

1516

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO¹⁾

z dnia 6 listopada 2009 r.

zmieniające rozporządzenie w sprawie zasad wynagradzania pracowników zatrudnionych w instytucjach kultury prowadzących w szczególności działalność w zakresie upowszechniania kultury

Na podstawie art. 31 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z późn. zm.²⁾) zarządza się, co następuje:

§ 1. W rozporządzeniu Ministra Kultury i Sztuki z dnia 23 kwietnia 1999 r. w sprawie zasad wynagradzania pracowników zatrudnionych w instytucjach kultury prowadzących w szczególności działalność w zakresie upowszechniania kultury (Dz. U. Nr 45, poz. 446, z późn. zm.³⁾) wprowadza się następujące zmiany:

1) uchyla się § 3;

2) w § 5 ust. 3 otrzymuje brzmienie:

„3. Wykaz stanowisk, na których przysługuje dodatek funkcyjny, określa załącznik nr 2 i załącznik nr 3.”;

3) uchyla się § 6;

4) po § 6 dodaje się § 6a w brzmieniu:

„§ 6a. 1. Z tytułu okresowego zwiększenia zakresu obowiązków służbowych lub powierzenia dodatkowych zadań albo ze względu na charakter pracy lub warunki wykonywania pracy pracodawca może przyznać pracownikowi dodatek specjalny.

2. Dodatek specjalny przyznaje się na czas określony, a w uzasadnionych przypadkach na czas nieokreślony.

3. Dodatek specjalny jest wypłacany w ramach posiadanych środków na wynagrodzenia, w kwocie nieprzekraczającej 40 % wynagrodzenia zasadniczego pracownika.”;

5) uchyla się § 8;

6) w § 9:

a) ust. 1 otrzymuje brzmienie:

„1. Kierowcom samochodów osobowych może być przyznane, za ich zgodą, wynagrodzenie ryczałtowe obejmujące poszczególne składniki wynagrodzenia (w szczególności: wynagrodzenie zasadnicze, dodatek za pracę w godzinach nadliczbowych, dodatek za pracę w porze nocnej), uwzględniające liczbę godzin przypadających do przepracowania w okresie jednego miesiąca, w przypadku gdy faktyczny czas pracy kierowców w poszczególnych miesiącach nie ulega wahaniom i odpowiada liczbie godzin przyjętej do obliczenia wynagrodzenia.”,

b) uchyla się ust. 2 i 3;

7) uchyla się § 10 i 17;

8) w § 20 ust. 2 otrzymuje brzmienie:

„2. Godzinową stawkę wynagrodzenia zasadniczego wynikającego z osobistego zaszerogowania pracownika, określonego stawką miesięczną, ustala się, dzieląc miesięczną stawkę wynagrodzenia przez liczbę godzin pracy przypadających do przepracowania w danym miesiącu.”;

9) załączniki nr 1 i 2 otrzymują brzmienie określone w załącznikach nr 1 i 2 do niniejszego rozporządzenia;

10) uchyla się załączniki nr 4 i 5.

§ 2. Wynagrodzenie pracownika zatrudnionego w instytucji kultury, przed dniem wejścia w życie niniejszego rozporządzenia, ustalone na podstawie niniejszego rozporządzenia, nie może być niższe niż wynagrodzenie, jakie pracownik otrzymywał przed dniem wejścia w życie niniejszego rozporządzenia.

§ 3. Rozporządzenie wchodzi w życie pierwszego dnia miesiąca następującego po miesiącu ogłoszenia.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego:

B. Zdrojewski

¹⁾ Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej — kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 16 listopada 2007 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. Nr 216, poz. 1595).

²⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2002 r. Nr 41, poz. 364, z 2003 r. Nr 96, poz. 874, Nr 162, poz. 1568 i Nr 213, poz. 2081, z 2004 r. Nr 11, poz. 96 i Nr 261, poz. 2598, z 2005 r. Nr 131, poz. 1091 i Nr 132, poz. 1111, z 2006 r. Nr 227, poz. 1658 oraz z 2009 r. Nr 62, poz. 504.

³⁾ Zmiany wymienionego rozporządzenia zostały ogłoszone w Dz. U. z 2000 r. Nr 49, poz. 574, z 2001 r. Nr 127, poz. 1396, z 2004 r. Nr 255, poz. 2561 oraz z 2008 r. Nr 122, poz. 785.

Załączniki do rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 6 listopada 2009 r. (poz. 1516)

Załącznik nr 1

TABELE STAWEK WYNAGRODZENIA ZASADNICZEGO

1. Pracownicy działalności podstawowej, administracji i obsługi

Kategoria zaszeregowania	Stawki miesięczne w złotych
1	2
I	1 050—1 500
II	1 070—1 600
III	1 090—1 700
IV	1 110—1 800
V	1 130—1 900
VI	1 150—2 000
VII	1 170—2 100
VIII	1 190—2 250
IX	1 210—2 400
X	1 230—2 550
XI	1 250—2 700
XII	1 270—2 850
XIII	1 290—3 000
XIV	1 310—3 300
XV	1 330—3 600
XVI	1 350—3 900
XVII	1 370—4 200
XVIII	1 390—4 500
XIX	1 410—5 000
XX	do 5 500
XXI	do 6 000

2. Pracownicy zatrudnieni na stanowiskach instruktorów artystycznych i instruktorów zespołów zainteresowań

Stanowisko	Stawki godzinowe w złotych
1	2
Młodszy instruktor artystyczny, młodszy instruktor zespołu zainteresowań	12,00—20,00
Instruktor artystyczny, instruktor zespołu zainteresowań	14,00—25,00
Starszy instruktor artystyczny, starszy instruktor zespołu zainteresowań	17,00—30,00
Główny instruktor artystyczny, główny instruktor zespołu zainteresowań	22,00—40,00

Załącznik nr 2

TABELE ZASZEREGOWANIA STANOWISK PRACY I DODATKU FUNKCYJNEGO

I. Tabela zaszeregowania stanowisk pracy pracowników działalności podstawowej

Lp.	Stanowisko	Kategoria zaszeregowania	Dodatek funkcyjny — procent wynagrodzenia zasadniczego do:
1	2	3	4
1	Dyrektor	do XXI	50 %
2	Zastępca dyrektora	do XX	50 %
3	Kustosz dyplomowany w muzeum	do XX	—
4	Główny konserwator zbiorów filmowych, naczelny filmograf	XVI—XIX	50 %
5	Starszy kustosz, główny instruktor, główny specjalista	XVI—XIX	—
6	Starszy konserwator w muzealnictwie	XIV—XVII	—
7	Kustosz	XIII—XIV	—
8	Konserwator w muzealnictwie	XII—XIV	—
9	Starszy specjalista, starszy filmograf, starszy konserwator taśmy filmowej	XII—XIII	—
10	Starszy bibliotekarz, starszy dokumentalista, adiunkt muzealny, adiunkt konserwatorski, starszy instruktor w: domu kultury, ośrodku kultury, klubie kultury, świetlicy, ognisku artystycznym, specjalista w: galerii, centrum sztuki, biurze wystaw artystycznych, starszy renowator	XI—XII	—
11	Starszy instruktor (inny niż wymieniony w lp. 10), renowator, specjalista (inny niż wymieniony w lp. 10)	X—XI	—
12	Bibliotekarz, dokumentalista, starszy asystent muzealny, starszy asystent konserwatorski, instruktor, renowator przyuczony, filmograf, konserwator taśmy filmowej	IX—X	—
13	Młodszy renowator, przewodnik muzealny, starszy magazynier biblioteczny	VIII—IX	—
14	Asystent muzealny, asystent konserwatorski	VII—IX	—
15	Młodszy bibliotekarz, młodszy dokumentalista, młodszy konserwator taśmy filmowej, młodszy instruktor, młodszy filmograf, magazynier: biblioteczny, zbiorów filmowych, młodszy specjalista w: galerii, centrum sztuki, biurze wystaw artystycznych	VII—VIII	—

II. Tabela zaszeregowania stanowisk pracy i dodatku funkcyjnego pracowników administracji i obsługi

Lp.	Stanowisko	Kategoria zaszeregowania	Dodatek funkcyjny — procent wynagrodzenia zasadniczego do:
1	2	3	4
1	Zastępca dyrektora do spraw administracyjnych, główny księgowy	do XX	50 %
2	Kierownik administracyjny (jeżeli nie utworzono stanowiska zastępcy dyrektora do spraw administracyjnych)	XII—XV	50 %
3	Główny specjalista ^{*)} , radca prawny	XII—XIV	50 %
4	Kierownik: wydziału, działu, oddziału, kierownik pracowni: reprograficznej, kserograficznej, poligraficznej	XI—XIII	50 %
5	Specjalista do spraw obsługi i konserwacji urządzeń: elektronicznych, audiowizualnych, akustycznych, komputerowych, elektrycznych, automatyki ^{*)}	IX—XII	50 %
6	Kierownik sekcji (referatu), zastępca kierownika: wydziału, działu, oddziału	IX—XI	50 %
7	Specjalista ^{*)} (inny niż wymieniony w lp. 5)	VIII—XI	50 %
8	Starszy mistrz	VIII—X	50 %
9	Kierowca autobusu	VIII—IX	—
10	Kierownik stołówki (z zapleczem kuchennym)	VIII—IX	50 %
11	Starszy księgowy, starszy operator obsługi i napraw urządzeń technicznych (audiowizualnych itp.), maszynista offsetowy, fotograf offsetowy, mistrz	VIII—IX	—
12	Kierowca samochodu ciężarowego, kierownik bufetu, ratownik wodny	VII—VIII	—
13	Kierownik magazynu	VI—VIII	50 %
14	Starszy laborant (w muzeum), introligator, rzemieślnik-specjalista, kuchmistrz, plastyk, rysownik, fotograf	VI—VIII	—
15	Starsza maszynistka	VI—VII	—
16	Kierownik: kancelarii, archiwum, powielarni	V—VII	50 %
17	Rzemieślnik, montażysta wystaw, kwalifikowany opiekun ekspozycji, ogrodnik, palacz centralnego ogrzewania, starszy referent, intendent, starszy magazynier, księgowy, operator obsługi i napraw urządzeń technicznych (audiowizualnych itp.)	IV—VII	—
18	Kierowca samochodu osobowego	V—VI	—
19	Archiwista, operator urządzeń powielających, laborant (w muzeum), referent, kasjer, magazynier, sekretarka, kucharz, sprzedawca w bufecie	IV—VI	—
20	Maszynistka, kelnerka	III—V	—
21	Telefonistka, korektor, pomocnik: biblioteczny, muzealny, pomocnik palacza centralnego ogrzewania, pracznia, prasowaczka	III—V	—
22	Pomoc kuchenna, pokojowa	III—IV	—
23	Robotnik: przy archeologicznych pracach wykopaliskowych, magazynowy, gospodarczy	II—IV	—
24	Bileter	II—III	—
25	Starszy: strażnik, woźny, dozorca, portier, szatniarz	I—III	—
26	Strażnik, woźny, portier, dozorca, szatniarz, dźwigowy, goniec, sprzątacznia, pomoc powielaczowego	I—II	—

*) Dodatek funkcyjny przysługuje za kierowanie zespołem pracowników.