

Warszawa, dnia 19 kwietnia 2022 r.

Poz. 29

ZARZĄDZENIE

MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO¹⁾

z dnia 19 kwietnia 2022 r.

w sprawie utworzenia państwowej instytucji kultury – Narodowego Instytutu Konserwacji Zabytków

Na podstawie art. 8 i art. 11 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194) zarządza się, co następuje:

§ 1. Tworzy się państwową instytucję kultury pod nazwą „Narodowy Instytut Konserwacji Zabytków”, zwaną dalej „Instytutem”.

§ 2. Siedzibą Instytutu jest miasto stołeczne Warszawa.

§ 3. Przedmiotem działania Instytutu jest:

- 1) wdrażanie wysokich standardów dokumentacji i prowadzenia prac konserwatorskich dotyczących zabytków oraz prac prowadzonych w otoczeniu zabytków;
- 2) prowadzenie badań w zakresie konserwacji, restauracji i rewitalizacji zabytków;
- 3) upowszechnianie i promowanie modelowych praktyk i realizacji konserwatorskich;

¹⁾ Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 27 października 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 1951).

- 4) promowanie dorobku konserwatorów polskich i z Polską związanych, jako elementu dorobku europejskiego i światowego w dziedzinie konserwacji zabytków.

§ 4. Nadzór nad Instytutem sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, który zapewnia środki niezbędne do jego utrzymania i rozwoju.

§ 5. Instytutowi zostanie nadany odrębnym zarządzeniem statut w trybie określonym w ustawie z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 6. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: *P. Gliński*