

322.

ZARZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 28 lutego 1950 r.

w sprawie utworzenia przedsiębiorstwa państwowego pod
nazwą: „Teatr Wielki Opery i Baletu w Warszawie”.Na podstawie art. 1 dekretu z dnia 3 stycznia 1947 r. o
tworzeniu przedsiębiorstw państwowych (Dz. U. R. P. Nr 8,

poz. 42) zarządza się w porozumieniu z Przewodniczącym Państwowej Komisji Planowania Gospodarczego i Ministrem Skarbu, co następuje:

§ 1. Tworzy się przedsiębiorstwo państwowe, prowadzone w ramach narodowych planów gospodarczych według zasad rozrachunku gospodarczego pod nazwą: „Teatr Wielki Opery i Baletu w Warszawie — przedsiębiorstwo państwowe wyodrębnione”, zwane dalej „przedsiębiorstwo”.

§ 2. Przedsiębiorstwo ma siedzibę w m. st. Warszawie.

§ 3. Przedmiotem działalności przedsiębiorstwa jest planowe upowszechnianie kultury muzycznej i choreograficznej przez organizowanie widowisk operowych i baletowych przy pomocy zawodowych zespołów muzycznych, wokalnych i choreograficznych.

§ 4. Nadzór państwowy nad przedsiębiorstwem sprawuje Minister Kultury i Sztuki.

§ 5. Przy przedsiębiorstwie powołana będzie Rada Nadzoru Społecznego, której zakres działania, sposób powoływania i odwoływania jej członków, organizację i sposób wykonywania powierzonych czynności określi rozporządzenie Rady Ministrów, wydane na podstawie art. 10 dekretu z dnia 3 stycznia 1947 r. (Dz. U. R. P. Nr 8, poz. 42).

§ 6. Organem zarządzającym przedsiębiorstwa jest Dyrekcja, powoływana i zwalniana przez Ministra Kultury i Sztuki i składająca się z dyrektora, reprezentującego Dyrekcję samodzielnie oraz z podległego dyrektorowi — wicedyrektora.

§ 7. Do ważności zobowiązań, zaciąganych przez przedsiębiorstwo, wymagane jest współdziałanie, zgodnie z uprawnieniami, przewidzianymi w statucie:

- a) dwóch członków Dyrekcji łącznie, albo
- b) jednego członka Dyrekcji łącznie z pełnomocnikiem handlowym w granicach jego pełnomocnictwa, albo
- c) dwóch pełnomocników handlowych łącznie w granicach ich pełnomocnictw.

§ 8. Przekazaniu na rzecz przedsiębiorstwa ulega majątek Skarbu Państwa, oznaczony przez Ministra Kultury i Sztuki. Minister Kultury i Sztuki zarządzi protokółarne przekazanie przedsiębiorstwu majątku nieruchomego w zarząd i użytkowanie, a ruchomego na własność.

§ 9. Szczegółowe zasady organizacji i zakres działania przedsiębiorstwa ustali statut, nadany przez Ministra Kultury i Sztuki w porozumieniu z Przewodniczącym Państwowej Komisji Planowania Gospodarczego i Ministrem Skarbu, ogłoszony w Monitorze Polskim.

§ 10. Zarządzenie niniejsze wchodzi w życie z dniem ogłoszenia z mocą obowiązującą od dnia 1 lutego 1950 r.

MINISTER KULTURY I SZTUKI w/z W. Sokorski
PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI
PLANOWANIA GOSPODARCZEGO w/z E. Szyr
MINISTER SKARBU K. Dąbrowski