

ZARZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 2 marca 1992 r.

w sprawie ramowego regulaminu konkursu na dyrektora instytucji kultury.

Na podstawie art. 16 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. Nr 114, poz. 493) zarządza się, co następuje:

§ 1. Konkurs na funkcję dyrektora instytucji kultury ogłasza organizator.

§ 2. Postanowienie o ogłoszeniu konkursu powinno określać w szczególności:

- 1) skład osobowy komisji konkursowej, z uwzględnieniem przedstawicieli środowisk twórczych i artystycznych właściwych ze względu na zakres działania instytucji, oraz powołanie przewodniczącego,

- 2) formalne kryteria doboru kandydatów na funkcję dyrektora,
- 3) tryb przeprowadzania konkursu,
- 4) termin rozpoczęcia i zakończenia postępowania konkursowego.

§ 3. 1. Postanowienie o ogłoszeniu konkursu organizator podaje do wiadomości pracownikom instytucji kultury oraz przekazuje do ogłoszenia w prasie.

2. Ogłoszenie o konkursie powinno zawierać:

- 1) nazwę i adres instytucji kultury,
- 2) wymagane kwalifikacje kandydatów i sposób ich udokumentowania,
- 3) termin i miejsce złożenia wniosku o przystąpienie do konkursu, a także termin złożenia wymaganych dokumentów, nie krótszy niż 30 dni od daty opublikowania ogłoszenia,
- 4) przewidywany termin rozpatrzenia wniosków.

3. Ogłoszenie o konkursie powinno być zamieszczone w prasie:

- 1) o zasięgu ogólnokrajowym, jeżeli przedmiotem postępowania konkursowego jest stanowisko dyrektora narodowej instytucji kultury oraz państwowej instytucji kultury utworzonej przez naczelny lub centralny organ administracji państwowej,
- 2) o zasięgu lokalnym, jeżeli przedmiotem postępowania konkursowego jest stanowisko dyrektora instytucji kultury nie wymienionej w pkt 1.

§ 4. 1. Komisję konkursową powołuje organizator.

2. Do zadań komisji konkursowej należy:

- 1) określenie kryteriów, jakimi będzie się kierować przy ocenie przydatności kandydata,
- 2) decydowanie o dopuszczeniu kandydatów do konkursu na podstawie kryteriów doboru określonych w postanowieniu o ogłoszeniu konkursu,

- 3) przeprowadzenie postępowania konkursowego.

§ 5. 1. Komisja konkursowa na podstawie dokumentów stwierdza, czy kandydat spełnia warunki, oraz decyduje o dopuszczeniu go do konkursu.

2. W razie odmowy przez komisję konkursową dopuszczenia kandydata do konkursu, kandydat może w terminie 3 dni zwrócić się do organizatora, który powołał komisję konkursową, o rozstrzygnięcie zasadności odmowy. Do czasu rozstrzygnięcia zasadności odmowy komisja zawieszona postępowanie konkursowe.

§ 6. 1. Po zakończeniu konkursu komisja konkursowa w tajnym głosowaniu wyłania kandydata lub kandydatów na funkcję dyrektora.

2. W razie stwierdzenia przydatności więcej niż jednego kandydata na funkcję dyrektora, komisja konkursowa ustala kolejność kandydatów.

3. Z czynności komisji konkursowej sporządza się protokół.

4. Komisja konkursowa przekazuje wyniki konkursu wraz z jego dokumentacją organizatorowi.

§ 7. W razie stwierdzenia nieprzydatności na funkcję dyrektora wszystkich kandydatów, komisja konkursowa zwraca się do organizatora o ponowne ogłoszenie konkursu.

§ 8. Komisja konkursowa ulega rozwiązaniu z dniem powołania dyrektora instytucji kultury. Organizator może również rozwiązać komisję w razie zaistnienia okoliczności, o których mowa w § 7.

§ 9. Obsługę komisji konkursowej, niezbędne warunki i środki finansowe związane z postępowaniem konkursowym oraz działalnością komisji konkursowej zapewnia organizator.

§ 10. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Kultury i Sztuki: *A. Siciński*