

**575****ZARZĄDZENIE PREZESA NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO**

z dnia 29 listopada 1994 r.

**w sprawie ustalenia wzorów banknotów nominalnej wartości 10 zł, 20 zł i 50 zł oraz wzorów, stopu i masy (wagi) monet nominalnej wartości 1 gr, 2 gr, 5 gr, 10 gr, 20 gr, 50 gr, 1 zł, 2 zł i 5 zł oraz terminu wprowadzenia ich do obiegu.**

Na podstawie art. 9 ust. 1 ustawy z dnia 31 stycznia 1989 r. o Narodowym Banku Polskim (Dz. U. z 1992 r. Nr 72, poz. 360, z 1993 r. Nr 6, poz. 29 oraz z 1994 r. Nr 1, poz. 2 i Nr 80, poz. 369) zarządza się, co następuje:

§ 1. Ustala się wzory banknotów nominalnej wartości 10 zł, 20 zł i 50 zł, określone w załączniku nr 1 do zarządzenia, oraz wzory, stop i masę (wagę) monet nominalnej wartości

1 gr, 2 gr, 5 gr, 10 gr, 20 gr, 50 gr, 1 zł, 2 zł i 5 zł, określone w załączniku nr 2 do zarządzenia.

§ 2. Banknoty i monety, o których mowa w § 1, wprowadza się do obiegu z dniem 1 stycznia 1995 r.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 1 stycznia 1995 r.

Prezes Narodowego Banku Polskiego: *H. Gronkiewicz-Waltz*

Załączniki do zarządzenia Prezesa Narodowego Banku Polskiego z dnia 29 listopada 1994 r. (poz. 575)

Załącznik nr 1

WZORY BANKNOTÓW NOMINALNEJ WARTOŚCI 10 ZŁ, 20 ZŁ I 50 ZŁ

Wartość	Wymiary	Papier			Kolory zasadnicze	Cechy graficzne		Zabezpieczenia widoczne w paśmie promieniowania nadfioletowego	Numeracja			
		kolor	znak wodny	nitka zabezpieczająca		strona przednia	strona odwrotna		kolor	seria	numer	rozmieszczenie
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
10 zł	120 x 60 mm	biały	portret księcia Mieszka I	nitka w lewej części banknotu z powtarzającym się napisem „10 ZŁ” oraz jego odbicia lustrzanego	ciemnobrązowy, zielony	<p>W środkowej części banknotu portret księcia Mieszka I oraz napis „MIESZKO I” w ozdobnym medalionie — całość w kolorze ciemnobrązowym. Z lewej strony portretu w kolorze ciemnobrązowym: u góry napis „NARODOWY BANK POLSKI”, poniżej wizerunek orła ustalonego dla godła Rzeczypospolitej Polskiej, pod orłem napis „WARSAWA 25 MARCA 1994 r.”, poniżej napis i podpis „PREZES”, a pod nim napis i podpis „GŁÓWNY SKARBNIK”. Na dole oznaczenie serii i numeru w kolorze czarnym. W tle napisów, godła i oznaczenia serii i numeru dwie stylizowane rozety romańskie w kolorach szarym wydrukowanym farbą metalizowaną oraz jasnofioletowym, złotym i jasnozielonym. Ponad i pod rozetami u góry i na dole banknotu po dwa nie zadrukowane pola, obwiedzione odcinkami w kolorze złotym, których wypełnienia zadrukowane na stronie odwrotnej widoczne są pod światło. Z lewej strony rozet powtarzający się, prostopadły napis w mikrodruku „RZECZPOSPOLITA POLSKA” w kolorze jasnofioletowym. Z lewej strony banknotu na polu znaku wodnego kompozycja linii giloszowych w kolorach brązowym oraz jasnobrązowym. W lewym górnym rogu prostopadła liczba „10” w kolorach ciemnobrązowym i jasnobrązowym wypełniona białym ornamentem. Pod nią fragment linii z ornamentu w kolorach ciemnobrązowym i jasnobrązowym. Niżej napis „DZIESIĘĆ ZŁOTYCH” w kolorze ciemnobrązowym i jasnobrązowym. W lewym dolnym rogu oznaczenie dla niewidomych w kształcie kwadratu o wypukłych brzegach w kolorach ciemnobrązowym i ciemnozielonym, wypełnionych białym ornamentem. Z prawej strony banknotu u góry liczba „10” w kolorach jasnobrązowym i ciemnobrązowym, obwiedzona białym polem z fragmentami giloszu. W jej tle wydrebniiona płaszczyna w kolorach ciemnobrązowym, jasnobrązowym i ciemnozielonym, wypełniona kompozycją z powtarzającego się napisu mikrodrukiem „RP” oraz ornamentu w kolorze białym. Nad płaszczyną powtarzający się napis mikrodrukiem „RZECZPOSPOLITA POLSKA” w kolorach ciemnobrązowym, brązowym i ciemnozielonym. Poniżej płaszczyny rysunek korony, którego tło w owalu wypełnione kolorem szarym. Wokół rysunku korony na tle białego owalu cztery liczby „10”. Powtórzenie rysunku korony na stronie odwrotnej banknotu i wypełnienie wnętrza korony kolorem, w całości widoczne pod światło. Poniżej korony ozdobny ornament roślinny w kolorze białym, obwiedziony liniami w kolorze jasnofioletowym. Na tle ornamentu oznaczenie serii i numeru w kolorze czerwonym. Pod oznaczeniem serii i numeru wydrebniiona płaszczyna w kolorach ciemnobrązowym, jasnobrązowym i ciemnozielonym z ozdobnym ornamentem w kolorze białym. Na płaszczynie widoczna w zależności od kąta patrzenia liczba „10”. Tło banknotu stanowi siatka giloszowa o przecinających się liniach w kolorach jasnozielonym, niebieskim, szaroniebieskim i złotym.</p>	<p>W środkowej części banknotu wizerunek denara — monety srebrnej z okresu panowania Mieszka I w kolorze ciemnobrązowym. Po bokach denara fragmenty kolumn w kolorach bezowym, oliwkowym, szaroniebieskim i niebieskim. U góry napis „NARODOWY BANK POLSKI” w kolorach ciemnobrązowym i ciemnozielonym. Powyżej środkowej części napisu w mikrodruku powtarzający się napis „NARODOWY BANK POLSKI” w kolorach zielonym i szarym w półkolumnach, rozdzielony liniami w kolorach jasnobrązowym i niebieskim. Poniżej denara prostokątna płaszczyna z ornamentu w kolorach ciemnobrązowym i ciemnozielonym. Na niej z lewej strony liczba „10” w kolorach ciemnozielonym i ciemnobrązowym, obwiedzona białym polem, z prawej napis „DZIESIĘĆ ZŁOTYCH” w kolorach ciemnobrązowym i ciemnozielonym. Nad płaszczyną powtarzający się napis w mikrodruku „RZECZPOSPOLITA POLSKA” w kolorach ciemnobrązowym i ciemnozielonym. Poniżej płaszczyny w mikrodruku powtarzający się napis „NARODOWY BANK POLSKI” w kolorach jasnobrązowym i ciemnoniebieskim w półkolumnach, rozdzielony liniami w kolorach jasnobrązowym i ciemnoniebieskim. Z lewej strony denara na tle giloszowej wstęgi w kolorach jasnoniebieskim i brązowym w białym owalu rysunek korony z wnętrzem wypełnionym kolorem brązowym. Wokół korony cztery liczby „10”. Poniżej rysunku korony kompozycja linii giloszowych układających się w liczby „10” w kolorze szaroniebieskim. Z prawej strony denara klauzula „BANKNOTY EMITOWANE PRZEZ NARODOWY BANK POLSKI SĄ PRAWNYM ŚRODKIEM PŁATNICZYM W POLSCE” w kolorach ciemnobrązowym i ciemnozielonym. W tle klauzuli kompozycja linii giloszowych układających się w liczby „10” w kolorach szaroniebieskim i szaroniebieskim. Na górze banknotu i symetrycznie na dole po dwa pola obwiedzione z dwóch stron odcinkami w kolorze ciemnoniebieskim. Pola wypełnione z lewej strony kolorem jasnobrązowym, z prawej niebieskim. Z prawej strony banknotu, na polu znaku wodnego kompozycja linii giloszowych w kolorach niebieskim i szarym. U góry na tle giloszowej wstęgi w kolorach jasnoniebieskim, niebieskim i brązowym liczba „10” w kolorach ciemnobrązowym i ciemnozielonym, wypełniona białym ornamentem. W prawym dolnym rogu inicjały „NBP” w kolorach niebieskim i jasnozielonym.</p>	<p>na stronie przedniej: kwadrat z napisem „10ZŁ” w lewym górnym rogu — w kolorze seledynowym, farba metalizowana w rozetach romańskich — w kolorze seledynowym, numeracja w prawym dolnym rogu — w kolorze pomarańczowym na stronie odwrotnej: fragment korony w owalu ze wstęgą giloszową w tle, fragmenty siatki giloszowej oraz półkolistej linii w lewym górnym rogu i fragmenty siatki giloszowej w lewym dolnym rogu — w kolorze seledynowym</p>	czarny i czerwony	dwie duże litery	siedmio-cyfrowy	litery serii i cyfry numeracji w układzie poziomym, jedna numeracja w lewej części banknotu na dole, obok oznaczenia dla niewidomych, druga w prawej części banknotu obok portretu, na tle ozdobnego ornamentu roślinnego

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
20 zł	126 x 63 mm	biały	portret króla Bolesława I Chrobrego	nitka w lewej części banknotu z powtarzającym się napisem, składającym się z oznaczenia nominalu „20 ZŁ” oraz jego odbicia lustrzanego	fioletowy, różowy	<p>W środkowej części banknotu portret króla Bolesława I Chrobrego oraz napis „BOLESŁAW I CHROBRZY” w ozdobnym medalionie — całość w kolorze fioletowym. Z lewej strony portretu w kolorze fioletowym: u góry napis „NARODOWY BANK POLSKI”, poniżej wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej, pod orłem napis „WARSZAWA 25 MARCA 1994 r.”, poniżej napis i podpis „PREZES”, a pod nim napis i podpis „GŁÓWNY SKARBNIK”. Na dole oznaczenie serii i numeru w kolorze czarnym. W tle napisów, godła i oznaczenia serii i numeru — zarys romańskiego portalu, przedstawionego w kolorach jasnofioletowym, pomarańczowym i oliwkowym. Ponad portalem cegły wydrukowane farbą metalizowaną w kolorze szarym. U góry i symetrycznie na dole w tle giloszowym po dwa nie zadrukowane pola, których wypełnienia zadrukowane na stronie odwrotnej widoczne są pod światło. Z lewej strony portalu powtarzający się, prostopadły napis w mikrodruku „RZECZPOSPOLITA POLSKA” w kolorze jasnoróżowym. Z lewej strony banknotu na polu znaku wodnego kompozycja linii giloszowych w kolorze jasnoróżowym. W lewym górnym rogu prostopadła liczba „20” w kolorach fioletowym i różowym, wypełniona białym ornamentem. Pod nią fragment linii z ornamentu w kolorach fioletowym i różowym. Niżej napis „DWADZIEŚCIA ZŁOTYCH” w kolorach fioletowym i różowym. W lewym dolnym rogu oznaczenie dla niewidomych w kształcie okręgu o wypukłym brzegu w kolorach granatowym i fioletowym, wypełnionym białym ornamentem. Z prawej strony u góry liczba „20” w kolorach różowym i granatowym, obwiedziona białym polem. W jej tle wyodrębniona płaszczyzna w kolorach fioletowym, różowym i granatowym wypełniona kompozycją z powtarzającego się białego napisu mikrodrukiem „RP” oraz ornamentu w kolorze białym. Nad płaszczyzną powtarzający się napis mikrodrukiem „RZECZPOSPOLITA POLSKA” w kolorach fioletowym, różowym i granatowym. Poniżej płaszczyzny na giloszowym tle rysunek korony, której tło w owalu wypełnione kolorem różowym. Wokół rysunku korony na tle białego owalu cztery liczby „20”. Powtórzenie rysunku korony na stronie odwrotnej banknotu i wypełnienie wnętrza korony kolorem, w całości widoczne pod światło. Poniżej korony stylizowany dąb w kolorze białym, obwiedziony liniami w kolorze jasnofioletowym. Na tle dębu oznaczenie serii i numeru w kolorze czerwonym. Pod oznaczeniem serii i numeru wyodrębniona płaszczyzna w kolorach fioletowym, różowym i granatowym z ozdobnym ornamentem w kolorze białym. Na płaszczyźnie widoczna w zależności od kąta patrzenia liczba „20”. Tło banknotu stanowi siatka giloszowa o przecinających się liniach w kolorach jasnofioletowym, jasnoróżowym, pomarańczowym, oliwkowym i beżowym.</p>	<p>W środkowej części banknotu wizerunek denara — monety srebrnej z okresu panowania Bolesława I Chrobrego w kolorze fioletowym. Z lewej strony denara rysunek rotundy w kolorach jasnofioletowym i różowym, z prawej rysunek lwa wspiętego na wici roślinnej w kolorze różowym. U góry, na tle wstęgi z giloszu w kolorach różowym, jasnofioletowym, beżowym, pomarańczowym i niebieskim napis „NARODOWY BANK POLSKI” w kolorach ciemnofioletowym i różowym. Powyżej środkowej części napisu w mikrodruku powtarzający się napis „NARODOWY BANK POLSKI” w kolorach jasnofioletowym i różowym w półkolach, rozdzielony liniami w kolorze beżowym. Poniżej rysunku denara prostokątna płaszczyzna z ornamentu w kolorach fioletowym i różowym. Na niej z lewej strony liczba „20” w kolorach różowym i ciemnofioletowym, obwiedziona białym polem, z prawej napis „DWADZIEŚCIA ZŁOTYCH” w kolorach ciemnofioletowym i różowym. Nad płaszczyzną powtarzający się napis w mikrodruku „RZECZPOSPOLITA POLSKA” w kolorach fioletowym i różowym. Poniżej płaszczyzny w mikrodruku powtarzający się napis „NARODOWY BANK POLSKI” w kolorach jasnofioletowym i różowym w półkolach, rozdzielony liniami w kolorze beżowym. Z lewej strony denara w białym owalu rysunek korony z wnętrzem wypełnionym kolorem różowym. Wokół korony cztery liczby „20”. Poniżej w tle korony i rotundy kompozycja linii giloszowych w kolorach beżowym i jasnoróżowym układających się w liczby „20”. Z prawej strony denara na dole klauzula „BANKNOTY EMITOWANE PRZEZ NARODOWY BANK POLSKI SA PRAWNYM ŚRODKIEM PŁATNICZYM W POLSCE” w kolorach ciemnofioletowym i różowym. Pomiędzy rysunkiem denara a rysunkiem lwa i klauzulą kompozycja linii giloszowych układających się w liczby „20” w kolorach jasnofioletowym i jasnoróżowym. Na górze banknotu nad lwem i symetrycznie na dole po dwa pola wypełnione ornamentem giloszowym w kolorach różowym, fioletowym i beżowym. Z prawej strony banknotu, na polu znaku wodnego kompozycja linii giloszowych w kolorze beżowoszarym. U góry, nad giloszową wstęgą w kolorach różowym, beżowym i pomarańczowym, liczba „20” w kolorach fioletowym i różowym, wypełniona białym ornamentem. W prawym dolnym rogu inicjały „NBP” w kolorach pomarańczowym i różowym.</p>	<p>na stronie przedniej: kwadrat z napisem „20 ZŁ” w lewym górnym rogu — w kolorze seledynowym, farba metalizowana w górnej części romańskiego portalu — w kolorze seledynowym, drobny ornament pod godłem i w środkowej części portalu — w kolorze seledynowym, numeracja w prawym dolnym rogu — w kolorze pomarańczowym</p> <p>na stronie odwrotnej: fragment wstęgi giloszowej w lewym górnym rogu, wstęga giloszowa pod liczbą „20” w prawym górnym rogu oraz inicjały „NBP” w prawym dolnym rogu w kolorze jasnoseledynowym</p>	czarny i czerwony	dwie duże litery	siedmiocyfrowy	litery serii i cyfry numeracji w układzie poziomym, jedna numeracja w lewej części banknotu na dole pod napisami „PREZES” i „GŁÓWNY SKARBNIK” i podpisami, druga w prawej części banknotu, obok portretu, na tle dębu

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
50 zł	132 × 66 mm	biały	portret króla Kazimierza III Wielkiego	nitka w lewej części banknotu z powtarzającym się napisem, składającym się z oznaczenia nominatu „50 Zł” oraz jego odbicia lustrzanego	granatowy, niebieski, jasnozielony	<p>W środkowej części banknotu portret króla Kazimierza III Wielkiego oraz napis „KAZIMIERZ III WIELKI” w ozdobnym medalionie — całość w kolorze granatowym. Z lewej strony portretu w kolorze granatowym: u góry napis „NARODOWY BANK POLSKI”, poniżej wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej, pod orłem napis „WARSZAWA 25 MARCA 1994 r.”, poniżej napis i podpis „PREZES”, a pod nim napis i podpis „GŁÓWNY SKARBNIK”. Na dole oznaczenie serii i numeru w kolorze czarnym. W tle napisu, godła i oznaczenia serii i numeru stylizowana gotycka rozeta w kolorach szaroniebieskim, różowym i jasnozielonym. U góry, nad rozetą i symetrycznie na dole w tle giloszowym dwa nie zadrukowane pola, których wypełnienia, zadrukowane na stronie odwrotnej, w całości widoczne pod światło. Z lewej strony rozety powtarzający się prostopadły napis w mikrodruku „RZECZPOSPOLITA POLSKA” w kolorze jasnozielonym. Z lewej strony banknotu w polu znaku wodnego kompozycja linii giloszowych w kolorze granatowym. W lewym górnym rogu prostopadła liczba „50” w kolorach granatowym i niebieskim, wypełniona białym ornamentem. Pod nią fragment linii z ornamentu w kolorach niebieskim i jasnozielonym. Niżej napis „PIĘĆDZIESIĄT ZŁOTYCH” w kolorach niebieskim i jasnozielonym. W lewym dolnym rogu oznaczenie dla niewidomych w kształcie rombu o wypukłych brzegach w kolorach granatowym i niebieskim, wypełnionych białym ornamentem. Z prawej strony banknotu u góry liczba „50” w kolorach granatowym i niebieskim, obwiedziona białym polem. W jej tle wyodrębniona płaszczyzna w kolorach granatowym i niebieskim, wypełniona kompozycją z powtarzającego się białego napisu mikrodrukiem „RP” oraz ornamentu w kolorze białym. Nad płaszczyzną powtarzający się napis mikrodrukiem „RZECZPOSPOLITA POLSKA” w kolorze niebieskim i granatowym. Niżej rysunek korony, której tło w owalu wypełnione kolorem granatowym. Wokół rysunku korony na tle białego owalu cztery liczby „50”. Powtórzenie rysunku korony na stronie odwrotnej banknotu i wypełnienie jej wnętrza kolorem, w całości widoczne pod światło. Poniżej monogram — ukoronowana litera „K” w kolorze różowym, wydrukowana farbą zmienną optycznie, zmieniającą kolor w zależności od kąta patrzenia. Pod monogramem wyodrębniona płaszczyzna w kolorach szarym i jasnoniebieskim wydrukowana farbą metalizowaną. Na płaszczyźnie widoczne w zależności od kąta patrzenia korona w owalu lub liczba „50”. Z prawej strony rysunku korony oraz monogramu pionowe oznaczenie serii i numeracji w kolorze czerwonym. Tło banknotu stanowi siatka giloszowa o przecinających się liniach w kolorach niebieskim, jasnofioletowym i bezowym.</p>	<p>W środkowej części banknotu wizerunek orła z pieczęci majestatycznej Kazimierza III Wielkiego w kolorze granatowym, poniżej insygnia królewskie — jabłko i berło w kolorze granatowym. Po bokach wizerunku orła fragment panoramy Krakowa w kolorze niebieskim. U góry napis „NARODOWY BANK POLSKI” w kolorach granatowym i zielonym. Powyżej środkowej części napisu w mikrodruku powtarzający się napis „NARODOWY BANK POLSKI” w kolorach różowym i bezowym, w półkolach, rozdzielony liniami w kolorach granatowym i zielonym. Poniżej wizerunku orła prostokątna płaszczyzna z ornamentu w kolorach granatowym i zielonym. Na niej z lewej strony liczba „50” w kolorach granatowym i zielonym, obwiedziona białym polem, z prawej napis „PIĘĆDZIESIĄT ZŁOTYCH” w kolorach granatowym i zielonym. Nad płaszczyzną powtarzający się napis w mikrodruku „RZECZPOSPOLITA POLSKA” w kolorach granatowym i zielonym. Poniżej płaszczyzny w mikrodruku powtarzający się napis „NARODOWY BANK POLSKI” w kolorze różowym, w półkolach, rozdzielony liniami w kolorach zielonym i granatowym. Z lewej strony wizerunku orła na ozdobnej wstędze giloszowej w kolorach niebieskim, bezowym, oliwkowym i różowym rysunek korony w białym owalu z wnętrzem wypełnionym kolorem zielonym. Wokół korony cztery liczby „50”. Z prawej strony wizerunku orła na tle fragmentu panoramy Krakowa klauzula „BANKNOTY EMITOWANE PRZEZ NARODOWY BANK POLSKI SĄ PRAWNYM ŚRODKIEM PŁATNICZYM W POLSCE” w kolorze granatowym. Poniżej klauzuli kompozycja linii giloszowych w kolorze szaroniebieskim układających się w liczby „50”. Na górze banknotu, nad fragmentem panoramy Krakowa i symetrycznie na dole dwa pola w kolorze białym, wypełnione w części środkowej ornamentem giloszowym w kolorze szaroniebieskim. Z prawej strony banknotu, na polu znaku wodnego kompozycja linii giloszowych w kolorach granatowym i szarym. W prawym górnym rogu, nad giloszową wstęgą w kolorach niebieskim i bezowym, liczba „50” w kolorach granatowym i zielonym, wypełniona białym ornamentem. W prawym dolnym rogu inicjały „NBP” w kolorze bezowym i niebieskim.</p>	<p>na stronie przedniej: kwadrat z napisem „50 Zł” w lewym górnym rogu — w kolorze seledynowym, farba metalizowana na wyodrębnionym polu w prawym dolnym rogu — w kolorze seledynowym, fragmenty giloszowego tła w prawej części banknotu — w kolorze seledynowym, numeracja pionowa w prawej części banknotu — w kolorze pomarańczowym</p> <p>na stronie odwrotnej: fragmenty wstęgi giloszowej i półkolistych napisów w mikrodruku „NARODOWY BANK POLSKI” w lewym górnym rogu, fragment wstęgi giloszowej pod liczbą „50” w prawym górnym rogu oraz inicjały „NBP” w prawym dolnym rogu — w kolorze jasnoseledynowym.</p>	czarny i czerwony	dwie duże litery	siedmiocyfrowy	litery serii i cyfry numeracji w układzie poziomym i pionowym, jedna numeracja w lewej części banknotu na dole pod napisami „PREZES” i „GŁÓWNY SKARBNIK” i podpisami — w układzie poziomym, druga w prawej części banknotu — w układzie pionowym

WZORY, STOP, MASA (WAGA) MONET NOMINALNEJ WARTOŚCI  
1 GR, 2 GR, 5 GR, 10 GR, 20 GR, 50 GR, 1 ZŁ, 2 ZŁ i 5 ZŁ

Wartość	Cechy graficzne		Brzeg (bok)	Masa (waga) w gramach	Średnica w mm	Stop
	strona główna	strona odwrotna				
1 gr	Wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej, pod orłem oznaczenie roku emisji, w otoku napis RZECZPOSPOLITA POLSKA	Duża cyfra 1, poniżej poziomy napis GROSZ, nad cyfrą gałązka z liściem dębu	ząbkowany	1,64	15,5	mosiądz manganowy (MM 59)
2 gr	Wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej, pod orłem oznaczenie roku emisji, w otoku napis RZECZPOSPOLITA POLSKA	Duża cyfra 2, poniżej poziomy napis GROSZE, nad cyfrą gałązka z dwoma liśćmi dębu	gładki	2,13	17,5	mosiądz manganowy (MM 59)
5 gr	Wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej, pod orłem oznaczenie roku emisji, w otoku napis RZECZPOSPOLITA POLSKA	Z lewej strony duża cyfra 5, obok u góry poziomy napis GROSZY, poniżej kompozycja pięciu liści dębu	na przemian gładki i ząbkowany	2,59	19,5	mosiądz manganowy (MM 59)
10 gr	Wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej, pod orłem oznaczenie roku emisji, w otoku napis RZECZPOSPOLITA POLSKA	Duża liczba 10, poniżej poziomy napis GROSZY, wokół ornament z fragmentów liści dębu	na przemian gładki i ząbkowany	2,51	16,5	miedzionikiel (MN 25)
20 gr	Wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej, pod orłem oznaczenie roku emisji, w otoku napis RZECZPOSPOLITA POLSKA	Duża liczba 20, poniżej poziomy napis GROSZY, wokół ornament w kwadracie ze stylizowanych liści dębu	ząbkowany	3,22	18,5	miedzionikiel (MN 25)
50 gr	Wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej, pod orłem oznaczenie roku emisji, w otoku napis RZECZPOSPOLITA POLSKA	Duża liczba 50, poniżej poziomy napis GROSZY, z lewej półkolem fragment wieńca ze stylizowanych liści dębu	ząbkowany	3,94	20,5	miedzionikiel (MN 25)
1 zł	Wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej, pod orłem oznaczenie roku emisji, w otoku napis RZECZPOSPOLITA POLSKA	Duża cyfra 1, poniżej poziomy napis ZŁOTY. Całość w wieńcu ze stylizowanych liści dębu	na przemian gładki i ząbkowany	5,00	23,0	miedzionikiel (MN 25)
2 zł	Wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej, ujęty w kole, pod orłem oznaczenie roku emisji, w otoku napis RZECZPOSPOLITA POLSKA	Duża cyfra 2. W tle cyfry gładka płaszczyzna z poziomym napisem na dole ZŁOTE, układająca się kompozycyjnie w cyfrę 2. Po bokach nieregularne płaszczyzny wypełnione — z lewej strony wizerunkiem liścia dębu i pionowymi kreskami, z prawej wizerunkiem liścia dębu i poziomymi kreskami	gładki	5,21	21,5* 12,0**	pierścień: brązal (Cu Al 6 Ni2) rdzeń: miedzionikiel (MN 25)
5 zł	Wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej, ujęty w kole, pod orłem oznaczenie roku emisji, w otoku napis RZECZPOSPOLITA POLSKA	Duża cyfra 5. W tle cyfry gładka płaszczyzna z półkolistym napisem na dole ZŁOTYCH, układająca się kompozycyjnie w cyfrę 5. U góry po bokach nieregularne płaszczyzny wypełnione — z lewej strony wizerunkiem dwóch liści dębu i pionowymi kreskami, z prawej wizerunkiem trzech liści dębu i poziomymi kreskami	moletowany nieregularnie	6,54	24,0* 16,0**	pierścień: miedzionikiel (MN 25) rdzeń: brązal (Cu Al 6 Ni 2)

\* Średnica monety

\*\* Średnica rdzenia