

Departament Wychowania i Promocji Obronności

260

DECYZJA Nr 427/MON MINISTRA OBRONY NARODOWEJ

z dnia 20 października 2006 r.

w sprawie zasad i trybu przekazywania Centralnej Bibliotece Wojskowej egzemplarzy obowiązkowych poszczególnych rodzajów jawnych materiałów bibliotecznych

Na podstawie § 2 pkt 14 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 9 lipca 1996 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Obrony Narodowej (Dz. U. Nr 94, poz. 426), w związku z § 1 i 2 rozporządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 24 listopada 1998 r. w sprawie ustalenia wykazu bibliotek, których zbiory tworzą narodowy zasób biblioteczny, określenia organizacji tego zasobu oraz zasad i zakresu jego szczególnej ochrony (Dz. U. Nr 146, poz. 955) oraz § 2 pkt 1 lit. e rozporządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 19 marca 1998 r. w sprawie zasad i trybu zaliczania bibliotek do bibliotek naukowych oraz ustalania ich wykazu (Dz. U. Nr 44, poz. 269 oraz z 2001 r. Nr 28, poz. 313 i Nr 114, poz. 1219), w celu zachowania dorobku wydawniczego jawnych publikacji wojskowych ustala się, co następuje:

1. Wydawcy zobowiązani są przekazywać bezpłatnie Centralnej Bibliotece Wojskowej zwanej dalej „Biblioteką” obowiązkowe egzemplarze jawnych materiałów bibliotecznych.

2. Przez określenie „wydawca” należy rozumieć komórki i jednostki organizacyjne podległe Ministrowi Obrony Narodowej lub przez niego nadzorowane, które wytwarzają jawne materiały biblioteczne.

3. Przez określenie „jawne materiały biblioteczne”, zwane dalej „materiałami bibliotecznymi” należy rozumieć publikacje wykonane dowolną techniką i przeznaczone do użytku lub rozpowszechniania w wojsku na wszystkich polach eksploatacji, a w szczególności:

- 1) piśmiennicze, jak: książki, broszury, gazety, czasopisma i inne wydawnictwa ciągłe, druki ulotne, afisze;
- 2) graficzne i graficzno-piśmiennicze, jak: mapy, plakaty, zaproszenia, plany, wykresy, tabele, rysunki, ilustracje, nuty;
- 3) audiowizualne utrwalające dźwięk, obraz lub obraz i dźwięk, jak: płyty, taśmy, kasety, przezroczka, mikrofilmy, mikrofiszki;
- 4) zapisane na nośnikach elektronicznych, w tym na stronach WWW.

4. Obowiązkowi, o którym mowa w pkt 1 podlegają także:

- 1) kolejne wydania tego samego dzieła;

- 2) poszczególne mutacje gazet i czasopism, w tym również poszczególne wersje językowe;
- 3) wydania bibliofilskie;
- 4) reprinty dzieł wcześniej już publikowanych;
- 5) tytuły, które pierwotnie nie były publicznie udostępniane, w tym takie, które utraciły charakter niejawni.

5. Egzemplarze obowiązkowe materiałów bibliotecznych, o których mowa w pkt 3, wydawca jest zobowiązany przekazać Bibliotece w ciągu 30 dni od dnia opublikowania.

6. Materiały biblioteczne w formie piśmienniczej, graficznej i graficzno-piśmienniczej należy przekazywać w dwóch egzemplarzach, a w formie audiowizualnej i zapisanej na nośnikach elektronicznych w jednym egzemplarzu.

7. Wydawca zobowiązany jest do przekazania w dwóch egzemplarzach także publikacji wykonanych w całości lub częściowo za granicą.

8. W przypadku, gdy wydawca publikuje materiały biblioteczne w koedycji z innym wydawcą niż określonym w pkt 2, w tym z wydawcą zagranicznym, również zobowiązany jest do przekazania dzieła w dwóch egzemplarzach.

9. Wydawcy zobowiązani do dostarczania egzemplarza obowiązkowego dołączają do każdej przesyłki wykaz zawartości w dwóch egzemplarzach. Biblioteka zachowuje w aktach jeden egzemplarz wykazu, drugi zaopatruje w pieczęć oraz podpis i zwraca jako potwierdzenie odbioru.

10. Biblioteka przechowuje jeden egzemplarz materiału bibliotecznego jako egzemplarz archiwalny, przeznaczony do trwałego zachowania. Egzemplarze archiwalne mogą być udostępniane tylko na miejscu w bibliotece. Drugie egzemplarze druków udostępnia się na ogólnych zasadach określonych regulaminem Biblioteki.

11. Decyzja wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

Minister Obrony Narodowej: *R. Sikorski*