

**ROZPORZĄDZENIE MINISTRA POCZT  
I TELEGRAFÓW**

z dnia 2 maja 1933 r.

**o wprowadzeniu w obieg kartek pocztowych pojedynczych z ilustracjami rzeźb Wita Stwosza.**

Na podstawie art. 21 ustawy z dnia 3 czerwca 1924 r. o poczcie, telegrafii i telefonii (Dz. U. R. P. Nr. 58, poz. 584), której tekst jednolity ogłoszony został w załączniku do obwieszczenia Ministra Poczty i Telegrafów z dnia 21 stycznia 1931 r. (Dz. U. R. P. Nr. 12, poz. 57) zarządzam co następuje:

**§ 1.** Ku uczczeniu 400-iej rocznicy śmierci Wita Stwosza wprowadza się w obieg okolicznościowe kartki pocztowe pojedyncze z tłoczonymi znaczkami

opłaty wartości 20 gr (kartka w obrocie wewnętrznym), 30 gr (kartka w obrocie zagranicznym z Austrią, Czechosłowacją, Rumunią i Węgrami) i 35 gr (kartka w obrocie zagranicznym z innymi państwami). Cena kartek łącznie ze znaczkiem wynosi 20 gr, 30 gr i 35 gr.

**§ 2.** Kartki te, o wymiarze 148 × 104 mm tłoczone są na papierze kartonowym koloru kremowego. Na lewej połowie strony adresowej kartek znajdują się ilustracje rzeźb Wita Stwosza. Nad ilustracjami i pod nimi umieszczone są napisy w języku polskim i francuskim objaśniające daną ilustrację, przyczem nad górnym napisem znajduje się pozioma linia dekoracyjna. Na prawo od górnego napisu objaśniającego znajduje się napis „Kartka pocztowa”. Kartki ze znaczkiem 30 gr i 35 gr, przeznaczone do obrotu zagranicznego, posiadają oprócz tego napis w języku francuskim „Carte postale”.

W prawym górnym rogu kartek znajduje się znaczek pocztowy. Rysunek tego znaczka o wymiarze  $18\frac{1}{2} \times 22\frac{1}{2}$  mm przedstawia w środkowej części fragment rzeźby Wita Stwosza, a mianowicie łuk dekoracyjny, na którym widnieje w ciemnym tle jasna ornamentacja w stylu gotyckim. Pod łukiem, na tle z ukośnych linii, znajduje się w kolorze ciemniejszym godło Wita Stwosza, obok godła widnieją białe liczby „1533” i „1933”.

W górnej części znaczka, nad rzeźbą, na jasnym tle z linii giloszowych, umieszczone są liczby „20”, „30” lub „35” w zależności od przeznaczenia kartki, oraz litery „Gr”; obok liczb znajduje się napis „Poczta Polska”.

U dołu znaczka, pod rzeźbą, znajduje się ciemny napis „Vit Stvosz”. Rysunek znaczka zakończony jest u góry i u dołu grubszymi liniami prostymi.

Na prawej połowie strony adresowej kartek znajdują się cztery linje punktowane, przeznaczone na adres, z których jedna (trzecia od góry) jest podkreślona.

W prawym rogu kartek u dołu jest umieszczony znak, zawierający skrót nazwy Ministerstwa Poczty i Telegrafów, datę, ilość i serję nakładu oraz liczbę porządkową ilustracji.

Ilustracje na tych kartkach tłoczone są w kolorze sepja.

Napisy, linje punktowane i znaczki pocztowe tłoczone są: na kartkach ze znaczkiem 20 gr w kolorze brązowym, na kartkach ze znaczkiem 30 gr w kolorze niebieskim i na kartkach ze znaczkiem 35 gr w kolorze czerwonym.

§ 3. Rozporządzenie niniejsze wchodzi w życie z dniem 15 czerwca 1933 r.

Minister Poczty i Telegrafów: *Kaliński*