

243

ZARZĄDZENIE MINISTRA FINANSÓW

z dnia 6 sierpnia 1965 r.

w sprawie zasad i trybu wypłaty ekwiwalentu z tytułu podwyżki czynszów najmu za lokale mieszkalne dla osób utrzymujących się wyłącznie z pracy twórczej.

Na podstawie § 10 ust. 3 uchwały nr 187 Rady Ministrów z dnia 20 lipca 1965 r. w sprawie wprowadzenia przejściowego dodatku mieszkaniowego (Monitor Polski Nr 43, poz. 239), zwanej dalej „uchwałą” — zarządza się, co następuje:

§ 1. Zarządzenie dotyczy osób, których wyłącznym źródłem utrzymania są przychody z twórczości lub działalności naukowej, oświatowej, literackiej, artystycznej, publicystycznej i plastycznej — nie zatrudnionych na podstawie umowy o pracę bądź zatrudnionych na podstawie umowy o pracę w liczbie godzin mniejszej od połowy obowiązującego czasu pracy.

§ 2. Osobom wymienionym w § 1 przysługuje ekwiwalent z tytułu podwyżki czynszów za najem lokali mieszkalnych w wysokości i według zasad ustalonych w uchwale.

§ 3. 1. W razie podjęcia pracy na czas nie krótszy niż 3 miesiące na podstawie umowy o pracę w wymiarze godzin

wynoszącym co najmniej połowę obowiązującego czasu pracy, zakład pracy zamiast ekwiwalentu obowiązany jest wypłacać do końca pierwszego półrocza kalendarzowego po zawarciu umowy o pracę przejściowy dodatek mieszkaniowy w wysokości ostatnio pobieranego ekwiwalentu. W dalszych okresach wysokość przejściowego dodatku mieszkaniowego uzależniona jest od wysokości uzyskiwanych zarobków, przy czym zarobkiem bazowym (§ 9 ust. 3 uchwały) jest w tym wypadku zarobek osiągnięty w pierwszym półroczu pracy.

2. Pracującemu, który otrzymywał z zakładu pracy przejściowy dodatek mieszkaniowy, a następnie po rozwiązaniu umowy o pracę utrzymuje się wyłącznie z pracy twórczej (§ 1), wypłaca się ekwiwalent w wysokości ostatnio pobieranego dodatku — z zastosowaniem korekt tego ekwiwalentu zgodnie z przepisami § 10 ust. 2 uchwały.

§ 4. Wypłata ekwiwalentu następuje w okresach miesięcznych do dnia 10 każdego miesiąca za pośrednictwem

właściwych związków twórczych i może dotyczyć tylko osob będących członkami tych związków. W razie gdy wymienione w § 1 osoby są członkami kilku związków twórczych, ekwiwalent pobierają w jednym związku przez siebie wskazanym.

§ 5. 1. Ministerstwa (urzędy centralne) nadzorujące związki twórcze udziela im na ich wnioski dotacji z budżetu centralnego na pokrycie wydatków, o których mowa w § 4.

2. Określone w ust. 1 dotacje należy przyznawać z rozdziału 305 „Dotacje dla organizacji społecznych”, § 45 „Dotacji mieszkaniowe dla pracowników jednostek państwowych i społecznych” klasyfikacji wydatków budżetu centralnego.

§ 6. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 1 października 1965 r.

Minister Finansów: *J. Albrecht*