

## USTAWA

z dnia 14 lutego 1967 r.

## o zmianie ustawy o wyższych szkołach artystycznych.

**Art. 1.** W ustawie z dnia 29 marca 1962 r. o wyższych szkołach artystycznych (Dz. U. Nr 20, poz. 88) wprowadza się następujące zmiany:

1) art. 1 otrzymuje brzmienie:

„Art. 1. Wyższe szkoły artystyczne są szkołami wyższymi, na które rozciąga się przepisy ustawy z dnia 5 listopada 1958 r. o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 1965 r. Nr 16, poz. 114) — ze zmianami wynikającymi z niniejszej ustawy.”;

2) w art. 2 ust. 1 i 2 otrzymują brzmienie:

„1. Uprawnienia zastrzeżone w ustawie o szkolnictwie wyższym dla Ministra Szkolnictwa Wyższego przysługują odpowiednio Ministrowi Kultury i Sztuki z wyjątkiem uprawnień, określonych w art. 70, 71, 93 ust. 4 i w stosunku do nauczycieli wychowania fizycznego w art. 94 ust. 2.

2. Minister Kultury i Sztuki wydaje przepisy wykonawcze przewidziane w art. 61 ust. 3 i art. 82 ustawy

o szkolnictwie wyższym wspólnie z Ministrem Szkolnictwa Wyższego, a przewidziane w art. 5 ust. 3 i art. 58 ust. 3 — w porozumieniu z Ministrem Szkolnictwa Wyższego.”;

3) w art. 3:

a) ust. 1 pkt 1 otrzymuje brzmienie:

„1) dziedziny wiedzy, gałęzie nauki, dyscypliny naukowe, kierunki naukowe, kadry naukowe — należy również rozumieć odpowiednio: dziedziny sztuki, gałęzie sztuki, dyscypliny artystyczne, kierunki artystyczne, kadry naukowo-dydaktyczne,”;

b) ust. 2 skreśla się;

4) art. 5 skreśla się;

5) w art. 6 ust. 2 skreśla się wyrazy: „13 i”;

6) art. 7 otrzymuje brzmienie:

„Art. 7. Wyborów rektora i prorektorów dokonuje się spośród profesorów i docentów etatowych.”;

- 7) dodaje się art. 7a w brzmieniu:  
„Art. 7a. Za zgodą Ministra Kultury i Sztuki senat może powołać do swego składu także prodziekanów.”;
- 8) art. 8 i 9 skreśla się;
- 9) w art. 10 wyrazy: „pracownika nauki” zastępuje się wyrazami: „pracownika naukowo-dydaktycznego”;
- 10) w art. 11:
- a) w ust. 1 po wyrazach: „rada wydziału” dodaje się wyrazy: „(rada innej jednostki organizacyjnej)”;
- b) ust. 2 otrzymuje brzmienie:  
„2. Do przewodu kwalifikacyjnego może być dopuszczona osoba:
- 1) której osiągnięcia artystyczne stanowią twórczy wkład do rozwoju danej gałęzi sztuki,
  - 2) która posiada dyplom z tytułem magistra lub dyplom (świadcstwo) równorzędny albo ukończoną wyższą szkołą zawodową lub studia równorzędne.”;
- c) dodaje się ust. 2a w brzmieniu:  
„2a. W wyjątkowych przypadkach za zgodą Ministra Kultury i Sztuki, wyrażoną po zasięgnięciu opinii Rady Wyższego Szkolnictwa Artystycznego, do przewodu kwalifikacyjnego może być dopuszczona osoba, która nie odpowiada warunkowi określonemu w ust. 2 pkt 2.”;
- d) w ust. 3 pkt 4 po wyrazach: „przez radę wydziału” dodaje się wyrazy: „(radę innej jednostki organizacyjnej)”;
- e) ust. 5 otrzymuje brzmienie:  
„5. Rada wydziału (rada innej jednostki organizacyjnej) może w uzasadnionych przypadkach zwolnić kandydata od wykładu kwalifikacyjnego.”;
- f) ust. 6 otrzymuje brzmienie:  
„6. Prawo do przeprowadzania przewodu kwalifikacyjnego, o którym mowa w ust. 1, może być nadane tym wydziałom (innym jednostkom organizacyjnym) wyższych szkół artystycznych, które w zakresie danej gałęzi sztuki lub dyscypliny artystycznej tworzą środowisko artystyczne o odpowiednio wysokim poziomie.”;
- g) dodaje się ust. 6a w brzmieniu:  
„6a. Rada Ministrów określi w drodze rozporządzenia szczegółowe warunki, jakim powinno odpowiadać środowisko artystyczne wydziałów (innych jednostek organizacyjnych) wyższej szkoły artystycznej, aby mogły uzyskać uprawnienie do przeprowadzania przewodów kwalifikacyjnych.”;
- h) w ust. 7 po wyrazie: „wydziałów” dodaje się wyrazy: „(innych jednostek organizacyjnych)”;
- 11) art. 12 otrzymuje brzmienie:  
„Art. 12. W wyjątkowych przypadkach uzasadnionych potrzebami szkoły można na stanowisko docenta etatowego w zakresie dyscyplin artystycznych powołać osobę, która nie odbyła przewodu kwalifikacyjnego określonego w art. 11 ust. 1, jednakże posiada wysokie kwalifikacje artystyczne i poważne osiągnięcia w pracy artystycznej lub w pracy naukowo-dydaktycznej, niezbędne do objęcia stanowiska docenta etatowego.”;
- 12) dodaje się art. 12a w brzmieniu:  
„Art. 12a. W wyjątkowych przypadkach za zgodą Ministra Kultury i Sztuki na stanowisko adiunkta w zakresie dyscyplin artystycznych może być powołana osoba nie posiadająca dyplomu magistra lub dyplomu równorzędnego, jeżeli odpowiada innym warunkom obowiązującym kandydatów na to stanowisko.”;
- 13) w art. 13:
- a) ust. 1 otrzymuje brzmienie:  
„1. Osobom zajmującym stanowiska starszych asystentów lub adiunktów w zakresie dyscyplin artystycznych może być przyznane stypendium naukowe lub udzielony płatny urlop dla twórczej działalności, mającej na celu podniesienie kwalifikacji artystycznych wymaganych od kandydatów na stanowisko adiunkta lub docenta etatowego.”;
- b) w ust. 2 wyrazy: „pomocniczym pracownikiem nauki” zastępuje się wyrazami: „starszym asystentom i adiunktom”;
- 14) art. 14 otrzymuje brzmienie:  
„Art. 14. W wyjątkowych przypadkach uzasadnionych potrzebami szkoły na stanowisko wykładowcy lub starszego wykładowcy w zakresie dyscyplin artystycznych można powołać za zgodą Ministra Kultury i Sztuki również osobę, która, nie mając dyplomu określonego w art. 88 ustawy o szkolnictwie wyższym, posiada jednak kwalifikacje artystyczne niezbędne do zajęcia stanowiska wykładowcy lub starszego wykładowcy w wyższej szkole artystycznej.”;
- 15) dodaje się art. 14a i 14b w brzmieniu:  
„Art. 14a. W wyjątkowych przypadkach za zgodą Ministra Kultury i Sztuki przepisy art. 104 ust. 3 pkt 2 ustawy o szkolnictwie wyższym mogą mieć również zastosowanie do asystentów, starszych asystentów i adiunktów z zakresu dyscyplin artystycznych, jeżeli dodatkowe zajęcie zarobkowe tych pracowników ma na celu podniesienie ich kwalifikacji artystycznych.”;
- Art. 14b. Przepisy niniejszej ustawy stosuje się odpowiednio w zakresie dyscyplin artystycznych w szkołach wyższych i wyższych szkołach zawodowych podległych innym ministrom.”;
- 16) w art. 16:
- a) w ust. 3 wyrazy: „w art. 11 ustawy o szkołach wyższych” zastępuje się wyrazami: „w art. 13 ustawy o szkolnictwie wyższym”;
- b) ust. 4 skreśla się;
- 17) w art. 17:
- a) w ust. 1 pkt 1, 2 i 4 skreśla się wyrazy: „ma świadectwo dojrzałości oraz”;
- b) w ust. 1 pkt 1 i 2 wyrazy: „o czteroletnim co najmniej okresie nauczania” zastępuje się wyrazami: „o czteroletnim co najmniej programie nauczania”;
- c) w ust. 1 pkt 2 wyrazy: „dyplom stwierdzający” i „dyplomu” zastępuje się wyrazami: „dyplom lub świadectwo równorzędne stwierdzające” oraz „dyplomu (równorzędnego świadectwa)”;
- d) w ust. 1 pkt 4 skreśla się wyrazy: „z wyjątkiem dyplomu stopnia pierwszego”;
- 18) w art. 18 skreśla się oznaczenie „lit. d)”;
- 19) użyte w art. 3, 4, 6 ust. 2, art. 15 i art. 17 ust. 2 wyrazy: „o szkołach wyższych” zastępuje się wyrazami: „o szkolnictwie wyższym”.
- Art. 2. Osoby zajmujące w dniu wejścia w życie niniejszej ustawy stanowiska rektorów, prorektorów, dziekanów i prodziekanów zachowują te stanowiska do czasu upływu ich kadencji.
- Art. 3. 1. Stosunek służbowy asystentów, starszych asystentów i adiunktów, zawiązany na podstawie przepisów dotychczasowych, trwa aż do upływu okresu, na który nastąpiło mianowanie.

2. Po upływie okresu powołania odnowienie powołania może nastąpić na podstawie przepisów niniejszej ustawy.

3. Asystentom, którym przed dniem wejścia w życie niniejszej ustawy odnowiono powołanie na stanowisko po raz pierwszy, można je odnowić jeszcze na jeden okres roczny.

**Art. 4.** Minister Kultury i Sztuki ogłosi w drodze obwieszczenia jednolity tekst ustawy z dnia 29 marca 1962 r. o wyższych szkołach artystycznych z uwzględnieniem zmian wynikających z przepisów ogłoszonych przed dniem wydania jednolitego tekstu i z zastosowaniem ciągłej numeracji artykułów, ustępów i punktów.

**Art. 5.** W ustawie z dnia 31 marca 1965 r. o stopniach naukowych i tytułach naukowych (Dz. U. Nr 14, poz. 101) art. 18 ust. 4 otrzymuje następujące brzmienie:

„4. W uzasadnionych przypadkach minister sprawujący nadzór nad szkołą wyższą lub Sekretariat Naukowy Polskiej Akademii Nauk albo minister, któremu podlega instytut naukowo-badawczy, mogą po zasięgnięciu opinii odpowiedniego organu, wymienionego w ust. 3, przedstawić Prezesowi Rady Ministrów wnioski o nadanie tytułu profesora zwyczajnego lub profesora nadzwyczajnego z pominięciem trybu określonego w ust. 2.”

**Art. 6.** Ustawa wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Przewodniczący Rady Państwa: *E. Ochab*  
Sekretarz Rady Państwa: *J. Horodecki*