

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 28 marca 1997 r.

zmieniające rozporządzenie w sprawie zasad wynagradzania pracowników instytucji kultury prowadzących gospodarkę finansową na zasadach ustalonych dla zakładów budżetowych.

Na podstawie art. 31 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. Nr 114, poz. 493, z 1994 r. Nr 121, poz. 591, z 1996 r. Nr 90, poz. 407 i z 1997 r. Nr 5, poz. 24) zarządza się, co następuje:

§ 1. W rozporządzeniu Ministra Kultury i Sztuki z dnia 31 marca 1992 r. w sprawie zasad wynagradzania pracowników instytucji kultury prowadzących gospodarkę finansową na zasadach ustalonych dla zakładów budżetowych (Dz. U. Nr 35, poz. 152 i Nr 58,

poz. 285, z 1993 r. Nr 42, poz. 197, z 1994 r. Nr 28, poz. 102, Nr 72, poz. 318 i Nr 120, poz. 587, z 1995 r. Nr 17, poz. 81, Nr 92, poz. 458 i Nr 122, poz. 591 oraz z 1996 r. Nr 121, poz. 570) wprowadza się następujące zmiany:

1) w § 1 skreśla się wyrazy „i rozliczających się z budżetem państwa lub gminy”;

2) w § 13 w ust. 2 skreśla się wyrazy „Od dnia 1 stycznia 1997 r.”;

3) § 15 otrzymuje brzmienie:

„§ 15. Do dnia 31 grudnia 1997 r. pracownikom zatrudnionym przy pilnowaniu:

1) przysługuje dodatek w wysokości 10% godzinowej stawki wynagrodzenia zasadniczego za każdą godzinę przepracowaną nieprzerwanie ponad 8 godzin do 12 godzin na dobę w ramach miesięcznej normy czasu pracy wynikającej z pomnożenia 8 godzin przez liczbę roboczych dni kalendarzowych,

2) godzinową stawkę, o której mowa w § 20 ust. 2, ustala się dzieląc miesięczną stawkę wynagrodzenia przez 178.”;

4) w § 20:

a) ust. 2 otrzymuje brzmienie:

„2. Godzinową stawkę:

1) wynagrodzenia zasadniczego wynikającego z osobistego zaszeregowania pracownika, określonego stawką miesięczną — oraz

2) wynikającą z minimalnej stawki, o której mowa w § 3,

ustala się — z zastrzeżeniem § 15 pkt 2 — dzieląc miesięczną stawkę wynagrodzenia przez liczbę godzin pracy przypadających do przepracowania w danym miesiącu.”,

b) ust. 3 skreśla się;

5) załącznik nr 1 do rozporządzenia otrzymuje brzmienie określone w załączniku do niniejszego rozporządzenia.

§ 2. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia z mocą od dnia 1 kwietnia 1997 r.

Minister Kultury i Sztuki: *Z. Podkański*

Załącznik do rozporządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 28 marca 1997 r. (poz. 232)

TABELE STAWEK WYNAGRODZENIA ZASADNICZEGO

I. Pracownicy:

a) bibliotek, domów kultury, ośrodków i klubów kultury, świetlic, ognisk artystycznych, galerii i centrów sztuki, ośrodków badań i dokumentacji w różnych dziedzinach kultury, muzeów, domów pracy twórczej,

b) działalności podstawowej, administracji, ekonomicznej i technicznej w Zamku Królewskim w Warszawie oraz Ośrodka Ochrony Zabytkowego Krajobrazu w Warszawie

Kategoria zaszeregowania	Stawki miesięczne w złotych
1	2
I	410 — 460
II	415 — 470
III	420 — 485
IV	425 — 500
V	430 — 520
VI	435 — 540
VII	445 — 560
VIII	455 — 590
IX	465 — 630
X	480 — 680
XI	500 — 730
XII	520 — 780
XIII	550 — 830
XIV	580 — 880
XV	610 — 930

1	2
XVI	640— 980
XVII	675—1 030
XVIII	710—1 085
XIX	745—1 145
XX	790—1 210
XXI	840—1 275

II. Pracownicy zatrudnieni na stanowiskach instruktorów amatorskiego ruchu artystycznego i zespołów zainteresowań

Kategoria instruktorska	Stawki godzinowe w złotych
1	2
S	6,00—10,10
I	4,60— 8,80
II	3,95— 7,80
III	3,35— 6,85

Do czasu pracy instruktora zalicza się zajęcia programowe z uczestnikami — w wymiarze nie krótszym niż 80% umownego wymiaru czasu pracy — oraz prace organizacyjno-techniczne.

III. Pracownicy na stanowiskach nierobotniczych w zakładach (komórkach organizacyjnych) prowadzących działalność poligraficzną

Kategoria zaszeregowania	Stawki miesięczne w złotych
1	2
I	410 — 460
II	415 — 470
III	420 — 485
IV	425 — 500
V	430 — 520
VI	435 — 540
VII	440 — 560
VIII	445 — 580
IX	450 — 600
X	460 — 625
XI	470 — 660
XII	480 — 700
XIII	490 — 745
XIV	500 — 790
XV	510 — 835
XVI	520 — 880
XVII	535 — 930
XVIII	550 — 980
XIX	565 —1 040

IV. Pracownicy:

a) utrzymania ruchu i pomocniczy w Zamku Królewskim w Warszawie oraz Ośrodka Ochrony Zabytkowego Krajobrazu w Warszawie,

b) na stanowiskach robotniczych w zakładach (komórkach organizacyjnych) prowadzących działalność poligraficzną

Kategoria zaszeregowania	Stawki godzinowe w złotych		
	w normalnym czasie pracy	w skróconym czasie pracy	
		40 godz. tygodniowo	36,25 godz. tygodniowo
1	2	3	4
I	2,28—2,55	2,39—2,68	2,64—2,95
II	2,32—2,64	2,44—2,77	2,69—3,06
III	2,36—2,73	2,48—2,87	2,73—3,16
IV	2,40—2,83	2,52—2,97	2,78—3,28
V	2,44—2,93	2,56—3,08	2,83—3,39
VI	2,48—3,13	2,60—3,29	2,87—3,62
VII	2,52—3,46	2,65—3,63	2,92—4,01
VIII	2,57—3,80	2,70—3,99	2,98—4,40
IX	2,62—4,15	2,75—4,36	3,03—4,81
X	2,67—4,52	2,80—4,75	3,09—5,23
XI	2,72—4,90	2,86—5,15	3,15—5,67
XII	2,78—5,28	2,92—5,54	3,22—6,11

V. Pracownicy Dyrekcji Budowy Biblioteki Narodowej i straży przemysłowej

Kategoria zaszeregowania	Stawki miesięczne w złotych
1	2
I	410 — 460
II	415 — 470
III	420 — 485
IV	425 — 510
V	430 — 535
VI	435 — 560
VII	440 — 585
VIII	445 — 615
IX	450 — 650
X	455 — 690
XI	465 — 745
XII	475 — 800
XIII	485 — 860
XIV	495 — 920
XV	505 — 980
XVI	515 — 1 040
XVII	530 — 1 100
XVIII	545 — 1 170
XIX	560 — 1 245