

100.

ZARZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 29 grudnia 1949 r.

o utworzeniu przedsiębiorstw państwowych pod nazwą: „Filmowe Biuro Techniczne” i „Filmowa Agencja Wydawnicza”.

Na podstawie art. 1 dekretu z dnia 3 stycznia 1947 r. o tworzeniu przedsiębiorstw państwowych (Dz. U. R. P. Nr 8, poz. 42) zarządza się w porozumieniu z Przewodniczącym Państwowej Komisji Planowania Gospodarczego i Ministrem Skarbu, co następuje:

§ 1. Tworzy się przedsiębiorstwa państwowe, prowadzone w ramach narodowych planów gospodarczych według zasad rozrachunku gospodarczego pod nazwą:

- 1) „Filmowe Biuro Techniczne — przedsiębiorstwo państwowe wyodrębnione” z siedzibą w Warszawie. Przedmiotem działalności przedsiębiorstwa jest opracowanie projektów, planów technicznych dla kin i atelier filmowych, opracowanie wzorów sprzętu kino-technicznego i studia techniczne.
- 2) „Filmowa Agencja Wydawnicza — przedsiębiorstwo państwowe wyodrębnione” z siedzibą w Warszawie. Przedmiotem działalności przedsiębiorstwa jest wydawanie związanych z kinematografią książek, periodyków, broszur, programów, plakatów itp.

zwane w tekście niniejszego zarządzenia „przedsiębiorstwami”.

§ 2. Przedsiębiorstwa podlegają nadzorowi Generalnej Dyrekcji Filmu Polskiego, której wytyczne są dla przedsiębiorstw wiążące.

§ 3. Zwierzchni nadzór państwowy nad przedsiębiorstwami sprawuje Minister Kultury i Sztuki.

§ 4. Organem zarządzającym każdego przedsiębiorstwa jest Dyrekcja, powoływana i zwalniana przez Ministra Kultury i Sztuki w osobie Dyrektora reprezentującego Dyrekcję samodzielnie.

§ 5. Przy każdym przedsiębiorstwie powołana będzie Rada Nadzoru Społecznego, której zakres działania, sposób powoływania i odwoływania jej członków, organizację i sposób wykonywania powierzonych czynności określi rozporządzenie Rady Ministrów, wydane na podstawie art. 10 dekretu z dnia 3 stycznia 1947 r. (Dz. U. R. P. Nr 8, poz. 42).

§ 6. Do ważności zobowiązań, zaciąganych przez poszczególne przedsiębiorstwo, wymagane jest współdziałanie, zgodnie z uprawnieniami przewidzianymi w statucie:

- a) Dyrektora przedsiębiorstwa łącznie z pełnomocnikiem handlowym w granicach jego pełnomocnictwa, albo
- b) dwóch pełnomocników handlowych łącznie w granicach ich pełnomocnictw.

§ 7. Przekazaniu na rzecz poszczególnego przedsiębiorstwa ulega majątek Skarbu Państwa, oznaczony przez Ministra Kultury i Sztuki. Minister Kultury i Sztuki zarządzi protokolarne przekazanie przedsiębiorstwu majątku nieruchomego w zarząd i użytkowanie, a ruchomego na własność.

§ 8. Szczegółowe zasady organizacji i zakres działania poszczególnych przedsiębiorstw ustali statut, nadany przez Ministra Kultury i Sztuki w porozumieniu z Przewodniczącym Państwowej Komisji Planowania Gospodarczego i Ministrem Skarbu, ogłoszony w Monitorze Polskim.

§ 9. Zarządzenie niniejsze wchodzi w życie z dniem ogłoszenia w Monitorze Polskim z mocą obowiązującą od dnia 1 stycznia 1950 r.

MINISTER KULTURY I SZTUKI w/z W. Sekorski

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI
PLANOWANIA GOSPODARCZEGO w/z E. Szyr

MINISTER SKARBU K. Dąbrowski