

2561**ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY¹⁾**

z dnia 10 listopada 2004 r.

zmieniające rozporządzenie w sprawie zasad wynagradzania pracowników zatrudnionych w instytucjach kultury prowadzących w szczególności działalność w zakresie upowszechniania kultury

Na podstawie art. 31 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z późn. zm.²⁾) zarządza się, co następuje:

§ 1. W rozporządzeniu Ministra Kultury i Sztuki z dnia 23 kwietnia 1999 r. w sprawie zasad wynagradzania pracowników zatrudnionych w instytucjach kultury prowadzących w szczególności działalność w zakresie upowszechniania kultury (Dz. U. Nr 45, poz. 446, z 2000 r. Nr 49, poz. 574 oraz z 2001 r. Nr 127, poz. 1396) wprowadza się następujące zmiany:

1) § 3 otrzymuje brzmienie:

„§ 3. Ilekroć w rozporządzeniu jest mowa o:

- 1) „minimalnej stawce” — rozumie się przez to minimalną stawkę miesięcznego wynagrodzenia zasadniczego w pierwszej kategorii zaszerogowania, określoną w tabeli 1 w załączniku nr 1 do rozporządzenia,
- 2) „pracownikach zarządzających” — rozumie się przez to pracowników zatrudnionych na stanowiskach dyrektorów, zastępców dyrektorów i głównych księgowych.”;

2) § 13 otrzymuje brzmienie:

„§ 13. Pracownikowi wykonującemu pracę w porze nocnej przysługuje dodatek do wynagrodzenia za każdą godzinę pracy w porze nocnej w wysokości 20 % stawki godzinowej wynagrodzenia zasadniczego, nie niższy jednak od dodatku ustalonego na podstawie art. 151⁸ § 1 Kodeksu pracy.”;

3) § 19 otrzymuje brzmienie:

„§ 19. 1. W ramach posiadanych środków na wynagrodzenia tworzy się fundusz nagród w wysokości do 3 % planowanych środków na wynagrodzenia osobowe.

2. Fundusz nagród, o którym mowa w ust. 1, może być podwyższany w ramach posiadanych środków na wynagrodzenia.”;

4) załącznik nr 1 do rozporządzenia otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 1 do niniejszego rozporządzenia;

5) w załączniku nr 2 do rozporządzenia:

- a) tabela w części II pkt 1 — „Pracownicy administracji i obsługi” — otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 2 do niniejszego rozporządzenia,
- b) dodaje się część III w brzmieniu określonym w załączniku nr 3 do niniejszego rozporządzenia;

6) załącznik nr 3 do rozporządzenia otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 4 do niniejszego rozporządzenia;

7) w załączniku nr 4 do rozporządzenia w ust. 1 uchyla się pkt 6.

§ 2. Pracownikowi otrzymującemu do dnia 31 grudnia 2004 r. dodatek na podstawie § 6 ust. 1 pkt 1 rozporządzenia wymienionego w § 1 za pracę wykonywaną przy obsłudze elektronicznych monitorów ekranowych, o której mowa w ust. 1 pkt 6 załącznika nr 4 do tego rozporządzenia, kwotę tego dodatku włącza się do wynagrodzenia zasadniczego.

§ 3. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem 1 stycznia 2005 r.

¹⁾ Minister Kultury kieruje działem administracji rządowej — kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 11 czerwca 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury (Dz. U. Nr 134, poz. 1430).

²⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2002 r. Nr 41, poz. 364, z 2003 r. Nr 96, poz. 874, Nr 162, poz. 1568 i Nr 213, poz. 2081 oraz z 2004 r. Nr 11, poz. 96.

Załączniki do rozporządzenia Ministra Kultury
z dnia 10 listopada 2004 r. (poz. 2561)

Załącznik nr 1

TABELA STAWEK WYNAGRODZENIA ZASADNICZEGO

1. Pracownicy działalności podstawowej, administracji i obsługi

Kategoria zaszeregowania	Stawki miesięczne w złotych
1	2
I	700—1 000
II	705—1 100
III	710—1 200
IV	715—1 300
V	720—1 400
VI	725—1 500
VII	730—1 600
VIII	735—1 700
IX	740—1 800
X	745—1 900
XI	750—2 000
XII	775—2 100
XIII	815—2 200
XIV	860—2 300
XV	905—2 400
XVI	955—2 500
XVII	1 005—2 700
XVIII	1 055—2 900
XIX	1 110—3 100
XX	1 175—3 300
XXI	1 250—3 600

2. Pracownicy zatrudnieni na stanowiskach instruktorów artystycznych i instruktorów zespołów zainteresowań

Stanowisko	Stawki godzinowe w złotych
1	2
Główny instruktor artystyczny, główny instruktor zespołu zainteresowań	10,00—30,00
Starszy instruktor artystyczny, starszy instruktor zespołu zainteresowań	8,00—20,00
Instruktor artystyczny, instruktor zespołu zainteresowań	7,00—18,00
Młodszy instruktor artystyczny, młodszy instruktor zespołu zainteresowań	6,00—16,00

3. Pracownicy zatrudnieni na stanowiskach nierobotniczych w zakładach (komórkach organizacyjnych) prowadzących działalność poligraficzną

Kategoria zaszeregowania	Stawki miesięczne w złotych
1	2
I	700—1 000
II	705—1 100
III	710—1 200
IV	715—1 300
V	720—1 400
VI	725—1 500
VII	730—1 600
VIII	735—1 700
IX	740—1 800
X	745—1 900
XI	750—2 000
XII	755—2 100
XIII	760—2 200
XIV	765—2 300
XV	770—2 400
XVI	775—2 500
XVII	795—2 600
XVIII	815—2 700
XIX	840—2 800

4. Pracownicy zatrudnieni na stanowiskach robotniczych w zakładach (komórkach organizacyjnych) prowadzących działalność poligraficzną

Kategoria zaszeregowania	Stawki godzinowe w złotych
1	2
I	4,00— 6,00
II	4,10— 6,50
III	4,20— 7,00
IV	4,30— 7,50
V	4,40— 8,00
VI	4,50— 8,50
VII	4,60— 9,00
VIII	4,70— 9,50
IX	4,80—10,00
X	4,90—10,50
XI	5,00—11,00
XII	5,10—11,50

5. Pracownicy wewnętrznej służby ochrony

Kategoria zaszeregowania	Stawki miesięczne w złotych
1	2
III	720—1 200
IV	725—1 300
V	730—1 400
VI	735—1 500
VII	740—1 600
VIII	750—1 700
IX	760—1 800
X	770—1 900
XI	780—2 000
XII	790—2 100

Załącznik nr 2

1. Pracownicy administracji i obsługi

Lp.	Stanowisko	Kategoria zaszeregowania	Dodatek funkcyjny — procent minimalnej stawki do
1	2	3	4
1	Kierownik administracyjny (jeżeli nie utworzono stanowiska zastępcy dyrektora do spraw administracyjnych)	XIV—XVII	90 %
2	Główny specjalista*, radca prawny	XIV—XVI	105 %
3	Kierownik: wydziału, działu, oddziału, kierownik pracowni: reprograficznej, kserograficznej, poligraficznej	XIII—XV	90 %
4	Specjalista do spraw obsługi i konserwacji urządzeń: elektronicznych, audiowizualnych, akustycznych, komputerowych, elektrycznych automatyki*	XI—XIV	75 %
5	Kierownik sekcji (referatu), zastępca kierownika: wydziału, działu, oddziału	XI—XIII	75 %
6	Specjalista* (inny niż wymieniony w lp. 4)	X—XIII	75 %
7	Starszy mistrz	X—XII	75 %
8	Kierowca autobusu	X—XI	—
9	Kierownik stołówki (z zapleczem kuchennym)	X—XI	75 %
10	Starszy księgowy, starszy operator obsługi i naprawy urządzeń technicznych (audiowizualnych itp.), maszynista offsetowy, fotograf offsetowy, mistrz	IX—XI	—
11	Kierowca samochodu ciężarowego, kierownik bufetu, ratownik wodny	IX—X	—
12	Kierownik magazynu	VIII—X	50 %
13	Starszy laborant (w muzeum), introligator, rzemieślnik—specjalista, kuchmistrz, plastyk, rysownik, fotograf	VIII—X	—
14	Starsza maszynistka	VIII—IX	—
15	Kierownik: kancelarii, archiwum, powielarni	VII—IX	50 %
16	Rzemieślnik, montażysta wystaw, kwalifikowany opiekun ekspozycji, ogrodnik, palacz centralnego ogrzewania, starszy referent, intendent, starszy magazynier, księgowy, operator obsługi i naprawy urządzeń technicznych (audiowizualnych itp.)	VII—IX	—
17	Kierowca samochodu osobowego	VII—VIII	—
18	Archiwista, operator urządzeń powielających, laborant (w muzeum), referent, kasjer, magazynier, sekretarka, kuchacz, sprzedawca w bufecie	VI—VIII	—
19	Maszynistka, kelnerka	V—VII	—
20	Telefonistka, korektor, pomocnik: biblioteczny, muzealny, pomocnik palacza centralnego ogrzewania, pracznica, prasowaczka	V—VII	—

1	2	3	4
21	Pomoc kuchenna, pokojowa	V—VI	—
22	Robotnik: przy archeologicznych pracach wykopaliskowych, magazynowy, gospodarczy	IV—VI	—
23	Bileter	IV—V	—
24	Starszy: strażnik, woźny, dozorca, portier, szatniarz	III—V	—
25	Strażnik, woźny, portier, dozorca, szatniarz, dźwigowy, góńiec, sprzątaczką, pomoc powielaczowego	I—IV	—

* Dodatek funkcyjny przysługuje za kierowanie zespołem pracowników.

Załącznik nr 3

III. Tabela wynagrodzenia zasadniczego i dodatku funkcyjnego pracowników zarządzających

Lp.	Stanowisko	Miesięczne wynagrodzenie zasadnicze w zł	Dodatek funkcyjny — procent minimalnej stawki do:
1	2	3	4
1	Dyrektor	do 3 600	150 %
2	Zastępca dyrektora	do 3 400	135 %
3	Główny księgowy		

Załącznik nr 4

TABELA FUNKCJI, KTÓRYCH PEŁNIENIE UPRAWNIA DO DODATKU FUNKCYJNEGO NIEKTÓRYCH PRACOWNIKÓW

Lp.	Funkcja	Procent minimalnej stawki do:
1	2	3
1	Kierownik zakładu ¹⁾ (oddziału)	120 %
2	Kurator muzealny, główny konserwator muzealny, główny inwentaryzator muzealny	105 %
3	Kierownik działu, filii, wydziału	105 %
4	Główny konserwator zbiorów filmowych, naczelnny filmograf	105 %
5	Główny specjalista ²⁾ i inne samodzielne stanowiska pracy ²⁾	105 %
6	Zastępca kierownika działu, wydziału	75 %
7	Kierownik sekcji	75 %
8	Kierownik pracowni	60 %
9	Instruktor biblioteczny ²⁾	60 %
10	Kierownik biblioteki ¹⁾ , archiwum zbiorów filmowych	50 %

¹⁾ W strukturze organizacyjnej instytucji.

²⁾ Dodatek przysługuje, jeżeli pracownik na tym stanowisku kieruje zespołem pracowników lub sprawuje nadzór merytoryczny nad działalnością jednostek niższego szczebla (poradnictwo, instruktaz).