

107

ZARZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 2 kwietnia 1966 r.

w sprawie akceptowania danych wyjściowych do projektowania (założeń inwestycji) i zatwierdzania projektów wstępnych niektórych inwestycji, realizowanych w planach terenowych.

Na podstawie § 33 ust. 4 zarządzenia Przewodniczącego Komisji Planowania przy Radzie Ministrów i Ministra Budownictwa i Przemysłu Materiałów Budowlanych z dnia 30 lipca 1965 r. w sprawie projektowania inwestycji (Monitor Polski Nr 45, poz. 253) zarządza się, co następuje:

§ 1. Minister Kultury i Sztuki akceptuje dane wyjściowe do projektowania (założenia inwestycji) oraz zatwierdza projekty wstępne obiektów urządzeń kulturalnych, realizowanych w planach terenowych w zakresie:

- 1) budowy teatrów, oper, operetek, filharmonii, kin miejskich, sal widowiskowych, muzeów, szkół artystycznych, bibliotek wojewódzkich, domów kultury, mających sale widowiskowe z mechanicznymi i elektrycznymi urządzeniami sceny,
- 2) odbudowy (rekonstrukcji) i adaptacji obiektów zabytkowych, jeśli wartość kosztorysowa zadania przekracza 2.000.000 zł,

- 3) rozbudowy, przebudowy, adaptacji i modernizacji w połączeniu z remontami kapitalnymi istniejących obiektów wymienionych w pkt 1, jeśli koszt robót przekracza 3.000.000 zł, a w odniesieniu do obiektów wyposażonych w mechaniczne i elektryczne urządzenia sceny — 1.000.000 zł w cenach 1966 r.

§ 2. Traci moc zarządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 13 kwietnia 1959 r. w sprawie zatwierdzania założeń i opiniowania projektów wstępnych niektórych inwestycji resortu kultury i sztuki, realizowanych w planach terenowych (Monitor Polski Nr 39, poz. 178).

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Kultury i Sztuki: w z. *K. Rusinek*