucji.

5. W Instytucji tworzy się dwa stanowiska zastępców dyrektora, których powołuje i odwołuje Dyrektor po uzgodnieniu z Prezydentem Wrocławia.

§ 7. 1. W Instytucji działa Rada Programowa, zwana dalej Radą, będąca organem doradczym i opiniodawczym Dyrektora.

2. Do zadań i kompetencji Rady należy:

- 1) opiniowanie rocznych programów pracy Instytucji, strategii wieloletnich oraz ocena ich realizacji;
- 2) opiniowanie rocznego sprawozdania merytorycznego z pracy Instytucji;
- 3) poszukiwanie nowych form wsparcia organizacyjnego, koncepcyjnego i finansowego działalności Instytucji;
- 4) wyrażanie opinii i składanie wniosków do Dyrektora oraz do Gminy Wrocław w istotnych sprawach związanych z działalnością Instytucji.

3. Członków Rady, delegowanych m. in. przez środowiska twórcze i literackie, powołuje i odwołuje Prezydent Wrocławia na wniosek Dyrektora. Kadencja Rady trwa 5 lat.

4. Członkostwo w Radzie wygasa:

- 1) z dniem, w którym upływa kadencja Rady;
- 2) w przypadku zrzeczenia się;
- 3) w przypadku śmierci, prawomocnego orzeczenia kary pozbawienia praw publicznych, ubezwłasnowolnienia lub choroby trwale uniemożliwiającej wykonywanie obowiązków;

4) w przypadku odwołania Członka Rady przez Prezydenta Wrocławia.

5. Rada na pierwszym posiedzeniu wybiera ze swojego składu w głosowaniu tajnym Przewodniczącego. Przewodniczący zwołuje posiedzenia Rady oraz kieruje jej pracami. Pierwsze posiedzenie Rady zwołuje Dyrektor w terminie 2 miesięcy od powołania Rady nowej kadencji.

6. Obsługę kancelaryjno-biurową Rady zapewnia Instytucja.

7. Szczegółowy tryb działania Rady określa uchwalony przez nią regulamin.

Rozdział 4 Gospodarka finansowa

§ 8. Majątek Instytucji może być wykorzystywany jedynie dla celów związanych z działalnością statutową Instytucji.

§ 9. Instytucja działa we własnym imieniu na własny rachunek i ryzyko, w ramach obowiązujących przepisów, dysponując przydzieloną i nabytą częścią mienia, a także prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków oraz na podstawie planu finansowego Instytucji, kierując się zasadą efektywności ich wykorzystania.

§ 10. 1. Źródłami finansowania Instytucji są:

- 1) przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży majątku ruchomego oraz najmu, dzierżawy i wypożyczania posiadanych składników majątkowych;
- 2) dotacje podmiotowe i celowe od Organizatora;
- 3) inne dotacje niż wymienione w pkt 2;
- 4) darowizny i zapisy osób fizycznych i osób prawnych.

2. Instytucja prowadzi rachunkowość wg zasad określonych w odrębnych przepisach.

3. Dyrektor składa sprawozdania z wykonywania zadań w zakresie rzeczowym i finansowym zgodnie z ustalonymi przez Organizatora procedurami nadzoru.

4. Dyrektor składa materiały dotyczące planowania zgodnie z ustalonymi przez Organizatora procedurami nadzoru.

5. Dyrektor składa Organizatorowi roczne sprawozdanie finansowe. Organem zatwierdzającym roczne sprawozdanie finansowe jest Prezydent Wrocławia, który dokonuje również wyboru uprawnionego podmiotu do badania lub przeglądu sprawozdania finansowego w przypadku jego badania.

§ 11. 1. Instytucja może, na zasadach zgodnych z obowiązującym prawem, prowadzić dodatkową działalność gospodarczą w zakresie:

- 1) udzielania licencji, wypożyczania, najmu, dzierżawy i sprzedaży posiadanych składników majątkowych w tym niematerialnych i prawnych (np. prawa autorskie);
- 2) sprzedaży dzieł i utworów powstałych w związku z realizacją zadań statutowych;
- 3) działalności wydawniczej, księgarskiej, poligraficznej, fotograficznej, fonograficznej, filmowej;
- 4) organizacji i prowadzenia szkoleń, sympozjów, kongresów, konferencji, warsztatów, zajęć edukacyjnych, spotkań i wystaw;
- 5) działalności impresaryjnej, promocyjnej i reklamowej;
- 6) organizacji, współorganizacji, produkcji, koprodukcji i obsługi wydarzeń kulturalnych;
- 7) prowadzenia działalności gastronomicznej;
- 8) prowadzenia działalności doradczej i konsultacyjnej;
- 9) oprogramowania i przetwarzania danych, zarządzania stronami internetowymi, w tym działalność portali internetowych.

2. Dodatkowa działalność nie może ograniczać ani utrudniać wykonywania zadań statutowych Instytucji, a środki uzyskane z jej prowadzenia mogą być wykorzystane wyłącznie na realizację zadań statutowych Instytucji.

Rozdział 5

Przepisy końcowe

§ 12. 1. Połączenie, podział lub likwidacja Instytucji może nastąpić na warunkach i w trybie określonym w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Zmiany Statutu dokonywane są w trybie właściwym dla jego nadania.