

**901****ZARZĄDZENIE PREZESA NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO**

z dnia 7 grudnia 2004 r.

**w sprawie ustalenia wzorów, stopu, próby, masy i wielkości emisji monet nominalnej wartości 2 zł i 20 zł oraz terminu wprowadzenia ich do obiegu**

Na podstawie art. 33 ust. 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o Narodowym Banku Polskim (Dz. U. Nr 140, poz. 938, z późn. zm.<sup>1)</sup>) zarządza się, co następuje:

§ 1. Ustala się wzory, stop, próbę, masę i wielkość emisji monet nominalnej wartości 2 zł i 20 zł, określone w załączniku do zarządzenia.

§ 2. Monety, o których mowa w § 1, wprowadza się do obiegu z dniem 15 grudnia 2004 r.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Narodowego Banku Polskiego: *L. Balcerowicz*

<sup>1)</sup> Zmiany wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 1998 r. Nr 160, poz. 1063, z 2000 r. Nr 53, poz. 648, Nr 62, poz. 718 i Nr 119, poz. 1252, z 2001 r. Nr 8, poz. 64, Nr 110, poz. 1189 i Nr 154, poz. 1784 i 1800, z 2002 r. Nr 126, poz. 1070 i Nr 141, poz. 1178, z 2003 r. Nr 65, poz. 594, Nr 137, poz. 1303, Nr 209, poz. 2035 i Nr 228, poz. 2260 oraz z 2004 r. Nr 116, poz. 1205 i Nr 121, poz. 1262.

Załącznik do zarządzenia Prezesa Narodowego Banku Polskiego z dnia 7 grudnia 2004 r. (poz. 901)

## WZORY, STOP, PRÓBA, MASA I WIELKOŚĆ EMISJI MONET NOMINALNEJ WARTOŚCI 2 ZŁ I 20 ZŁ

Wartość	Cechy graficzne		Brzeg (bok)	Masa (w gramach)	Wymiary (w milimetrach)	Stop/próba	Wielkość emisji (w sztukach)
	strona główna	strona odwrotna					
2 zł	Wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej, z lewej strony paleta i dwa pędzle. U dołu napis: 2 ZŁ, u góry półkolem napis: RZECZPOSPOLITA POLSKA oraz oznaczenie roku emisji: 2004. Pod lewą łapą orła znak mennicy: MW.	Stylizowany wizerunek obrazu „Autoportret” Stanisława Wyspiańskiego z 1902 r. U dołu półkolem napis: STANISŁAW WYSPIAŃSKI 1869–1907.	Na boku ośmiokrotnie powtórzony napis: NBP, co drugi odwrócony o 180 stopni, rozdzielony gwiazdkami	8,15	średnica: 27,0	CuAl5Zn5Sn1	900 000
20 zł	Stylizowany wizerunek obrazu Stanisława Wyspiańskiego „Macierzyństwo” z 1905 r. U dołu, z prawej strony wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej. Wokół orła napis: RZECZPOSPOLITA POLSKA, oznaczenie roku emisji: 2004 oraz 20 ZŁ. Pod lewą łapą orła znak mennicy: MW.	Stylizowany wizerunek obrazu „Autoportret” Stanisława Wyspiańskiego z 1902 r. U dołu napis: Stanisław Wyspiański 1869–1907. W prawym dolnym rogu paleta i trzy pędzle. Na palecie farby: czerwona, żółta, zielona i niebieska.	gładki	28,28	długość: 40,0 szerokość: 28,0	Ag 925/1000 oraz farby: czerwona, żółta, zielona i niebieska	80 000