

Warszawa, dnia 30 kwietnia 2018 r.

Poz. 26

**ZARZĄDZENIE**

**MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO<sup>1)</sup>**

z dnia 30 kwietnia 2018 r.

**zmieniające zarządzenie w sprawie ustalenia regulaminu organizacyjnego Ministerstwa  
Kultury i Dziedzictwa Narodowego**

Na podstawie art. 39 ust. 6 ustawy z dnia 8 sierpnia 1996 r. o Radzie Ministrów (Dz. U. z 2012 r. poz. 392 oraz z 2015 r. poz. 1064) w związku z zarządzeniem Nr 93 Prezesa Rady Ministrów z dnia 13 lipca 2016 r. w sprawie nadania statutu Ministerstwu Kultury i Dziedzictwa Narodowego (M.P. poz. 685 oraz z 2017 r. poz. 243) zarządza się, co następuje:

§ 1. W regulaminie organizacyjnym Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, stanowiącym załącznik do zarządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 listopada 2017 r. w sprawie ustalenia regulaminu organizacyjnego Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. Urz. MKiDN poz. 75) wprowadza się następujące zmiany:

1) w § 12 w pkt 42 kropkę zastępuje się średnikiem i dodaje się pkt 43 w brzmieniu:

„43) ustalanie należności pieniężnych o charakterze cywilnoprawnych oraz należności budżetowych o charakterze publicznoprawnych w związku z prowadzonym nadzorem nad jednostkami podległymi, zarządzaniem funduszami europejskimi, Narodowym Funduszem Ochrony Zabytków, Funduszem Promocji Kultury lub obsługą Programów Ministra, w zakresie działania komórki organizacyjnej.”;

---

<sup>1)</sup> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 13 grudnia 2017 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 2321).

2) § 22 otrzymuje brzmienie:

**„§ 22. Do zadań własnych DEPARTAMENTU DZIEDZICTWA KULTUROWEGO ZA GRANICĄ I STRAT WOJENNYCH należy:**

- 1) wykonywanie, w porozumieniu z Ministerstwem Spraw Zagranicznych, umów międzynarodowych, których stroną jest RP, w zakresie ochrony polskiego dziedzictwa kulturowego za granicą, dokumentowania strat wojennych i restytucji dóbr kultury;
- 2) tworzenie i aktualizowanie strategii ochrony polskiego dziedzictwa kulturowego za granicą;
- 3) monitorowanie i analizowanie zagrożeń dla polskiego dziedzictwa kulturowego za granicą;
- 4) dokumentowanie poloników o szczególnym znaczeniu dla polskiego dziedzictwa kulturowego, w tym udzielanie pomocy finansowej i merytorycznej w celu dokumentowania i ochrony poloników w zasobach archiwalnych oraz zbiorach bibliotecznych i muzealnych za granicą;
- 5) udzielanie pomocy finansowej i merytorycznej organizacjom i instytucjom polonijnym oraz emigracyjnym prowadzącym działalność w zakresie nauki, kultury, ochrony polskiego dziedzictwa kulturowego za granicą, wspieranie muzeów, archiwów i bibliotek polonijnych i emigracyjnych, w tym instytucji zrzeszonych w Stałej Konferencji Muzeów, Archiwów i Bibliotek Polskich na Zachodzie we współpracy z Departamentem Dziedzictwa Kulturowego i Departamentem Mecenatu Państwa;
- 6) współpraca z instytucjami krajowymi w sferze ochrony polskiego dziedzictwa kulturowego za granicą;
- 7) współpraca z instytucjami zagranicznymi posiadającymi w swoich zbiorach obiekty związane z polskim dziedzictwem kulturowym;
- 8) wykonywanie zadań wynikających z umów międzynarodowych dotyczących miejsc pamięci narodowej, w tym grobów i cmentarzy wojennych poza granicami RP;
- 9) sprawowanie opieki nad miejscami pamięci narodowej oraz trwałymi upamiętnieniami faktów, wydarzeń i postaci, znajdującymi się poza granicami RP;

- 10) realizacja poza granicami kraju trwałych upamiętnień obejmujących miejsca polskiej pamięci narodowej oraz związane z nimi fakty, wydarzenia i postacie;
- 11) wspieranie inicjatyw w zakresie sprawowania przez inne podmioty prawa polskiego opieki nad znajdującymi się poza granicami kraju miejscami pamięci narodowej oraz trwałymi upamiętnieniami związanych z nimi faktów, wydarzeń i postaci;
- 12) organizowanie współpracy ze środowiskami i organizacjami emigracyjnymi, polonijnymi oraz polskimi poza granicami RP, w zakresie sprawowania opieki nad miejscami pamięci narodowej oraz trwałymi upamiętnieniami związanych z nimi faktów, wydarzeń i postaci;
- 13) współpraca z Instytutem Pamięci Narodowej i Urzędem ds. Kombatantów i Osób Represjonowanych w zakresie spraw dotyczących miejsc polskiej pamięci narodowej poza granicami kraju;
- 14) opiniowanie dokumentów i przygotowywanych aktów prawnych dotyczących strat wojennych, nielegalnego obrotu dobrami kultury i restytucji dóbr kultury;
- 15) prowadzenie ewidencji oraz gromadzenie danych dotyczących okoliczności utraty ruchomych dóbr kultury utraconych w wyniku II wojny światowej z terenu Polski w granicach po 1945 r.;
- 16) prowadzenie krajowego wykazu zabytków skradzionych lub wywiezionych za granicę niezgodnie z prawem;
- 17) prowadzenie krajowego rejestru dóbr kultury;
- 18) weryfikacja ruchomych dóbr kultury pod kątem ich zarejestrowania w bazie strat wojennych, krajowym wykazie zabytków skradzionych lub wywiezionych za granicę niezgodnie z prawem, krajowym rejestrze dóbr kultury oraz wydawanie pisemnych potwierdzeń;
- 19) inicjowanie, koordynowanie i prowadzenie poszukiwań utraconych dóbr kultury w szczególności poprzez kwerendy archiwalne i biblioteczne oraz monitoring rynku sztuki i zdigitalizowanych zasobów zbiorów publicznych w kraju i za granicą;
- 20) podejmowanie w kraju i za granicą działań restytucyjnych, w tym wykonywanie zastępstwa procesowego przed organami policji, prokuratury, sądami;

- 21) współpraca z krajowymi organami i instytucjami, w szczególności z członkami Rady Ministrów, kierownikami urzędów centralnych, wojewodami, prokuraturą, Policją, Krajową Administracją Skarbową, Strażą Graniczną oraz zagranicznymi organami ścigania w zakresie podejmowania działań mających na celu odnalezienie, zabezpieczenie i odzyskanie, w tym zwrot dóbr kultury Rzeczypospolitej Polskiej oraz narodowych dóbr kultury innego państwa przemieszczonych z naruszeniem prawa na terytorium RP;
- 22) współpraca z właściwymi organami Unii Europejskiej oraz prowadzenie konsultacji i działań restytucyjnych w odniesieniu do dóbr kultury wyprowadzonych z naruszeniem prawa z terytorium państwa członkowskiego Unii Europejskiej po 1 stycznia 1993 r., w tym prowadzenie Europejskiego Punktu Kontaktowego ds. Dóbr Kultury Nielegalnie wywiezionych z terytorium Państwa Członkowskiego oraz wykonywanie zadań Ministra wynikających z rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 1024/2012 z dnia 25 października 2012 r. w sprawie współpracy administracyjnej za pośrednictwem systemu wymiany informacji na rynku wewnętrznym i uchylającego decyzję Komisji 2008/49/WE, w zakresie wykorzystania systemu IMI dla zapewnienia współpracy i prowadzenia wzajemnych konsultacji;
- 23) współpraca z Prokuratorią Generalną Rzeczypospolitej Polskiej w zakresie uzyskiwania pełnomocnictw do podejmowania działań restytucyjnych;
- 24) gospodarowanie dobrami kultury odzyskanymi wskutek restytucji prowadzonej przez RP;
- 25) koordynowanie działań w sprawach związanych z roszczeniami o zwrot ruchomych dóbr kultury przemieszczonych na terytorium Polski w wyniku II wojny światowej, kierowanymi do ministra;
- 26) prowadzenie szkoleń z zakresu tematyki strat wojennych i restytucji dóbr kultury, w szczególności dla policji, służby celnej, przedstawicieli wymiaru sprawiedliwości muzealników, historyków sztuki;

- 27) informacja i propagowanie wiedzy o polskim dziedzictwie kulturowym za granicą i miejscach pamięci narodowej poza krajem, ich znaczeniu dla historii, dziedzictwa i tożsamości narodowej oraz polskich stratach wojennych i restytucji dóbr kultury m.in. poprzez zapewnienie edycji publikacji oraz konferencje naukowe, wystawy i środki masowego przekazu, projekty edukacyjne w kraju i za granicą;
- 28) nadzór nad przygotowaniem do druku publikacji dotyczących strat wojennych i restytucji dóbr kultury, polskiego dziedzictwa kulturowego i miejsc pamięci poza granicami kraju;
- 29) reprezentowanie ministerstwa podczas krajowych i międzynarodowych seminariów, konferencji, spotkań poświęconych zagadnieniom polskiego dziedzictwa kulturowego i miejsc pamięci narodowej za granicą, utraconego dziedzictwa oraz restytucji dóbr kultury.”;

**3) w § 25:**

a) pkt 3 otrzymuje brzmienie:

„3) koordynowanie prac w zakresie przygotowywania dla kierownictwa ministerstwa opinii oraz notatek dotyczących projektów aktów prawnych właściwych dla obszaru działania ministra, rozpatrywanych przez Komisję Wspólną Rządu i Samorządu Terytorialnego, Komitet do Spraw Ekonomicznych, Komitet Społeczny Rady Ministrów, Stały Komitet Rady Ministrów, Radę Ministrów oraz komisje sejmowe i senackie;”

b) pkt 13 otrzymuje brzmienie:

„13) prowadzenie zbioru protokołów z posiedzeń Rady Ministrów, Stałego Komitetu Rady Ministrów, Komitetu Społecznego Rady Ministrów oraz Komitetu do Spraw Ekonomicznych;”

**4) w § 26 w pkt 11 kropkę zastępuje się średnikiem i dodaje się pkt 12 i 13 w brzmieniu:**

„12) prowadzenie zadań związanych z kształtowaniem estetyki przestrzeni publicznej w zakresie architektury, urbanistyki i planowania przestrzennego;

13) koordynacja działań związanych z udziałem resortu w pracach Rady Mieszkalnictwa oraz przygotowywanie materiałów i współpraca z tą Radą.”;

5) w § 29 pkt 29 otrzymuje brzmienie:

„29) wykonywanie uprawnień i obowiązków dysponenta Narodowego Funduszu Ochrony Zabytków oraz dochodzenie należności orzekanych na rzecz Funduszu tytułem nawiązki;”;

6) w Wykazie organów centralnych, jednostek organizacyjnych podległych lub nadzorowanych oraz współprowadzonych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, spółek z udziałem Skarbu Państwa, w których prawa z akcji lub udziałów wykonywane są przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego według właściwości przedmiotowej departamentów, stanowiącym załącznik do regulaminu organizacyjnego wymienionego w § 1 zarządzenia, wprowadza się następujące zmiany:

a) w dziale I. DEPARTAMENT DZIEDZICTWA KULTUROWEGO:

– w ust. 1:

– po pkt 1 dodaje się pkt 1a w brzmieniu:

„1a) Muzeum Getta Warszawskiego”,

– uchyla się pkt 5,

– ust. 4 otrzymuje brzmienie:

**„4. Instytucje kultury współprowadzone i wpisane do rejestrów prowadzonych przez jednostki samorządu terytorialnego**

- 1) Centralne Muzeum Jeńców Wojennych
- 2) Europejskie Centrum Solidarności
- 3) Muzeum Dom Rodzinny Ojca Świętego Jana Pawła II w Wadowicach
- 4) Muzeum - Dom Rodziny Pileckich w Ostrowi Mazowieckiej (w organizacji)
- 5) Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza w Warszawie
- 6) Muzeum Lubelskie w Lublinie
- 7) Muzeum Narodowe w Gdańsku
- 8) Muzeum Narodowe w Szczecinie
- 9) Muzeum PRL-u (w organizacji)

- 10) Muzeum Śląskie w Katowicach
- 11) Ośrodek „Pamięć i Przyszłość”
- 12) Muzeum Żołnierzy Wyklętych w Ostrołęce (w organizacji”),

b) po dziale I. dodaje się dział IA. w brzmieniu:

**„IA. DEPARTAMENT DZIEDZICTWA KULTUROWEGO ZA GRANICĄ I  
STRAT WOJENNYCH**

**Państwowe instytucje kultury, dla których Minister Kultury i  
Dziedzictwa Narodowego jest organizatorem**

Narodowy Instytut Polskiego Dziedzictwa za Granicą”,

c) w dziale II. DEPARTAMENT MECENATU PAŃSTWA:

– w ust. 1 po pkt 5 dodaje się pkt 6 w brzmieniu:

„6) Narodowy Instytut Architektury i Urbanistyki”

– ust. 2 otrzymuje brzmienie:

**„2. Instytuty badawcze**

Instytut Męstwa i Solidarności”,

d) w dziale IV. DEPARTAMENT NARODOWYCH INSTYTUCJI KULTURY

w ust. 3 po pkt 3 dodaje się pkt 3a w brzmieniu:

„3a) Filharmonia Kameralna im. Witolda Lutosławskiego w Łomży”,

e) w dziale VII. DEPARTAMENT WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ I MEDIÓW

po ust. 3 dodaje się ust. 4 w brzmieniu:

**„4. Instytuty badawcze**

Centralny Ośrodek Badawczo-Rozwojowy Przemysłu Poligraficznego  
w Warszawie”.

**§ 2.** Zarządzenie wchodzi w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego:  
z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
Sekretarz Stanu  
Jarosław Sellin