

762**ROZPORZĄDZENIE KRAJOWEJ RADY RADIOFONII I TELEWIZJI**

z dnia 17 czerwca 2008 r.

zmieniające rozporządzenie w sprawie zawartości wniosku o udzielenie koncesji oraz szczegółowego trybu postępowania w sprawach udzielania i cofania koncesji na rozpowszechnianie i rozprowadzanie programów radiofonicznych i telewizyjnych

Na podstawie art. 37 ust. 4 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz. U. z 2004 r. Nr 253, poz. 2531, z późn. zm.¹⁾) zarządza się, co następuje:

§ 1. W rozporządzeniu Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z dnia 4 stycznia 2007 r. w sprawie zawartości wniosku o udzielenie koncesji oraz szczegółowego trybu postępowania w sprawach udzielania i cofania koncesji na rozpowszechnianie i rozprowadzanie pro-

gramów radiofonicznych i telewizyjnych (Dz. U. Nr 5, poz. 41 oraz z 2008 r. Nr 27, poz. 161) załącznik nr 4 otrzymuje brzmienie określone w załączniku do niniejszego rozporządzenia.

§ 2. Do postępowań w sprawach o udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programów radiofonicznych lub telewizyjnych drogą kablową wszczętych i niezakończonych do dnia wejścia w życie niniejszego rozporządzenia stosuje się przepisy dotychczasowe.

§ 3. Rozporządzenie wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

Przewodniczący Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji:
W. Kołodziejski

¹⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2005 r. Nr 17, poz. 141, Nr 85, poz. 728 i Nr 267, poz. 2258, z 2006 r. Nr 51, poz. 377, Nr 83, poz. 574 i Nr 133, poz. 935 oraz z 2007 r. Nr 25, poz. 162 i Nr 61, poz. 411.

Załącznik do rozporządzenia Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z dnia 17 czerwca 2008 r. (poz. 762)

WZÓR

<p>INFORMACJE PROGRAMOWE - rozpowszechnianie programu drogą kablową</p> <p>program <input style="width: 80%;" type="text" value="telewizyjny / radiowy*"/></p>	<p>Nr wniosku <input style="width: 95%;" type="text"/></p> <p>Data przyjęcia <input style="width: 95%;" type="text"/></p>																
<p>A. Wnioskodawca</p> <p>A.1 Nazwa wnioskodawcy</p> <p>A.1.1 Osoba prawna A.1.2 Osoba fizyczna</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <input style="width: 95%; height: 60px;" type="text" value="Nazwa w pełnym brzmieniu"/> </td> <td style="width: 50%; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <input style="width: 95%; height: 25px;" type="text" value="Nazwisko"/> <input style="width: 95%; height: 25px;" type="text" value="Imiona"/> </td> </tr> </table>		<input style="width: 95%; height: 60px;" type="text" value="Nazwa w pełnym brzmieniu"/>	<input style="width: 95%; height: 25px;" type="text" value="Nazwisko"/> <input style="width: 95%; height: 25px;" type="text" value="Imiona"/>														
<input style="width: 95%; height: 60px;" type="text" value="Nazwa w pełnym brzmieniu"/>	<input style="width: 95%; height: 25px;" type="text" value="Nazwisko"/> <input style="width: 95%; height: 25px;" type="text" value="Imiona"/>																
<p>B. Nazwa programu i planowany czas nadawania (minimalny)</p> <p>B.1 Nazwa projektowanego programu <input style="width: 95%;" type="text"/></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;">B.2.1 Dobowy (w godz.)</td> <td style="width: 30%;"><input style="width: 95%;" type="text"/></td> <td style="width: 30%;">przekazy planszowe (w godz./na dobę)</td> <td style="width: 10%;"><input style="width: 95%;" type="text"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>audycje telewizyjne (w godz./na dobę)</td> <td><input style="width: 95%;" type="text"/></td> </tr> <tr> <td>B.2.2 Tygodniowy (w dniach)</td> <td><input style="width: 95%;" type="text"/></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B.2.3 Roczny (w dniach)</td> <td><input style="width: 95%;" type="text"/></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		B.2.1 Dobowy (w godz.)	<input style="width: 95%;" type="text"/>	przekazy planszowe (w godz./na dobę)	<input style="width: 95%;" type="text"/>			audycje telewizyjne (w godz./na dobę)	<input style="width: 95%;" type="text"/>	B.2.2 Tygodniowy (w dniach)	<input style="width: 95%;" type="text"/>			B.2.3 Roczny (w dniach)	<input style="width: 95%;" type="text"/>		
B.2.1 Dobowy (w godz.)	<input style="width: 95%;" type="text"/>	przekazy planszowe (w godz./na dobę)	<input style="width: 95%;" type="text"/>														
		audycje telewizyjne (w godz./na dobę)	<input style="width: 95%;" type="text"/>														
B.2.2 Tygodniowy (w dniach)	<input style="width: 95%;" type="text"/>																
B.2.3 Roczny (w dniach)	<input style="width: 95%;" type="text"/>																
<p>C. Charakterystyka projektowanego programu</p> <p>C.1 Charakter programu <input style="width: 80%;" type="text" value="uniwersalny / wyspecjalizowany*"/></p> <p>Jeśli wyspecjalizowany, to proszę określić specjalizację (np. informacyjny, informacyjno-publicystyczny, motoryzacyjny itp.)</p> <input style="width: 95%; height: 20px;" type="text"/> <p>C.2 Rodzaje audycji i ich przewidywany procentowy udział w tygodniowym czasie nadawania (podane informacje obejmują wyłącznie audycje, bloki programowe i nie uwzględniają przekazów planszowych)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 5%; text-align: center;">1.</td> <td style="width: 75%;">Audycje informacyjne (dzienniki, serwisy, informacje specjalistyczne np. biznesowe, prognozy pogody i in. – z wyjątkiem sportowych)</td> <td style="width: 20%; text-align: center;">%</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2.</td> <td>Audycje publicystyczne (wywiady, dyskusje, reportaże i relacje reporterskie, komentarze, recenzje i in.)</td> <td style="text-align: center;">%</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3.</td> <td>Inne rodzaje audycji (np. sportowe, rozrywkowe, dla dzieci i młodzieży, religijne, poradnicze, edukacyjne, filmy dokumentalne i in.)</td> <td style="text-align: center;">%</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4.</td> <td style="text-align: right;">Razem</td> <td style="text-align: center;">%</td> </tr> </table> <p>C.3 Czy wnioskodawca przewiduje realizację własnych audycji informacyjnych ? <input style="width: 80%;" type="text" value="TAK / NIE*"/></p> <p>C.4 Jaką część tygodniowego programu wnioskodawcy zajmie tematyka lokalna ? (min. 50 %) <input style="width: 80%;" type="text" value=""/></p>		1.	Audycje informacyjne (dzienniki, serwisy, informacje specjalistyczne np. biznesowe, prognozy pogody i in. – z wyjątkiem sportowych)	%	2.	Audycje publicystyczne (wywiady, dyskusje, reportaże i relacje reporterskie, komentarze, recenzje i in.)	%	3.	Inne rodzaje audycji (np. sportowe, rozrywkowe, dla dzieci i młodzieży, religijne, poradnicze, edukacyjne, filmy dokumentalne i in.)	%	4.	Razem	%				
1.	Audycje informacyjne (dzienniki, serwisy, informacje specjalistyczne np. biznesowe, prognozy pogody i in. – z wyjątkiem sportowych)	%															
2.	Audycje publicystyczne (wywiady, dyskusje, reportaże i relacje reporterskie, komentarze, recenzje i in.)	%															
3.	Inne rodzaje audycji (np. sportowe, rozrywkowe, dla dzieci i młodzieży, religijne, poradnicze, edukacyjne, filmy dokumentalne i in.)	%															
4.	Razem	%															
<p>* niepotrzebne skreślić</p>																	

C.5 Zawartość tematyczna przekazów planszowych

--

C.6 Czy w podkładzie dźwiękowym do przekazów planszowych będą wykorzystywane elementy programu innych nadawców, jeśli tak, to jakich?

--

D. Inne informacje o programie

D.1 Przewidywany procentowy udział w kwartalnym czasie nadawania programu audycji wytworzonych pierwotnie w języku polskim, z wyłączeniem serwisów informacyjnych, reklam, telesprzedazy, transmisji sportowych, przekazów tekstowych, teleturniejów (art. 15 ust.1 ustawy) – dotyczy wniosków telewizyjnych (min. 33 %)

	%
--	---

D.2 Przewidywany procentowy udział w kwartalnym czasie nadawania programu audycji europejskich, z wyłączeniem serwisów informacyjnych, reklam, telesprzedazy, transmisji sportowych, przekazów tekstowych, teleturniejów (art. 15 ust.3 ustawy) – dotyczy wniosków telewizyjnych (min. 50 %)

	%
--	---

D.3 Przewidywany procentowy udział w kwartalnym czasie nadawania programu audycji europejskich wytworzonych przez producentów niezależnych, z wyłączeniem serwisów informacyjnych, reklam, telesprzedazy, transmisji sportowych, przekazów tekstowych, teleturniejów (art. 15a ust.1 ustawy) – dotyczy wniosków telewizyjnych (min. 10 %)

	%
--	---

D.4 Przewidywany procentowy udział w kwartalnym czasie nadawania programu audycji europejskich wytworzonych przez producentów niezależnych w okresie 5 lat przed rozpowszechnianiem w programie, z wyłączeniem serwisów informacyjnych, reklam, telesprzedazy, transmisji sportowych, przekazów tekstowych i teleturniejów (art. 15a ust. 1 ustawy) – dotyczy wniosków telewizyjnych (min. połowa czasu audycji europejskich wytworzonych przez producentów niezależnych)

	%
--	---

D.5 Przewidywany procentowy udział utworów słowno-muzycznych wykonywanych w języku polskim w kwartalnym czasie nadawania w programie utworów słowno-muzycznych (art. 15 ust. 2 ustawy) – dotyczy wniosków radiowych i telewizyjnych (min. 33 %)

	%
--	---

D.6 Przewidywany procentowy udział w rocznym czasie nadawania programu audycji wytworzonych przez wnioskodawcę lub na jego zamówienie albo we współdziałaniu z innymi nadawcami

	%
--	---

D.7 Przewidywany procentowy udział w dobowym czasie nadawania programu bloków audycji zestawianych przez podmiot inny niż wnioskodawca, w tym transmisji i retransmisji programów innych nadawców (max. 50 %)

	%
--	---

E. Wykaz dokumentów, które wnioskodawca obowiązany jest załączyć

liczba załączników

E.1 Założenia programowe wynikające z zadań określonych w art. 1 ust. 1 ustawy i planowany sposób ich realizacji

--

E.2 Przewidywany tygodniowy program ramowy w pierwszym roku nadawania z opisem i określeniem gatunków poszczególnych audycji, z podziałem godzin emisji i czasu ich trwania

--

E.3 W przypadku programu wyspecjalizowanego, oznaczenie, które audycje są zaliczane przez wnioskodawcę do „specjalizacji” oraz przewidywany procentowy udział audycji tworzących specjalizację w tygodniowym czasie nadawania programu – minimum 70% tygodniowego czasu nadawania

--

F. Inne dokumenty załączone do formularza

		liczba załączników
F.1		
F.2		
F.3		
F.4		
F.5		
F.6		
F.7		
F.8		
F.9		
F.10		

Data wypełnienia wniosku
Podpis

Pieczęć