

UCHWAŁA Nr 149 RADY MINISTRÓW

z dnia 29 października 1983 r.

w sprawie utworzenia Funduszu Literatury.

Na podstawie art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 listopada 1970 r. — Prawo budżetowe (Dz. U. Nr 29, poz. 244) Rada Ministrów uchwala, co następuje:

§ 1 Tworzy się Fundusz Literatury, zwany dalej „Funduszem”.

§ 2. 1. Dochodami Funduszu są:

- 1) wpłaty w wysokości od 3% do 8% ceny detalicznej książek zawierających:
 - a) utwory literatury pięknej, których autorzy są obywatelami polskimi, jeżeli autorskie prawa majątkowe do tych utworów nie podlegają ochronie prawnej,
 - b) utwory literatury pięknej, których autorzy nie są obywatelami polskimi, jeżeli autorskie prawa majątkowe do oryginału tych utworów nie podlegają ochronie prawnej w Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej,
- 2) dotacje z centralnego funduszu rozwoju kultury w wysokości ustalonej przez Ministra Kultury i Sztuki,
- 3) dotacje z innych funduszy,
- 4) dobrowolne wpłaty, zapisy i darowizny organizacji społecznych, osob prawnych i innych jednostek organizacyjnych oraz osób fizycznych.

2. Minister Kultury i Sztuki ustala wysokość procentową wpłat, o których mowa w ust. 1 pkt 1, na każdy rok kalendarzowy.

3. Przepisu ust. 1 pkt 1 nie stosuje się, jeżeli książka została wydana na zlecenie centrali handlu zagranicznego z przeznaczeniem na eksport.

§ 3. 1. Wysokość wpłaty określonej w § 2 ust. 1 pkt 1 ustala się procentowo od ceny detalicznej książki.

2. Jeżeli książka zawiera również utwory, do których autorskie prawa majątkowe podlegają ochronie prawnej w Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej, wpłatę ustala się proporcjonalnie do objętości utworów określonych w § 2 ust. 1 pkt 1. Do objętości książek, od której

ustala się wpłatę, zalicza się również objętość wstępów, przypisów i ilustracji.

§ 4. Przedsiębiorstwa wydawnicze dokonują wpłat na Fundusz w terminie 30 dni od daty przekazania do sprzedaży całego nakładu książki, której wydanie powoduje obowiązek wpłaty.

§ 5 Środki Funduszu przeznacza się na:

- 1) stypendia dla pisarzy i tłumaczy literackich,
- 2) wynagrodzenia autorów, którzy są obywatelami polskimi, za rozpowszechnianie ich utworów — uprzednio wydanych w Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej — w państwach rozwijających się, jeżeli autor wyrazi zgodę na rozpowszechnianie tych utworów bez wypłaty wynagrodzenia przez wydawcę państwa rozwijającego się,
- 3) dofinansowanie szczególnie ważnych przedsięwzięć wydawniczych,
- 4) upowszechnianie polskiej literatury za granicą,
- 5) finansowanie konkursów literackich oraz imprez kulturalnych,
- 6) nagrody i wyróżnienia,
- 7) udzielanie w wyjątkowych wypadkach pisarzom i ich rodzinom pomocy socjalnej oraz zapomóg w wypadkach losowych,
- 8) finansowanie remontów, konserwacji i wyposażenia domów pracy twórczej,
- 9) organizację sympozjów i konferencji literackich, działalność informacyjną i studyjną w dziedzinie literatury.

§ 6. 1. Funduszem dysponuje Minister Kultury i Sztuki.

2. Minister Kultury i Sztuki może wyznaczyć dysponentów niższego stopnia do dysponowania częściami Funduszu.

§ 7. Szczegółowe zasady i tryb dokonywania wpłat z Funduszu określi Minister Kultury i Sztuki.

§ 8. W sprawach nie unormowanych niniejszą uchwałą stosuje się przepisy o funduszach celowych, wydane na podstawie Prawa budżetowego.

§ 9. Nie wykorzystane środki funduszu autorskiego utworzonego na podstawie uchwały nr 78 Rady Ministrów z dnia 29 maja 1979 r. w sprawie funduszu autorskiego (Monitor Polski z 1979 r. Nr 15, poz. 85, z 1980 r. Nr 13, poz. 55 i z 1982 r. Nr 3, poz. 7) stają się środkami Funduszu.

§ 10. Traci moc uchwała nr 78 Rady Ministrów z dnia 29 maja 1979 r. w sprawie funduszu autorskiego (Monitor Polski z 1979 r. Nr 15, poz. 85, z 1980 r. Nr 13, poz. 55 i z 1982 r. Nr 3, poz. 7).

§ 11. Uchwała wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.
Prezes Rady Ministrów gen. armii W. Jaruzelski