

712**ZARZĄDZENIE PREZESA NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO**

z dnia 9 października 2006 r.

**w sprawie ustalenia wzoru i wielkości emisji banknotu nominalnej wartości 50 zł
oraz terminu wprowadzenia go do obiegu**

Na podstawie art. 33 ust. 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o Narodowym Banku Polskim (Dz. U. z 2005 r. Nr 1, poz. 2 i Nr 167, poz. 1398 oraz z 2006 r. Nr 157, poz. 1119) zarządza się, co następuje:

§ 1. Ustala się wzór i wielkość emisji banknotu nominalnej wartości 50 zł, określone w załączniku do zarządzenia.

§ 2. Banknot, o którym mowa w § 1, wprowadza się do obiegu z dniem 16 października 2006 r.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Narodowego Banku Polskiego: *L. Balcerowicz*

Załącznik do zarządzenia Prezesa Narodowego Banku
Polskiego z dnia 9 października 2006 r. (poz. 712)

WZÓR I WIELKOŚĆ EMISJI BANKNOTU NOMINALNEJ WARTOŚCI 50 ZŁ

Wartość	Wy- miary	Papier			Kolory zasadnicze	Cechy graficzne		Zabezpieczenia widoczne w świe- tle UV	Numeracja				Wielkość emisji (w sztukach)
		kolor	znak wodny	nitka zabez- pieczająca		strona przednia	strona odwrotna		kolor	seria	numer	rozemiesz- czenie	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
50 zł	144 x 72 mm	biały	herb papieski Jana Pawła II	nitka w lewej części bank- notu z powta- rzającym się napisem skła- dającym się z oznaczenia nominału: 50 ZŁ oraz je- go odbicia lu- strzanego	niebieski, żółty, bia- ły, zielony, brązowy	W środkowej części półpostać papieża Jana Pawła II w szar- tach pontyfikalnych z krzyżem pasterskim w ręku, w kolorach żółtym, białym i brązowym. Z lewej strony papieża u góry napis: NARODOWY/ BANK/POLSKI, poniżej wizeru- nek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej, po- niżej wizerunku orła napis: WARSZAWA/16 PAŹDZIERNI- KA 2006 r., poniżej napis: PREZES i podpis oraz napis: GŁÓWNY/SKARBNIK i podpis — całość w kolorze brzo- wym. Na dole oznaczenie serii i numeru w kolorze czarnym. W tle półpostać papieża z le- wej strony stylizowane: frag- ment globu ziemskiego w kolorach niebieskim i zielonym. Kontynentów w kolorze jasno- brązowym oraz siatka karto- graficzna w kolorze białym. W zarysach kontynentów mi- krodrukiem nazwy państw, które Jan Paweł II odwiedził podczas pielgrzymek, w kolorze białym. W tle napisów, go- rda i globu ziemskiego kom- pozycja linii giloszowych w kolorach zielononiebieskim i niebieskim. Z prawej strony papieża u góry liczba: 50 w kolorach ciemnoniebieskim i białym, na tle wyodręb- nionej płaszczyzny w kolorze ciemnoniebieskim wypełnio- nej kompozycją z powtarzają- cego się napisu mikrodr-	Z lewej strony wizerunek pa- pieża Jana Pawła II po- kładającego przed nim kar- dynała Stefana Wyszyńskiego, w dolnej części sylwetki papie- ża wstęga z na- pisem: TOTUS TUUS oraz w dolnej części sylwetki kardy- nała wstęga z napisem: SOLI DEO, u góry na- pis: NARODO- WY BANK POL- SKI — całość w kolorze brzo- zowym. Z pra- wej strony wi- zerunków po- staci: u góry na- pis: NIE BYŁO- BY/ NA STOLI- CY PIOTROWEJ /TEGO PAPIEZA POLAKA / (...), GDYBY NIE BY- ŁO /TWOJEJ WIARY/NIE CO- FAJACÉJ SIE/PRZED WIĘ- ZIENIEM / I CIERPIENIEM, /TWOJEJ HE- ROICZNEJ/ NA- DZIEI..., pod na- pisem faksymile	Na stronie przed- niej: herb papieski Jana Pawła II po- kładający się z prawej strony półpostać — w kolorach poma- rańczowym i zie- lonym, oznaczenie serii i numeru w lewej dolnej części — w kolorze czerwonym, z prawej strony w układzie piono- wym — w kolorze seledynowym. Na stronie odwrotnej: klucze Piotrowe w kwadratowym obramowaniu oraz fragment szaty graficznej w lewym górnym rogu — w kolorze pomarańczowym, liczba: 50 w le- wym dolnym ro- gu — w kolorach pomarańczowym i żółtozielonym, fragmenty szaty graficznej w środ- kowej górnej czę- ści i z prawej stro- ny oraz pionowy ornament z pra- wej strony i napis: NBP w prawym dolnym rogu — świecące w kolorze żółtozielonym	czarny	JP	sied- miocy- frowy	litery serii i cyfry nu- meru w układzie pionowym i piono- wym, jed- na na nume- racja w le- wej części strony przedniej na dole, pod napi- sami: PRE- ZES i GŁÓW- NY/ SKARBNIK i podpisa- ni — w układzie pionowym, druga w prawej części banknotu obok klu- czy Piotro- wych sple- tych sznu- rem — w układzie pionowym	2 000 000

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
						<p>kiem: RP oraz ornamentu w kolorze białym. Poniżej płaszczyzny w obramowaniu klucze Piotrowe spięte sznurkiem, w kolorze białym. Tło obramowania w kolorze niebieskim. Motyw kluczy Piotrowych powtórzony w kolorze oliwkowym na stronie odwrotnej banknotu, w całości widoczny pod światło. W tle krzyża pasterskiego linie giloszowe w kolorach niebieskim i szarym z powtarzającymi się wizerunkami ryby, krzyża oraz napisu: RP. Z prawej strony kluczy Piotrowych oznaczenie serii i numeru w kolorze czarnym, w układzie pionowym. W prawym dolnym rogu napis: JAN PAWEŁ II/16 X 1978 — 2 IV 2005 w kolorze brązowym. Poniżej napisu liczba: 50 w kolorach brązowym i białym, wypełniona napisem mikrodrukami: 50 ŻŁ. w kolorze białym, na tle wyodrębnionej płaszczyzny w kolorze brązowym wypelnionej ornamentem w kolorze białym. Z lewej strony liczby 50 widoczny w zależności od kąta patrzenia napis: JP II. W lewym górnym rogu prostopadłe liczba: 50 wydrukowana farbą zmienną optycznie, zmieniającą kolor w zależności od kąta patrzenia z czerni wonoziłotego na zielony. Poniżej ornament, pod nim napis: PIĘCDZIESIĄT ŻŁOTYCH w kolorze brązowym, pod napisem ornament w kolorze zielono-niebieskim, pod nim powtarzający się napis mikrodrukami: RZECZSPOLITA POLSKA w kolorze jasnobrązowym. W lewym dolnym rogu oznaczenie dla niewidomych w postaci siedmiu wypukłych, pionowych, równoległych, przerywanych linii w kolorze brązowym</p>	<p>podpisu papierza, poniżej data: 23 X 1978 — całość w kolorze brązowym, na dole zarys kościoła i klasztoru na Jasnej Górze w kolorze szarym. Z lewej strony wizerunków postaci klucze Piotrowe w kwadratowym obramowaniu w kolorze oliwkowym. Tło obramowania w kolorze białym. Powyżej wizerunków postaci w półkoliach linie w kolorze szarym. Powyżej linii powtarzający się napis mikrodrukami: RZECZSPOLITA POLSKA w dwóch liniach rozdzielonych wydzielnymi polami — całość w półkach w kolorach żółtym, oliwkowym, zielono-niebieskim i niebieskim. Wydzielone pola wypelnione ornamentem z linii giloszowych, obwiedzione liniami w kolorze białym. W dolnej części wyodrębniona płaszczyzna z ornamentem w kolorze brązowym. Na jej tle z lewej strony liczba: 50</p>						

