

933

ZARZĄDZENIE PREZESA NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO

z dnia 13 listopada 2009 r.

w sprawie ustalenia wzorów, stopu, próby, masy i wielkości emisji monet nominalnej wartości 2 zł i 20 zł z serii „Polscy Malarze XIX/XX wieku” — Władysław Strzemiński (1893—1952) oraz terminów wprowadzenia ich do obiegu

Na podstawie art. 33 ust. 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o Narodowym Banku Polskim (Dz. U. z 2005 r. Nr 1, poz. 2, z późn. zm.¹⁾) zarządza się, co następuje:

§ 1. Ustala się:

- 1) wzór, próbę, masę i wielkość emisji monety nominalnej wartości 20 zł, określone załączniku nr 1 do zarządzenia,

¹⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2005 r. Nr 167, poz. 1398, z 2006 r. Nr 157, poz. 1119, z 2007 r. Nr 25, poz. 162 i Nr 61, poz. 410, z 2008 r. Nr 209, poz. 1315 i 1317 oraz z 2009 r. Nr 69, poz. 589 i Nr 143, poz. 1164.

- 2) wzór, stop, masę i wielkość emisji monety nominalnej wartości 2 zł, określone w załączniku nr 2 do zarządzenia

— z serii „Polscy Malarze XIX/XX wieku” — Władysław Strzemiński (1893—1952).

§ 2. Monetę, o której mowa w § 1 pkt 1, wprowadza się do obiegu z dniem 7 grudnia 2009 r.

§ 3. Monetę, o której mowa w § 1 pkt 2, wprowadza się do obiegu z dniem 4 grudnia 2009 r.

§ 4. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Narodowego Banku Polskiego: *S. S. Skrzypek*

Załączniki do zarządzenia Prezesa Narodowego Banku Polskiego z dnia 13 listopada 2009 r. (poz. 933)

Załącznik nr 1

WZÓR, PRÓBA, MASA I WIELKOŚĆ EMISJI MONETY NOMINALNEJ WARTOŚCI 20 ZŁ

Wartość	Cechy graficzne		Brzeg (bok)	Masa (w gramach)	Średnica (w milimetrach)	Próba	Wielkość emisji (w sztukach)
	strona główna	strona odwrotna					
20 zł	Z lewej strony stylizowany wizerunek „Kompozycji unistycznej 13” Władysława Strzemińskiego z 1934 r. U dołu z prawej strony wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej. Wokół orła napis: 20 ZŁ i po oddzielającej kropce napis: RZECZPOSPOLITA POLSKA oraz oznaczenie roku emisji: 2009. Pod lewą łapą orła znak mennicy: MW	Na tle „Kompozycji przestrzeni” Władysława Strzemińskiego z 1929 r., z lewej strony stylizowany wizerunek profilu Władysława Strzemińskiego, z prawej strony stylizowany wizerunek palety i trzech pędzli. Na palecie farby: czerwona, żółta, zielona i niebieska. Poniżej palety napis: 1893—1952. U góry napis: WŁADYSŁAW STRZEMIŃSKI. U dołu napis: WŁADYSŁAW STRZEMIŃSKI, pisany alfabetem stworzonym przez artystę	gładki	28,28	długość: 40,0 mm szerokość: 28,0 mm	Ag 925/1000 oraz farby: czerwona, żółta, zielona i niebieska	100 000

Załącznik nr 2

WZÓR, STOP, MASA I WIELKOŚĆ EMISJI MONETY NOMINALNEJ WARTOŚCI 2 ZŁ

Wartość	Cechy graficzne		Brzeg (bok)	Masa (w gramach)	Średnica (w milimetrach)	Stop	Wielkość emisji (w sztukach)
	strona główna	strona odwrotna					
2 zł	Wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej, z lewej strony stylizowany wizerunek palety i dwóch pędzli. U dołu napis: 2 ZŁ, u góry półkołem napis: RZECZPOSPOLITA POLSKA oraz oznaczenie roku emisji: 2009. Pod lewą łapą orła znak mennicy: MW	Z lewej strony stylizowany wizerunek popiersia Władysława Strzemińskiego. W środku stylizowany wizerunek rysunku Władysława Strzemińskiego z cyklu „Twarze” z 1942 r. U góry półkołem napis: WŁADYŚŁAW STRZEMIŃSKI/1893-1952	Na boku ośmiokrotnie powtórzony napis: NBP, co drugi odwrócony o 180 stopni, rozdzielony gwiazdkami	8,15	27,0	CuAl5Zn5Sn1	1 300 000